

d'Oude Binnenstad



30ste jaargang nummer 1

april 2019

Meer weten over vergeten

Deel uw ervaringen als u te maken krijgt met dementie. > 3

Seksshops van ranzig tot slijk

Hier vieze foto's en filmpjes, daar speeltjes met bluetooth. > 5

Parallele werelden op de Wallen?

Raamprostitutie en toerisme. De 'branche' wil alleen maar meer. > 6

Niet de kip, wel het ei

Er gaan er wekelijks maar liefst zestienduizend in de pan. > 11

Kwartaaluitgave van de samenwerkende bewoners en ondernemers in de Amsterdamse binnenstad. Gratis huis-aan-huis verspreid in de oude binnenstad.

Opdracht burgemeester aan Zef Hemel De stad moet anders

Het komend halfjaar zal planoloog Zef Hemel, die de Wibautleerstoel aan de Universiteit van Amsterdam bekleedt, een toekomstvisie ontwikkelen voor de binnenstad. Hij doet dit in opdracht van en in samenspraak met het gemeentebestuur, talloze experts en heel veel Amsterdammers. Hij zal zijn gesprekken voeren vanuit het huisje op Oudekerksplein 25, waar Gerda den Boggende dertig jaar woonde.

Uniek gebied

Op 26 februari schreven burgemeester en wethouders in een brief waarom zij voor de zoektocht naar een toekomstvisie hebben gekozen:

De Amsterdamse binnenstad is uniek. Ons geliefde centrum heeft een bijzondere geschiedenis, is buitengewoon gelaagd en vormt het voorlopige resultaat van een rijke stedelijke cultuur (...). Nog altijd wordt er in de historische binnenstad volop gewerkt én gewoond.

Tegelijkertijd is de binnenstad een bestemming voor Amsterdammers én voor bezoekers uit de rest van het land, zelfs uit de hele wereld. Dit unieke gebied met zijn Unesco-status verdient het om gekoesterd en gewaardeerd te worden en met de grootst mogelijke zorg te worden behandeld.

Correcties

De binnenstad staat onder druk. Burgemeester en wethouders en stadsdeel Centrum benoemen in de brief duidelijke problemen:

Het massatoerisme blijft de komende jaren groeien. Dat hoeft geen probleem te zijn als tegelijkertijd het overlastgevende gedrag vermindert en de toeristen vooral aangetrokken worden door onze culturele rijkdom. Om de toeristenstromen bij te sturen, de eenzijdigheid van het economische en culturele aanbod te verminderen, en de binnenstad daarmee als historisch en vrijzinnig hart van onze stad te bewaren is een fundamentele aanpak vereist. Deze krijgt in stappen vorm.

Er worden scenario's ontwikkeld over de toekomst van prostitutie. Het is namelijk de vraag of de Wallen nog een fijne en menswaardige werkplek kunnen zijn voor raamprostituees, als er vooral grote groepen bezoekers voor de ramen staan te joelen en te schreeuwen. Ook over het grote aantal coffeeshops moeten we durven nadenken, aangezien zij soms trekpleisters kunnen zijn voor bezoekers die de leefbaarheid van de binnenstad onder druk zetten.

Hetzelfde geldt voor sommige toeristenwinkels en horeca, die slechts een beperkt deel van de 'toeristenmarkt' bedienen en tegelijkertijd winkels en voorzieningen voor Amsterdamse inwoners verdringen. Dit jaar worden er, behalve de prostitutiescenario's, ook maatregelen geïntroduceerd die het college in staat stellen de economische ordening van de binnenstad enigszins te corrigeren.

Ontmoetingen

Om te begrijpen wat er leeft en om

daaruit een visie te laten ontstaan, gaat Zef Hemel op zoek naar verhalen. Daarvoor wordt het huisje aan het Oudekerksplein vanaf half mei opengesteld voor iedereen die een verhaal kwijt wil.

Hemel noemt het atelier een eigentijdse 'agora', een stadsplein voor gesprekken met veel stadsbewoners en stadsgebruikers. Het zal vier weken lang een inspirerende plek zijn, toegankelijk voor alle Amsterdammers. Dat kan niet allemaal in het piepkleine kerkhuisje. Daarom is ook de Sebastiaanskapel van de Oude Kerk voor ontmoetingen beschikbaar gesteld.

Daar komen tien kaarten te hangen, die elk een vraagstuk rond de binnenstad aanstippen: telkens een prikkelende verbeelding van een bepaalde situatie, die uitlokt tot gesprek. De kaarten zullen later mogelijk gaan dienen als 'hoofdstukken' in een toekomstverhaal.

Hemel: 'Vier weken lang zal ik mensen met allerlei achtergronden uitnodigen om het atelier te bezoeken: denkers, planologen, strategen, studenten, leerlingen van basis- en middelbare scholen, bezoekers uit binnen- en buitenland, passanten, bewoners(organisaties) en ondernemers, ambtenaren en politici. In het atelier kunnen mensen hun verhaal laten horen, of bijdragen tijdens de georganiseerde gesprekken.' Zijn deur zal van 16 mei tot 16 juni voor iedereen open staan.



Zef Hemel: 'Hier moet het toekomstverhaal ontstaan'

Gerda den Boggende (1927-2019)



Gerda genoot van alle mensen op haar Oudekerksplein

Ruim dertig jaar heeft Gerda den Boggende gewoond in het smalle huisje, dat rechts naast de ingang tegen de muur van de Oude Kerk aangeplakt zit. Vrijwel tot het laatst beklom ze de dertien smalle treetjes naar haar slaapvertrek op de eerste etage. Bij mooi weer zat ze altijd op haar stoep en praatte met buurtbewoners of wees toeristen de weg.

Als vrijwilligster heeft Gerda jarenlang onderzoek gedaan naar wie er in de Oude Kerk begraven liggen. Zeker zesduizend graven die de Oude Kerk telt heeft 'de moeder der graven', zoals Gerda wel genoemd werd, van een naam en verdere gegevens kunnen voorzien.

Overbuurvrouw Marian van de Veen-Van Rijk kende haar goed. 'Ze vond het heerlijk om daar te wonen en je verwachtte eigenlijk niet anders dan dat dat voor altijd zo zou zijn. Ze was de oudste bezorgster van d'Oude Binnenstad. Ze deed een hele wijk in haar

teentje, bezorgde tot in de sekswinkels aan toe, totdat het niet meer ging. Het deed haar pijn om deze vrijwillige taak uit handen te geven.

In juli 2017 kreeg ze uit handen van Lodewijk Asscher de Drees-penning, waar ze heel trots op was. We zagen haar ouder worden en na een val is haar leven veranderd. Ondanks de hulp van Gita, Tonia en andere buurtbewoners kon ze uiteindelijk niet meer in haar huis wonen.'

Gerda is overleden in een verpleeghuis en daarna, op 31 januari, nog eenmaal teruggekeerd in haar kleine woning. Opgebaard lag zij in haar woonkamer en buurtbewoners kwamen afscheid van haar nemen. Overdag klonken de urslagen in de toren van de Oude Kerk.

Maar die avond bleven de wijzers van de Oudekerkstoren plotseling stilstaan om 5 over half 9. 'Oh, dat is Gerda,' zei iemand, 'want ze heeft het huisje verlaten.'

Een in-memoriamfilmpje over Gerda is te zien op thevoiceof1012.nl



THE VOICE OF 1012

Videoplatform thevoiceof1012.nl vormt de spiegel van de Amsterdamse Wallen in beeld en geluid.

Heb je tips of ideeën voor een thema of video? Tip dan de redactie via info@thevoiceof1012.nl.

Zie: www.thevoiceof1012.nl

Colofon



d'Oude Binnenstad

Kwartaluitgave van bewoners en ondernemers in de Amsterdamse binnenstad.

Postadres: Dr. Willem Dreesweg 21
1188 KA Amstelveen
tel: (020) 627 24 24
fax: (020) 627 13 13
E-mail: redactie@oudebinnenstad.nl

Coördinatie: Huub Michielsen

Redactie: Eveline van Dijk, Norinda Fennema, Joep de Groot, Michiel van Haelst, Wim de Jong, Greet van der Krieke, Wanda Nikkels, Willem Oosterbeek, Walther Ploos van Amstel, Edwin Schölvinck, Gerrit van de Veen, Herman Vuijsje, Bregje van der Wijst.

Fotografie: Marian van de Veen-Van Rijk

Secretariaat: HEM Automation

Eindredactie: Ewout van der Hoog, Huub Michielsen, Bert Nap

Vormgeving: Ontwerpbureau Mirjam Boelaars

Drukker: Reijnen Media

Commentaar

Foute taxi's

Het overkwam ons op een zaterdag in februari. Samen met mijn man en een vriend probeerden we een taxi te krijgen na een borreltje op de Wallen. Gewoonlijk gebruiken we de app van TCA om thuis te komen. Deze keer niet. We liepen naar de officiële taxistandplaats achter de Beurs van Berlage. Er stond een rij taxi's. Uit beleefdheid namen we de eerste in de rij. Deze chauffeur vroeg waar we heen wilden en weigerde toen de rit. Ook de tweede en derde chauffeur weigerden de rit. Ik werd boos en zei dat ik een klacht zou indienen bij Taxiklacht. Toen werden de chauffeurs op hun beurt boos en scholden ons uit voor klote-homo's en erger. De situatie werd dreigend en wij zijn weggegaan. De straat is op zo'n moment niet de beste plek om je gelijk te halen.

Het was een nare ervaring. Zowel de weigering als de scheldpartij. En dat in mijn eigen Amsterdam! Hier heerst de wet van de jungle. Hier voel ik me niet veilig. Reden genoeg om uit deze buurt weg te blijven. Uiteraard dienden we klacht in bij het stadsdeel Centrum en bij Taxiklacht. Taxiklacht reageert meestal snel en correct op klachten. Het stadsdeel liet helaas niks van zich horen.

De gemeente opent in en rond de buurt taxistandplaatsen, met veel mooie beloftes over handhaving, over stewards en over sancties. Maar er worden ritten geweigerd, handhavers zijn in geen velden of wegen te bekennen en de klant trekt aan het kortste eind. Dat is stuitend. Dat moet toch anders kunnen. Een goede beschikbaarheid van taxi's was voor ons het duwtje dat wij nodig hadden om onze auto definitief de deur uit te doen. Maar na het autoluw maken van de Wallen zijn er juist minder mogelijkheden om een betrouwbare taxi te vinden. Onze buitenlandse vrienden snappen er niks van. Een heenreis gaat soms in tien minuten, terug naar het hotel kost dan weer een halfuur. Zoals het nu gaat is het taxi-aanbod niet gastvrij en niet klantvriendelijk.

Wat moet er gebeuren om de problemen met taxi's in de buurt aan te pakken? In ieder geval: minder straattaxi's. En denk verder aan een goede digitale handhaving op rijgedrag, harde sancties, eerlijke arbeidsvoorwaarden, elektrische voertuigen, innovatieve mobiliteitsdiensten. Zoals het nu gaat kan het echt niet meer. Er is een compleet nieuw taxibeleid nodig.

WALTHER PLOOS VAN AMSTEL

Bezoek onze website www.oudebinnenstad.nl



d'Oude Binnenstad

WIJ ▾ KRANT ▾ ADVERTEERDERS ▾ FACEBOOK ▾ CONTACT

Joep de Groot



Voor toeristen uit de binnensteden van Parijs en Barcelona is het probleem van de drukke herkenbaar. Zij vinden dit een mooi initiatief.

We live here

Ik heb ooit de vraag gehad: 'Wanneer sluit de buurt?' Uit onderzoek was gebleken dat de toerist geen idee heeft dat er nog mensen wonen in het Wallengebied. De gemeente pakte dit op en stuurde een bewonersbrief rond met de vraag of er mensen bereid waren om over dit gegeven te praten. Dit resulteerde in het project We live here. Woningbedrijf 1012Inc stelde een pand in de Lange Nieuwe beschikbaar.

Met simpele middelen werd daar een expositieruimte ingericht, met een dertigtal foto's van buurtbewoners. De ruimte was open op donderdag, vrijdag en zaterdag. Vrijwilligers bemanden de ruimte om toeristen te woord te staan en uitleg te geven over de buurt. Verder werd het pand gebruikt door de politie voor een spreekuur en de gemeente ontving er ook gasten.

Het project kreeg best wel veel publiciteit. Plaatselijke nieuwsbladen, maar ook de BBC in een reisprogramma wijdden uitgebreid aandacht aan dit gebeuren en zelfs de *Washington Post* besteedde een halve pagina aan het project. Vertegenwoordigers van het Rembrandtplein stelden zich op de hoogte van het informatiepunt en hebben plannen iets dergelijks te starten in hun buurt. Voor toeristen uit de binnensteden van Parijs en Barcelona is het probleem van de drukke herkenbaar. Zij vinden dit een mooi initiatief.

Inmiddels zijn we begin deze maand verhuisd naar de Oudezijds Voorburgwal 136, een pand van de NV Zeedijk. Dit is een gigantisch hoog pand met een klokgevel in Lodewijk XIV-stijl, gebouwd in 1733. Waarschijnlijk één van de latere eigenaren heeft opdracht gegeven voor het prachtige houtsnijwerk boven de voordeur met de afbeelding van admiraal Cornelis Tromp, ja zoon van vlootvoogd Maarten Harpertz. Deze voorstelling is in 1999 prachtig gerestaureerd opgeleverd door de beste houtsnijder van Amsterdam, onze Kees van Mierlo van de Achterburgwal, en van kleur voorzien door Jan Hilbers. Dit was een van de vele projecten van de Vereniging Vrienden van Amsterdamse Gevelstenen, die deze stad steeds mooier maakt.

Ook in het nieuwe bezoekerscentrum hebben de vrijwilligers de boel weer aangekleed en zijn we daar open om de toerist te ontmoeten. Het nieuwe pand kan ook weer gebruikt worden voor buurtoverleg en mogelijk voor een buurtfeest. We willen de openingstijden graag verruimen, maar dan moet de groep vrijwilligers wel uitgebreid worden. Dus mocht het u wat lijken, loop dan eens binnen en stel u op de hoogte.

Trouwens, bij een van mijn rondleidingen met Amerikaanse studenten uit Pennsylvania bleek dat een student het project al kende omdat die het verhaal in de *Washington Post* gelezen had.

BUURTKRONKELS

JOE'S VLIAGERWINKEL

'Vindt u het ook zo fijn dat deze winkel (nog) bestaat?'

GREET VAN DER KRIEKE

In Joe's Vliegerwinkel in de Nieuwe Hoogstraat 19 hangen matrassvliegers in alle kleuren van de regenboog en alle denkbare maten aan het plafond. Al ruim vijftig jaar runt Willy Staats samen met haar zusje Marian de winkel die ruim veertig jaar geleden werd geopend door een groepje ondernemende Nieuwmarktters. Tijdens een reis door Azië werden zij gegrepen door de cultuur van het vliegeren. Terug in Amsterdam besloten ze mooie papieren en zijden vliegers uit Azië te importeren en een vliegerwinkel te beginnen. 'Vroeger bouwde men vliegers van

papier, houten latjes en touw', vertelt Willy. 'De superlichte hedendaagse modellen zijn gemaakt van spinnaker nylon en glasfiber stokken. Maar wind is nog altijd onontbeerlijk in het samenspel met je vlieger en je behendigheid.'

Willy verkoopt matrassvliegers in vele maten, voor kinderen vanaf acht jaar tot modellen voor hun (groot)ouders. De *powerkites* die je met twee handen stuurt, zijn razend populair. Maar de winkel heeft ook nog steeds een brede collectie ouderwetse 1-lijnsvliegers en ander vliegend speelgoed zoals frisbees, boemerangs en zweefvliegtuigjes. Het is echt een winkel voor de spelende mens, want je kunt er ook terecht voor



Willy Staats: 'Als de mensen hier binnenstappen worden ze heel blij'

jongleerballetjes, diablo's en kegels. Aan de deur hangt een vrolijk wapperende vis en de etalage nodigt uit om al dat moois eens goed te bekijken. 'Als de mensen hier binnenstappen worden ze heel blij. We krijgen de hele dag complimenten in alle talen. En kinderen vinden het geweldig.' Willy geniet van die verwondering. 'Ze zijn hier vaak niet weg te slaan als ze eerst met alles mogen spelen voordat ze iets uitkiezen.'

In de etalage ligt ook een handgeschreven A4'tje: *Vindt u het ook zo fijn dat deze winkel (nog) bestaat? Koop dan niet op internet maar in een echte winkel!* Volgens Willy woedt er een hevige strijd tussen de internetketens en de kleine bijzondere winkels. Die strijd is ongelijk. Klan-

ten halen hun adviezen in de winkels, fotograferen wat ze zoeken en lopen dan de winkel uit om vervolgens via internet te kopen. Een paar euro goedkoper en gratis thuisbezorgd. 'Daar kunnen wij als kleine ondernemers niet meer tegenop', zegt Willy. 'En bedenk daarbij hoe vervuilend het allemaal is, al die rondrijdende busjes die op de stoepen parkeren om jouw pakje af te leveren, terwijl je in Amsterdam om de hoek alles kunt kopen wat je zoekt.'

Steeds meer leuke winkeltjes dreigen te verdwijnen. Misschien wordt het tijd om weer te waarderen dat er gelukkig nog altijd pareltjes bestaan in onze straten. Steun ze! Want zelfs een vliegerwinkel kan niet leven van de wind.

Zing mee met het Zeedijkkoor



Voordat ik aan de ouderdom bezwijk zal ik dat uiteraard betreuren maar breng ik, om mezelf weer op te beuren, nog even een bezoek aan de Zeedijk!

Wil je meezingen in het springlevende, vierstemmige, gemengde en professioneel geleide Zeedijkkoor? Kun je op maandagavonden repeteren in de Boomsspijker, Recht Boomssloot 52? En vind je het leuk om regelmatig op te treden? Geef je dan op voor de open repetitie via www.zeedijkkoor.nl

Alzheimer Trefpunt Amsterdam Centrum 'Niks is taboe'

EVELINE VAN DIJCK

Elke eerste woensdagavond van de maand kunnen mensen met dementie, hun partners, familie, vrienden en hulpverleners terecht in het Alzheimer Trefpunt Amsterdam Centrum in Huis de Pinto aan de Sint Anthoniebreestraat 69. Ook andere belangstellenden zijn van harte welkom.

Liesbeth Stam, psycholoog en seksuoloog, houdt regelmatig inleidingen bij Alzheimer Trefpunten. Zij is bestuurslid van Alzheimer Nederland, afdeling Amsterdam en nauw betrokken bij de organisatie van het Alzheimer Trefpunt Amsterdam Centrum.

Stam: 'Dementie leidt tot grote veranderingen in de relatie met de omgeving en tussen partners. Je blijft voor je partner zorgen. Maar in hoeverre is er nog sprake van intimiteit en seksualiteit? En wat doe je als je wederhelft allengs meer ongeremd gedrag gaat vertonen? Daar praat men vaak niet openlijk over. Te pijnlijk.'

Thuis wonen

We nemen een kijkje in de sfeervolle achterkamer van Huis de Pinto. Sjeff van Bommel heet daar de aanwezigen welkom, en vertelt dat het de bedoeling is zoveel mogelijk met elkaar in gesprek te raken. Als geen ander weet hij hoe het is om je geliefde te verliezen aan dementie. Hij schreef hierover het aangrijpende boek *Ik ben niet kwijt*, het relaas van een oersterke liefde die ondanks de sluipende ziekte met haar desastreuze gevolgen niets aan kracht verliest.

Sinds de publicatie in 2012 is Van Bommel een veelgevraagd gast spreker en zet hij zich op vrijwillige basis in als trainer voor samentementie vriendelijk.nl. Over het thema van vanavond, Thuis blijven wonen met dementie, zegt hij: 'In Nederland zijn er zo'n 270.000 mensen met dementie, van wie 80 procent nog thuis woont. In Amsterdam woont van die laatste groep naar schatting zeker de helft alleen.'

Van Bommel introduceert de gast sprekers, Niesje Snijder en Astrid Rietdijk. Zij zijn casemanagers en ondersteunen mensen met dementie en hun mantelzorgers. 'Maar voordat wij in beeld komen is er thuis al een lange weg van onzekerheid geweest. Er is al van alles aan de hand voordat de diagnose dementie wordt gesteld, of de specifieke vorm alzheimer. Soms is er ontkenning of weerstand; dat verschilt per persoon. Wij verzorgen maatwerk. Wij proberen samen een toekomstpad uit te zetten.'

'Hoe kom ik aan zo'n casemanager?', is een vraag uit het publiek. 'Via de huisarts worden wij in contact gebracht met onze cliënten', antwoorden Snijder en Rietdijk. 'En waarop moet je letten als mensen lang thuis willen blijven wonen?' De casemanagers leggen uit dat ze kijken naar netheid, veiligheid en of er nog enige zinvolle invulling van het leven is. 'En we gaan op zoek naar geschikte mantelzorgers en vrijwilligers, die willen helpen of



Sjeff van Bommel en Liesbeth Stam: 'Hier wordt dementie bespreekbaar'

een oogje in het zeil willen houden.' Het zijn pijnlijke onderwerpen. Maar door de soepele leiding van Van Bommel, waarbij hij regelmatig zijn eigen ervaringen deelt, durven de aanwezigen over hun schroom heen te stappen. Bijvoorbeeld over de rolverandering van partner naar mantelzorger. 'Partners denken vaak dat zij het het beste weten. Zij vinden het moeilijk om zaken uit handen te geven, is de ervaring. Van belang is dat je het als partner vol kunt houden en dat je, hoe liefdevol ook, niet te veel hooi op je vork neemt en niet overbelast raakt.'

Muziekprikkel

Psycholoog Stam: 'Vroeger ging het vooral om het verslechterende geheugen. Nu is er meer oog voor wat iemand nog wél kan. Via beweging, aanraken, verhalen en foto's uit het verleden, zang en muziek blijkt er nog contact te maken. Muziek en dans hebben soms een wonderbaarlijke invloed op het welbevinden en functioneren van mensen met dementie.'

Muziektherapeute Bernadette Mannusz zal de volgende thema-avond verzorgen. Zij geeft muziektherapie bij mensen thuis, en leidt in Huis de Pinto een koor voor mensen met dementie en hun partners. 'Muziek roept herinneringen en emoties op', aldus Mannusz. 'De muziekprikkel activeert van alles in de hersenen en is een goed medium bij mensen met dementie, die hun grip op de wereld kwijtraan. Via muziek kun je ze weer een zekere oriëntatie geven, een prikkel die ze herkennen', zo verklaart ze. 'Maar observeer steeds hoe iemand reageert op de muziekprikkel. Niet te veel ingewikkelde ritmes. Het kan zijn dat een vroegere jazzliefhebber nu juist onrustig wordt van jazz, maar een eenvoudiger ritme wel prettig vindt.' Een aanwezige vertelt dat zijn vrouw zo dement is, dat hij met woorden nauwelijks contact met haar kan maken. Maar met zingen lukt dat wel. Dan verschijnt er een glimlach op haar gezicht. Volgens Stam blijven de behoeften aan intimiteit en de gevoelsfuncties nog lang intact. Ze zijn van belang voor het algemeen welbevinden. 'Ditzelfde geldt voor de seksualiteit',

aldus Stam. 'Er kan ook ontregeling plaatsvinden, en géne zijn om hierover te praten met de casemanager of huisarts. Soms zoekt iemand die opgenomen is in een verzorgingshuis intimiteit bij een medebewoner, wat heel confronterend is voor de bezoekende partner. Wie er met anderen over praat wisselt ervaringen uit die door anderen worden herkend, hoort suggesties en voelt zich gesteund.' Van Bommel benadrukt het grote belang van de Trefpuntavonden. 'Dementie is een ingrijpende aandoening die de betrokkene en de naasten diep raakt', zegt hij. 'Uitwisseling van informatie en ervaringen kan tot grote steun zijn. Het is belangrijk dat mensen zich vrij voelen om zich onderling te uiten en dat daar gelegenheid voor is. Niks is taboe op onze Trefpuntavonden.'

Vrijwilligerswerk

Het Trefpunt krijgt subsidie van de gemeente voor de huur, de consumpties en het bedankje voor de inleiders. De maatschappelijke dienstverleningsorganisaties CentraM en DOCK zijn nauw betrokken bij de organisatie en de invulling van het programma. Stam is daar gelukkig mee: 'Via hen zijn we verbonden met beroepskrachten, van wie er altijd een aantal aanwezig zijn bij onze thema-avonden. Zij hebben een spilfunctie bij het informeren over zorg, casemanagers en dergelijke. Verder draait het Alzheimer Trefpunt op vrijwilligers, waaraan altijd behoefte is. Bijvoorbeeld om mensen van huis op te halen die een avond willen bezoeken, om te zorgen voor contact en een kopje koffie, of om aandacht te schenken aan een dementrende bezoeker die moeite heeft het gesprek te volgen.'

De Alzheimeravonden op de eerste woensdag van de maand beginnen om 19.30 uur, de inloop is vanaf 19.00 uur. Toegang, koffie en thee zijn gratis. Aanmelden is niet nodig. Het thema is op 3 april 2019 *Wat te doen als financiën en administratie moeilijk worden?* en op 1 mei 2019 *In gesprek met naasten van iemand met het vermoeden van dementie.*

Zie ook: www.alzheimeramsterdam.nl



Win 15 euro!

Het artikel *Domweg (on) gelukkig op de Wallen* gaat over schrijvers. Wie zijn de tien auteurs die in dit artikel niet worden genoemd, maar wel worden geciteerd? Zo luidde de vraag in het decembernummer van deze krant.

Het enige juiste antwoord is, in volgorde van opkomst: Nescio, Hafid Bouazza, Joost van den Vondel, Bredero, A.F.Th. van der Heijden, Neel Doff, G.K. van het Reve, Jan Groothuyse, Justus van Maurik en ten slotte Simon Carmiggelt. Deze goede oplossing is door meerdere lezers ingezonden. Na loting gaat de prijs van 15 euro naar Frank Mulder.

Onze nieuwe opgave luidt: *Welke adverteerders in dit nummer van de krant maken gebruik van rijm of zo u wilt middenstands-poëzie?*

Mail uw antwoord naar redactie@oudebinnenstad.nl

Onder de inzenders van het goede antwoord verloten we een cadeaubon ter waarde van 15 euro, te besteden bij een adverteerder in deze krant, te kiezen door de winnaar.

Sekswerkers op vijf continenten

Eind vorig jaar is het boek *United under a red umbrella* verschenen, geschreven door Mariska Majoor, oprichtster van het Prostitutie Informatiecentrum (PIC) in de Enge Kerksteeg 3. In dertien landen op vijf continenten heeft Majoor sekswerkers geïnterviewd over hun wel en wee. Haar interviews zijn geïllustreerd met prachtige foto's, gemaakt door haar dochter Robin, en het boek is te koop bij het PIC.

Wereldwijd heeft Majoor grote verschillen geconstateerd. In India zijn er 17.000 goed georganiseerde sekswerkers. In Roemenië daarentegen komt georganiseerde prostitutie moeilijk van de grond. Daar is sekswerk niet langer illegaal, maar blijft op straat werken verboden en dat laatste levert vele proces-verbalen op. In Finland ben je al strafbaar als je de telefoon aanneemt voor een sekswerker, wat wordt gezien als pooierschap en dus als strafbare hulp. En in de Dominicaanse Republiek betalen klanten naar grootte van het mannelijk geslachtsdeel. Zo heeft de Arabier pech, maar de Chinees mazzel. Er is ook een overeenkomst: in veel landen blijkt seks met de plaatselijke politie een verplicht nummer.

United under a red umbrella, ISBN 978-90-810238-3-2; € 29,95.



Een toekomst voor Gerda's huisje

Oudekerksplein 25 is de kern van de Wallenbuurt. Dertig jaar lang was dit het woninkje van Gerda den Boggende. Binnenkort zal Zef Hemel er op zoek gaan naar de toekomst van de binnenstad. Maar wat moet er daarna in het huisje komen? Een nieuwe bewoner? Een sociale buurtfunctie? Iets cultureels of commercieels? Daar mag u over meedenken. Van 25 maart tot en met 18 april houdt de stichting Oude Kerk open huis. U bent op maandagen, woensdagen en donderdagen tussen 10 uur en 17 uur welkom om bij een kopje koffie uw ideeën te delen.



GRIP OP UW LEVEN

Steun als het even niet meer gaat

CentraM biedt ondersteuning:

- bij het omgaan met geld(problemen)
- bij het zo lang mogelijk gezond en zelfstandig thuis blijven wonen
- bij problemen in relaties en een veilig thuis
- voor mantelzorgers

CentraM ondersteunt en verbindt bewoners en geeft informatie & advies. U kunt altijd gratis bij CentraM terecht, een verwijzing is niet nodig.



U kunt contact met ons opnemen via:
020-557 33 38 • tussen 9 en 12 uur.
 u kunt ook langs komen bij een van onze
 pluspunten in de buurt. Voor meer informatie
 en adressen kijk op onze website:
www.centram.nl

PASSENGER TERMINAL AMSTERDAM



Wilt u ook eens een
cruise schip zien?

Kijk op

www.ptamsterdam.com
 voor de cruisekalender!



Bridges

MAKE THE EXCEPTIONAL ACCESSIBLE



Bridges is een uniek restaurant, gelegen aan één van de oudste grachten van Amsterdam, met een dynamische sfeer waar 's middags kan worden genoten van een ontspannende lunch en 's avonds van heerlijke wijn-spijs combinaties en verrassende cocktails. Het is een plek waar iedereen zich thuis voelt; met goede service, gastvrijheid en gezelligheid.



Bridges Dining |¹ maakt dineren op Michelin-ster niveau toegankelijk, dankzij de ontspannen Amsterdamse sfeer. Het biedt een uitgebreid à la carte-menu en een speciaal Menu du Chef van vier, vijf of zes gangen. Een bijzonder aspect van Bridges Dining is de Chef's Table middenin de keuken, waar met een groep van max. 6 personen van dichtbij genoten kan worden van de kunsten van de keukenbrigade.



Bridges BarBistro biedt de mogelijkheid om de hele dag te genieten van een uitgebreid menu; vergeet de klassieke volgorde van voor-, hoofd- en nagerechten en vul de tafel met kleuren en wereldse smaken. Bridges BarBistro is de perfecte plek voor een hele avond wining & dining, een ontspannen borrel en alles daar tussenin. De mooie en gezellige centrale bar is daarnaast de perfecte plek om te genieten van een heerlijke cappuccino, een mooi glas wijn of een feestelijke cocktail.

Bridges | Oudezijds Voorburgwal 197 | Amsterdam | +31 (0)20 555 3 560 | Valet parking
 info@bridges-amsterdam.nl | www.bridges-amsterdam.nl |  

Oudezijds Advocaten

Oudezijds Voorburgwal 237
 1012 EZ Amsterdam
 t 020-51 50 250
 f 020-42 33 959
 www.oudezijdsadvocaten.nl

Postbus 3611
 1001 AK Amsterdam

K. de Bie
 C. A. C. M. Ficq
 S. de Vries
 S. F. Yap



ZEEDIJK 43

WIJS & ZONEN
 Hofleverancier

METROPOLITAN

Huisgemaakt gelato en chocolade, van chocolatier Kees Raat



Warmoesstraat 135a | tel. (020) 330 19 55
 www.metropolitan.nl

ma-zo: 09.00 - 22.00

Welcome to the pastry room!

UITVAARTCENTRUM ELDERS

rustig en intiem afscheid nemen in een kleinschalig rouwcentrum
 t/o begraafplaats en crematorium De Nieuwe Ooster

020 6252201
 Kruislaan 235 Amsterdam
 www.davidelders.nl

HOUT EN PLAAT
 MOOI OP MAAT



**Houthandel
Schmidt bv**

O.Z. Achterburgwal 53-55
 1012 DB Amsterdam
 Tel. (020) 624 27 65 (020) 622 66 61
 Fax: (020) 623 92 59
 www.houthandelschmidt.nl
 e-mail: houthandelschmidt@hetnet.nl
 Maandag t/m vrijdag van 8.00-17.00 u.
 Met eigen boot aanlegsteiger



OOK VOOR PVC, IJZER- EN ELEKTRAWAREN



Zeedijk 99 Amsterdam-C Tel. 020-6234908

YUCCA

O.Z. VOORBURGWAL 181, 1012 EW AMSTERDAM
 tel. 020-624 87 66, www.yucca.nu

KLEDING & SIERADEN



est. 1957

"Wij brengen U dichterbij
 het Oosten."

In ons 6 verdiepingen tellende winkel
 vindt U onder andere:

- levensmiddelen
 (Chinees, Japans, Thais, Indonesisch, e.a.),
- Chinese kruiden,
- kookboeken,
- keukenartikelen,
- meubelen (zowel nieuw als antiek),
- cadeau-artikelen,
- sier- en gebruiksvoorwerpen (Chinees en Japans),
- decoratiematerialen,
- kleding (Chinees en Japans).

Slechts 5 minuten vanaf Centraal Station!



Stormsteeg 9, 1012 BD Amsterdam
 (ook ingang op Zeedijk 83)
 tel.: 020-6221763, 6267513 - fax.: 020-6256543
 http://www.dunyong.com - info@dunyong.com



LAUNDROMAT HAPPY INN

Open 7 dagen per week
 8 AM - 10 PM



The best value in town
 WARMOESSTRAAT 30
 1012 JE AMSTERDAM
 (020) 624 84 64
 happyinn@planet.nl

VERENIGING VRIENDEN VAN DE AMSTERDAMSE BINNENSTAD

met hart voor de stad



Kom met de Vereniging Vrienden van de Amsterdamse Binnenstad (VVAB) op voor:
 • behoud en herstel van de historische bebouwing van de binnenstad
 • het bevorderen van een goed woon- en werkklimaat


Nog steeds worden plannen gemaakt en ontwikkelingen geïnitieerd, die een bedreiging vormen voor het unieke karakter van onze binnenstad. Plannen, die het monumentale karakter aantasten of ontwikkelen, die eerder passen in een pretpark dan in onze mooie binnenstad.

Nu meer dan ooit is het nodig voor de VVAB om op te komen voor de binnenstad. Meer informatie over de vereniging vindt u op:

www.amsterdamsebinnenstad.nl

draag uw steentje bij en word lid!


Meld u aan als lid op www.amsterdamsebinnenstad.nl/lidworden



restaurant

Hemelse Modder

sinds 1984



www.hemelsemodder.nl
 reserveren | 020 - 624 32 03

Vieze boekjes en damesplezier

Wie in de Warmoesstraat op de kruising met de Lange Niezel en de Oudebrugsteeg om zich heen kijkt, ziet twee seksshops: The Wooden Shoe en Heaven 07. Ze zitten recht tegenover elkaar. De afstand tussen beide winkels bedraagt hooguit vijf meter, maar wie er binnenstapt ontdekt een wereld van verschil.



The Wooden Shoe: vooral oudere heren

The Wooden shoe

Op de hoek van de Warmoesstraat en de Lange Niezel zit The Wooden Shoe. Anders dan de naam suggereert zijn hier geen klompen te koop. En ook andere toeristische snuisterijen zul je hier niet aantreffen, tenzij je seksartikelen tot deze categorie rekent.

The Wooden Shoe is nog een echte klassieke sekswinkel. Vanouds verkocht men hier talloze blaadjes vol zinnenprikkelende afbeeldingen. Honderden glimmende tijdschriften waren hier uitgestald met geheel of gedeeltelijk ontklede dames in alle mogelijke poses. Soms solo, soms samen met heren, of met andere dames. Ditzelfde gold voor heren, zij het in wat mindere mate. Want per slot gaat het hier om porno, en daarin is vooral het mannelijke deel van de wereldbevolking geïnteresseerd. De blaadjes waren in verschillende afdelingen ondergebracht; wel zo gemakkelijk. Pregnant, Fist Fucking, Sandwich, Big Busty, Anal, Lesbian en Homo – om maar een paar categorieën te noemen. En een blad als Big Mama's, waarin schier oneindig veel vlees te zien was; pagina na pagina zeer voluptueuze dames, die met elkaar aan het stoeien waren.

En er was ook een wel heel speciale categorie, Animal, waarbij zonder pardon direct werd doorgestoten naar het krachtiger genre. Daarin werd het vrouwelijke geslachtsdeel aangeboden aan geiten, honden, ezels en zelfs slangen, die er allemaal op hun eigen wijze gebruik van maakten. Tsjja, je moet ervan houden. Maar helaas voor de liefhebbers: het assortiment bladen en blaadjes is ernstig gekrompen. Behalve kinderen mogen namelijk ook beesten niet meer. Wettelijk verboden. Een paar andere tijdschriften zijn nog wel in de winkel te vinden. Vanzelfsprekend met welluidende titels, zoals *Passie*, *Tuk*, *Rosie* of *Lipstick Swingers*. Veel blote meisjes en vrouwen in diverse standjes. Er ligt ook nog een al wat ouder boekje tussen, met mooie foto's van BB: Brigitte Bardot. Uiteraard is deze grote Franse filmster, anders dan de dames in de eerdergenoemde tijdschriften, alleen in redelijk decente poses afgebeeld. Ook hier te vinden, want het bestaat dus nog steeds: het blad *Candy*. In 1968 werd het opgericht door Peter Muller van het jonge-

renblad *Hitweek*, die ooit zei: 'Seks was voor velen toch een probleem vanwege het geloof. *Candy* toonde dat seks mocht. Dat het lekker, normaal en leuk was.' Even later kwam bij hem de aap uit de mouw: 'Ik wilde gewoon geld verdienen.' Opmerkelijk genoeg was *Candy* ooit de grote concurrent van het blad *Chick*, uitgegeven door Jan Wenderhold. En laat die nu familie zijn van de eigenaar van The Wooden Shoe, Hans Wenderhold.

Fick mich

Maar blaadjes waren op een gegeven moment een aflopende zaak. Zoveel was duidelijk en dus stapte Hans Wenderhold in de dvd's. Daarvan liggen er nog altijd honderden in de wat sleetse winkel. Ook de met geklopperde graffiti overdekte etalages zijn hier rijkelijk mee gevuld. Titels als *Black Desire*, *Schmerz & Lust* en *Fat Chicks are the Best Lovers* liggen uitgestald in het schap, naast een dvd als *Notgeile Hausfrauen*. Op de cover van deze laatste film is een drukbel afgebeeld, waarbij het naamplaatje is vervangen door de tekst *Fick Mich*. Vertaling overbodig.

Hoe lang de dvd's nog zullen overleven? Ook dat zal vast niet lang meer zijn, nu iedereen toch wel weet dat je wat dat betreft echt alles op internet kunt vinden. En wie kijkt er dan nog dvd's? Net als de videoband is de zilveren schijf gedoemd te verdwijnen. Dus is er nu ook ruimte in de schappen gemaakt voor speeltjes. 'Verdiep- en verlengstukken, condooms en smeermiddelen', zoals een binnenlopende klant ze snedig noemt. Wel een heel bijzonder hulpstuk is een, tsjja, 'ding waarin je wat kunt steken', zo vult de alerte klant aan. 'Een rubber dingetje.' Op de verpakking staat *Travel Pussy*, kosten nog geen twaalf euro, en het is inderdaad wat je erbij voorstelt.

Het zijn vooral oudere heren, die The Wooden Shoe in het hoekpand Warmoesstraat 61 frequenteren. Maar ook toeristen weten de winkel nog steeds te vinden. Ja, het is toch iets bijzonders, zo'n zaak die je in veel buitenland niet zo snel zult aantreffen.

Heaven 07

Recht tegenover The Wooden Shoe aan de Warmoesstraat, zit op de hoek van de Oudebrugsteeg Heaven 07. 'Fun Factory', zo belooft de etalage die eerder leeg dan vol oogt en die, anders dan The Wooden Shoe, een uitermate frisse uitstraling heeft.

Ook van deze winkel is het interieur helverlicht, al is het vergeleken met zijn overbuurman bijna kaal. En ook hier zat tientallen jaren lang een klassieke sekshop. Maar toen het getij verliep, heeft eigenaar Henk van der Heide het roer omgegooid. Alle seksblaadjes werden aan de kant gedaan en ingeruild voor toys. Sextoys, om preciezer te zijn. *Pillow Talk* is zo'n speeltje. Het glimt en is rose. Het lijkt bezet met diamantjes – nee, het zijn geen echte – en je moet er toch al gauw tachtig euro voor neertellen als je het mee naar huis wilt nemen. Er zijn speciale modellen om de G-spot mee te stimuleren. En er is ook de *Cheeky Wand Massager Pink Pillow Talk's*, bij gebruik waarvan er 'een wereld vol verbeelding en plezier voor je

WILLEM OOSTERBEEK

opengaat!' Natuurlijk zit er ook een oplader bij, want zonder voldoende energie geen pret. Bovendien is hij – of moeten we toch maar zeggen zij – uitgerust met een travel lock, zodat zij niet plotseling gaat trillen als zij in de handtas zit.

Vibrators zijn er al voor een paar tientjes. Maar als je echt goede kwaliteit wilt kopen, ben je toch al snel honderdvijftig tot tweehonderd euro kwijt.

Ondeugend

Wat opvalt bij Heaven 07 is dat er ook vrouwen binnenlopen. Niet een enkeling, maar veel. Ze nemen uitgebreide tijd om de aangeboden waar te bekijken. Maar kopen? Dat dan weer wat minder, zegt de zoon van de eigenaar die achter de kassa zit. Het is vooral kijken, kijken en niet kopen.

Beneden in de kelder is er nog een andere afdeling. Daar vind je, ja, hoe zullen we het noemen? Vooruit dan maar, heel ouderwets, 'ondeugende' lingerie en stoeipakjes. Prachtige nylonkousen van het merk Amorable, met op een speciale plaats een gepaste uitsnede. En broekjes die zo minimaal zijn dat je goed moet kijken, want anders zie je ze niet eens. Kortom, bijna verwaarloosbaar qua formaat. Concurrentie van internet is niet wat Heaven 07 vreest. Wel het grote geld dat panden opkoopt in de buurt. De nieuwe Jamin-winkel een eindje verderop in de Warmoesstraat is de zoon van Van der Heide een doorn in het oog. Dus hoe lang ze nog zullen blijven? Hij weet het niet.

The Wooden Shoe en Heaven 07 – het zijn toch winkels die bij de buurt horen, ook al hebben de buurtbewoners er zelf weinig te zoeken. En hoe lang ze nog zullen overleven? Dat is de vraag. Maar liever dit soort winkels dan de zoveelste Jamin- of Nutella-winkel. Ja toch?



Heaven 07: veel damesbezoek

Lobby van seksindustrie

Politici, laat u niet meeslepen!

Er is veel mis in de binnenstad. De buurt klaagt, de pers schrijft. Over de drugshandel en de daarbij horende witwasserij. Over onroerend goed dat in verkeerde handen komt en dan verhuurd wordt aan passanten in plaats van aan bewoners die binding hebben met de buurt. Over afnemend aanbod van aantrekkelijke winkels voor een gemengd publiek. En over de explosieve toename van toeristenwinkels en toerisme-activiteiten in een overvolle binnenstad.

De gemeente neemt maatregelen om de situatie te normaliseren. Maar terwijl het lijkt alsof alle neuzen voor de oplossingen nu in dezelfde richting staan, wordt er door Wallenondernemers en enkele minder goed geïnformeerde politieke partijen aan de poten gezaagd van het gezonde gezag van de burgemeester. Bewoners, reguliere winkeliersverenigingen en de gemeente streven naar een gezamenlijke aanpak van de problemen van de binnenstad en dan met name op de Wallen. Burgemeester Halsema heeft kort na haar aantreden al snel maatregelen aangekondigd voor de korte termijn en werkt aan een visie voor de langere termijn. 'Daarbij is niets taboe', zegt zij.



Eén partij neemt echter een standpunt in dat radicaal tegen die gezamenlijkheid ingaat: de Ondernemersvereniging Oudezijds Achterburgwal (OVOA). Deze heeft een visie gepubliceerd die haaks op die van alle overige partijen staat.

Breuk

In een eigen toekomstvisie schrijft de OVOA over haar ambities voor de periode tot 2028. Zo wil de vereniging dat de Wallen hét (!) erotische vermaakscentrum van Europa worden. Ze willen ook meer prostitutieramen en meer erotisch entertainment, verbonden met detailhandel, horeca, creativiteit en bezienswaardigheden.

In haar visie vraagt de OVOA om verruiming van de winkelsluitingstijden om in het centrum

een 24 uurseconomie (!) mogelijk te maken.

Via allerlei ondersteunende maatregelen als een Opleidingsfonds Raamprostitutie, een parkeergarage onder de Geldersekaade, een hoogwaardige kleinschalige horeca, gebiedseigen evenementen, een top-nachtclub en nog veel meer activiteiten, moet uiteindelijk het erotisch centrum van Europa gerealiseerd worden.

Met deze visie gaat de OVOA diametraal in tegen de opvatting dat het centrum een balans moet kennen van wonen, werken en recreëren. Daarmee claimt de vereniging het gebied exclusief voor de erotische sector en de daaraan gerelateerde toeristische uitgaansgelegenheden. Het is een keuze waarbij zij de andere gebruikers van de binnenstad volledig veronachtzaamt.

Deze wens van de OVOA betekent een complete breuk met de tot nu toe gehanteerde uitgangspunten van leefbaarheid en van evenwicht tussen de belangengroepen. Feitelijk is er sprake van een 'oorlogsverklaring' aan die groeperingen.

Voordeel van deze bruuske opstelling is wel dat iedereen nu duidelijk ziet waar 'de branche' voor staat en waar Amsterdam op kan rekenen als deze plannen werkelijkheid zouden worden.

Lobby

Vanuit bijna alle politieke partijen is in de plaatselijke pers wel een bijdrage geleverd aan de discussie over de toekomst van de oude binnenstad. Daar waren prima stukken bij, waarbij opviel dat de beide christelijke eenmansfracties uit de raad heel goed op de hoogte bleken te zijn van de situatie in de rosse buurt.

Een merkwaardige reactie, en ook een verontrustende, was die van de fractievoorzitters van GroenLinks en D66 in *Het Parool*. Daar in kregen de sekswerkers een nogal bepalende rol toebedeeld bij de toekomstige vormgeving van de prostitutie. Ook de fractie van Bijl bleek volledig gevallen te zijn voor de lobby van de seksondernemers.

Bewoners en reguliere ondernemers kwamen in het verhaal niet voor. Dat is verontrustend. Uit een artikel in *De Telegraaf* bleek dat de belangenvereniging van sekswerkers Proud en de ondernemersvereniging van de Oudezijds Achterburgwal, beide met ondersteuning van de steeds weer opduikende 'sekssocioloog' Laurens Buijs, hun uiterste best zullen doen een claim te leggen op de oude binnenstad als het erotisch centrum van Europa. Daarmee wordt de discussie over leefbaarheid en over evenwicht tussen wonen, werken en recreëren volstrekt aan de kant gezet.

Politici, besef wat er aan de hand is en laat u niet meeslepen door commerciële deelbelangen!

Vastgoedeigenaren

Op de bres voor diversiteit

Vorig jaar zijn de gemeente en zeven vastgoedeigenaren in een convenant gestapt voor de Oude en Nieuwe Hoogstraat en er is ook overleg over officiële samenwerking in de Oude Doelenstraat en Damstraat. Zij slaan de handen ineen om hier, door het voeren van een gemeenschappelijk verhuur- en handhavingsbeleid, het winkel-aanbod en het leefklimaat te verbeteren. Wat is na dit eerste jaar de stand van zaken?

Er is een stuurgroep gevormd, waarin afgevaardigden zitten van de gemeente, UvA, BIZ Vereniging van Dam tot Stopera, NV Zeedijk, 1012Inc, Stichting Stadgenoot, Eberhardt Vastgoed BV en A. Kok Onroerend Goed BV.

Deze stuurgroep is op zijn beurt onderverdeeld in werkgroepen, die zich op deelgebieden richten zoals schoon-heel-veilig en ondermijning. Zij doen dit in samenwerking met organisaties die gelieerd zijn aan de gemeente.

ATM weg

Het is een verdienste van de stuurgroep, dat fietsers 's ochtends vroeg inmiddels veiliger door de Damstraat kunnen fietsen. Want laden en lossen is daar niet langer toegestaan in de ochtendspits.

Een ander wapenfeit is dat de gemeente de vergunning voor een nieuwe ATM, die zichzelf had verleend, heeft ingetrokken. 'Onder meer omdat de pinautomaat vooral op toeristen was gericht', vertelt Thomas Vernooy, die namens de UvA in de stuurgroep zit. Enkele conve-



Thomas Vernooy: 'Wie vastgoed bezit, moet verantwoordelijkheid nemen'

nantpartners hadden samen een 'doorwrocht bezwaarschrift' geschreven tegen de komst van wéér een pinautomaat.

Ironisch genoeg zit de gemeente ook in de stuurgroep. Daardoor bemoeit de lokale overheid zich niet alleen indirect met de genoemde straten, via de NV Zeedijk en 1012Inc, maar ook direct. De gemeente functioneert in de rol van voorzitter als 'trekker' van de convenantpartners.

Vernooy: 'Het lijkt misschien wat vreemd dat de gemeente als onderlinge partner een bezwaarschrift indient bij diezelfde gemeente. Maar als je als lokale overheid met een maatschappelijk initiatief samenwerkt, betekent

dit niet automatisch dat je in een gespreid bedje terecht komt.'

Invloed

Omdat aankloppen bij buitenlandse vastgoedimperiums vaak niets oplevert, richt de stuurgroep zich vooral op Nederlandse partijen. Men hanteert hierbij een persoonlijke benadering, om meer vastgoedeigenaren te bewegen de doelstellingen van het convenant te onderschrijven.

Zo heeft de stuurgroep het voor elkaar weten te krijgen dat in deze buurt niet weer een toeristische slijterij, maar een schoenenwinkel zijn intrek heeft genomen.

'Vastgoedeigendom betekent dat je invloed

hebt', zegt Vernooy. 'En ik vind dat eigenaren van vastgoed waaronder de UvA, in dit stuk stad waar er veel druk op de leefbaarheid staat, dan ook hun verantwoordelijkheid moeten nemen. Samen moeten ze de schouders zetten onder het vergroten van de diversiteit.'

Leefstraat

Iedereen kan ideeën aan het bestuur voorleggen die de moeite waard zijn om mee te experimenteren.

Vernooy: 'Het is algemeen bekend dat winkels en horeca er niet onder hoeven te lijden als hun gebied autovrij of fietsluw wordt. Daarom hebben we mensen van de gemeente uitgenodigd om te bezien of we de Hoogstraten op bepaalde momenten kunnen afsluiten voor het verkeer, zodat het een leefstraat kan worden in plaats van een fietsverbinding.'

Of er in de buurt genoeg draagvlak bestaat voor een auto- en fietsluw gebied, zal nog moeten blijken. Vernooy: 'Als je het niet weet, kun je er niks van zeggen. Maar een grote groep wil dat best eens proberen.'

Een eerste aanzet voor een leefgebied heeft de UvA al gegeven door het verminderen van het aantal geparkeerde fietsen op de smalle stoepen in de buurt. Met behulp van fietscoaches en een lint wordt de muur van de Faculteit der Geesteswetenschappen inmiddels fietsvrij gehouden.

De stuurgroep werkt tevens aan een aanlichtingsplan voor de gevels en een markering om aan te geven wat voor soort winkels er in de straten te vinden zijn. Voorlopig zijn de op toeristen gerichte bedrijven nog in de meerderheid.

Pubcrawls Kroegentochten aangepakt

Pubcrawls, Pub Crawl Combo's, Booze Cruizes, Beer Bikes, Stag and Hen Party. Dit is zomaar een kleine greep uit het aanbod van het bedrijf Ultimate Party Amsterdam van de 40-jarige Nir Kroonenberg, exploitant van pubcrawls. Dat zijn kroegentochten, maar dan op z'n Engels.

Wie de website van Ultimate Party bezoekt, raakt alleen al van het aanbod bijna beneveld. Op plaats 2 in de top 10 staat de *Red Light Pub Crawl*. Voor slechts 18 euro doe je zes kroegen aan. Startpunt is de kroeg Players in de Warmoesstraat.

De deelnemers krijgen gratis Jägermeister, wodka, sambuca of een shot in iedere kroeg: *Having drink specials at every bar we visit gives a great opportunity to play drinking games!* Een dolle boel, zo is te zien op de foto's. *This pub crawl will take people out to the*

best bars of Amsterdam's Red Light District. Eigenaar Kroonenberg woont zelf hoog en droog in een woontoren aan de Zuidas. Daarheen zal hij de deelnemers aan zijn bedrijfsuitjes en vrijgezellenfeesten begrijpelijk-kerwijs niet meenemen. Zijn onderneming in openbare dronkenschap exploiteert hij voornamelijk in de openbare ruimte van de Amsterdamse binnenstad.

Wangedrag

Al jarenlang zijn de kroegentochten een doorn in het oog van zowel de bewoners, de politie als de gemeente en wordt er gezocht naar een maatregel om de liederlijke en luidruchtige tochten te verbieden. Nu lijkt daar een middel voor te zijn gevonden. Een van de belangrijke vragen daarbij is: Is een kroegentocht gelijk te stellen aan een rondleiding?

Nee, zegt Kroonenberg.

Ja, zegt de gemeente, want de pubcrawls voldoen geheel aan de criteria die inmiddels zijn opgesteld voor rondleidingen in het Wallengebied. Daarvoor geldt dat er voor groepen vanaf vijf personen een ontheffing nodig is met een maximum van twintig personen. Bovendien moeten de rondleidingen om 23.00 uur zijn beëindigd. De gemeente gaat per 1 april rondleidingen, en dus ook de pubcrawls, vanaf zeven uur 's avonds verbieden.

Ultimate Party beweert dat hun kroegentochten niet als rondleidingen mogen gelden en dat die



al jarenlang worden gehouden in samenspraak met de gemeente Amsterdam en de politie.

De gemeente ziet dat toch anders, gezien de blijvende overlast die de kroegentochten opleveren. Ook de kortgedingrechter oordeelde op 12 maart 2019 dat de kroegentochten moeten worden aangemerkt als rondleiding en dat Ultimate Party zich niet aan de regels heeft ge-

houden. De gemeente mocht overgaan tot het opleggen van een boete.

Kroonenberg zal zich als enige aandeelhouder van Ultimate Party waarschijnlijk niet zomaar gewonnen geven om het verdienmodel neer te leggen. Maar deze eerste klap tegen de bron van wangedrag is gewonnen door de gemeente.

Overlastbestrijding in Wallengebied Dit is pas het begin

'Er zijn blijvende maatregelen nodig om de overlast in de binnenstad aan te pakken', schreef burgemeester Halsema op 11 december in een brief aan de gemeenteraad. Deze nieuwe maatregelen moeten op korte termijn resultaten gaan opleveren. Hier zijn de eerste maatregelen die dit jaar van kracht worden in het Wallengebied.

1 Meer handhaving op straat

In de avond en nacht komen er handhavers bij.

2 Direct innen boetes

Er worden PIN-apparaten ingezet om boetes direct te innen.

3 Meer hosts

Ook in de weekendnachten zullen er hosts komen om de bezoeker te laten merken dat die 'te gast' is.

4 Zichtbaar alcoholverbod

Via een tijdelijke campagne worden bezoekers met spandoeken, met posters en via social media op het alcoholverbod gewezen.

5 Beperken groepsrondleidingen Wallen

Vanaf 1 april 2019 zijn groepsrondleidingen in

de avonden na 19 uur verboden. Na 1 januari 2020 worden rondleidingen geheel verboden.

6 Aanpak overlastveelplegers

Het aanpakken van de veelplegers van overlast (nepdope, intimidatie enzovoort) zal worden verbeterd en uitgebreid.

7 Terugbrengen openingstijden alcoholvrije zaken in het Wallengebied

De uiterste sluitingstijd van alcoholvrije zaken in de weekendnachten wordt teruggebracht van 06 uur naar 04 uur.

8 Actie Service Centrum

Het Actie Service Centrum zal voor alle overlastmeldingen in de openbare ruimte 24 uur per dag, 7 dagen per week bereikbaar zijn.

9 Handhaving alcoholverkoop in winkels

Bij winkels die alcohol verkopen in de binnenstad wordt strenger gecontroleerd of zij zich aan de winkelsluitingstijden houden (niet na 22 uur open zijn).

10 Aanpak doorschenken in horeca

Als een overduidelijk dronken persoon alsnog alcohol krijgt geschonken in een horecaonderneming kan direct de drankvergunning voor een week worden ingetrokken.

11 Gerichte handhaving horeca

Bij overtredingen van geluidsoverlast kan een horecaondernemer zijn exploitatievergunning verliezen.

12 Extra inzet schoon

De Wallen zullen op piekmomenten slimmer schoon worden gehouden.

13 Wildplassen tegengaan

Er zal worden geëxperimenteerd met *greenpee's* ('s nachts een toilet, overdag een bloembak).



14 Bevorderen doorstroming

Er worden modelsimulaties voor crowdmanagement gebouwd, wat ingrijpen mogelijk maakt voordat er problemen door grote bezoekersaantallen ontstaan.

15 Openbare ruimte

Er wordt gekeken hoe de openbare ruimte rustiger en overzichtelijker kan worden ingericht zoals met fietsmaatregelen (fietsparkeren en doorstroming), terrasbeleid, het verwijderen van onnodige obstakels en betere verlichting.

16 Bewegwijzering

Duidelijke informatie over routes en voorzieningen kan overlast door rondhangend publiek verminderen. De bewegwijzering zal in het Wallengebied worden verbeterd.

17 Extra handavingsinzet overlast te water

In het vaarseizoen van 2019 (april t/m september) wordt tijdelijk extra handavingscapaciteit ingezet.

18 Overlast op- en afstaplocaties

Bij een aantal veelgebruikte op- en afstaplocaties is veel overlast. De gemeente gaat in het vaarseizoen 2019 door met het aanpakken van deze problematiek en onderzoekt of er tijdelijk

alternatieve opstaplocaties kunnen worden ontwikkeld op bewonersluwe plaatsen.

19 Nachtsluiting van de grachten

Varen op de grachten zal tussen 23 uur en 07 uur in de binnenstad worden verboden om de overlast te water terug te dringen.

20 Verbieden pleziervaart met meer dan 12 opvarenden

De gemeente gaat pleziervaart met meer dan 12 opvarenden zonder vergunning verbieden.

21 Maatregelen rondrijdende taxi's

Er zijn rond de Wallen proeven gedaan met het tijdelijk afsluiten voor taxiverkeer in de nacht. Er komt een aanpak van de taxiproblematiek met gerichte handhaving, nachtelijke pop-upstandplaatsen en maatwerk per locatie.

22 Straatgerichte aanpak diversiteit winkel-aanbod

Er mogen in een groot deel van stadsdeel Centrum geen nieuwe 'toeristische' functies bijkomen. In een aantal winkelstraten, waaronder de Oude en Nieuwe Hoogstraat, werkt de gemeente samen met ondernemers, vastgoedeigenaren en bewoners aan het aantrekkelijker maken van het winkelaanbod.

Lucie Snoeker

ADVIES NALATENSCHAP

- + Maak van uw nabestaanden geen 'spoorzoekers'
- + Hulp bij afwikkeling van een nalatenschap
- + Beter voorbereid naar de notaris voor opstellen / wijzigen (levens)testament

mail@luciesnoeker.nl
www.adviesnalatenschap.nl
020 627.61.48 / 06 5115.34.24



Een ECHTE Hollandse zaak met redelijke prijzen ook voor buurtbewoners

met ondermeer
een heerlijk broodje bal
een uitstekende uiensoep
een prima biefstuk
en veel meer...

Oudezijds Achterburgwal 93
De openings-/sluitingstijden van het restaurant zijn:
Van: Ma - Vr 12:00 uur / Za en Zo 11:00 uur
Tot: Zo - Do 22:00 uur / Vr en Za 01:00 uur
Op vertoon van deze advertentie ontvangt u een korting van 10% in het restaurant



Eten op zeer hoog niveau voor een uiterst redelijke prijs in een ontspannen, informele sfeer

Warmoesstraat 111

OP ZOEK?



Eindeloze mogelijkheden als vrijwilliger



Vrijwilligers Centrale Amsterdam
Maak een afspraak voor een bemiddelingsgesprek!
www.vca.nu/centrum | 020-5301220

de koffie schenkerij

Genieten van goede koffie, heerlijke zoetigheden, een lekker broodje of biologische soep? Dat kan bij ons in de sacristie van de oude kerk! Binnen proef je de historie van deze prachtige plek en bij mooi weer is het genieten in het pittoreske tuintje. Graag tot ziens!

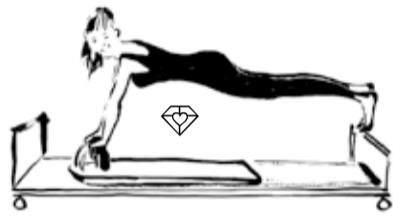
Oudekerksplein 27, de Wallen
Facebook.com/koffieschenkerij
Instagram: @de_koffieschenkerij



ZEEDIJK 43

Pilates aan de Recht Boomsloot 73

Privélessen reformer* & mat



Informatie en reserveren via: info@wandadewit.nl / www.sprankelendfit.nl

*Oefeningen op de reformer zijn gericht op spierhoudingsvermogen, stabiliteit, flexibiliteit en coördinatie. De oefeningen worden individueel aangepast om voor iedereen het beste uit zijn/haar lijf te halen.

jemi

bloemenwinkel
warmoesstraat 83a amsterdam
020 - 625 60 34 www.jemi.nl

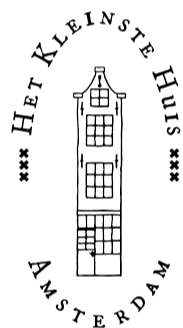
Wij zijn gespecialiseerd in:

- Abonnementen
- Trendy boeketten en arrangementen
- Bloemen lunches
- Workshops
- Bezorgservice voor binnen- en buitenland

Je zou je poten uit je k... lopen om hier een borrel te kopen



Rinus Wil Rob



Thee- en keramiekboutique
Specialiteiten van Hollandse bodem

Oude Hoogstraat 22
1012 CE Amsterdam
020 - 752 7585
www.hetkleinstehuis.nl

✕ Gemeente Amsterdam ✕

Wilt u informatie over uw buurt, kijk dan op www.amsterdam.nl onder "Buurten" in het hoofdmenu. Vervolgens vindt u uw gebied door te klikken op de kaart of met uw postcode.

U kunt zich abonneren op de wekelijkse digitale nieuwsbrief van stadsdeel Centrum via www.amsterdam.nl/nieuwsbrief

Informatie over de bestuurscommissie van stadsdeel Centrum vindt u via www.amsterdam.nl/gemeente/bestuurscommissies/

U kunt de gemeente bellen via 14 020 op werkdagen van 08.00-18.00 uur. U kunt ook WhatsAppen naar 06 4444 0655. Meer informatie en het contactformulier om te mailen vindt u via "Contact" op www.amsterdam.nl

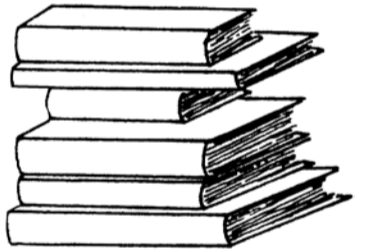
Volg stadsdeel Centrum op Twitter via @020centrum en klik op "Vind ik leuk" op de Facebookpagina van stadsdeel Centrum Amsterdam of van uw buurt: stadsdeel Centrum 1012.

Voor vragen over afval en reiniging belt u 14 020. Online een melding doen over beheer en onderhoud openbare ruimte kan via www.amsterdam.nl

Openingstijden en locaties van de Stadsloketten: www.amsterdam.nl

ANTIQUARIAAT A. KOK & Zn.

Oude Hoogstraat 14-18
1012 CE Amsterdam
telefoon 020 - 623 11 91
fax 020 - 623 28 09
e-mail: kok@xs4all.nl
internet: www.antiquariaatkok.nl



In- en verkoop van prenten en boeken. Specialisaties o.a. Kunst, Letterkunde, Architectuur, Archeologie, Topografie, Etnografie & Biologie.

nv Zeedijk

beheer werkt!

Eind juli 2018 hebben wij een rijksmonument uit 1733 aan de Oudezijds Voorburgwal verworven. Dat gaan we renoveren en net als onze andere panden zo beheren dat de buurt er nog mooier van wordt.

Zeedijk 47
1012 AR Amsterdam
+ 31 (0)20 625 84 67
+ 31 (0)20 620 33 49
info@nvzeedijk.nl
www.nvzeedijk.nl

Op onze website www.nvzeedijk.nl vindt u informatie over het werk van NV Zeedijk

JAN IJSKES FUNDERINGSTECHNIKEN "DE COOGH"



- Plan ontwikkeling, constructeur en vergunning aanvraag.
- Trillingsarm heien en trillingsvrij persen $\varnothing 114$ t/m $\varnothing 406$ mm.
- Inpandig aanbrengen van stalen damwand.
- Heimachines met een doorrijdbreedte vanaf 63 cm.
- Minimale werkhoogte 1,35 meter.
- Funderingsherstel inclusief sloop en betonwerkzaamheden.
- Opvijzelen en rechtzetten van woning en gebouwen.
- Paaladvies en paal controleberekeningen.



FUNDERINGSSPECIALIST

Daam Schijfweg 22-24, 1507 BD Zaandam
Tel.: 075 - 616 39 04, Fax: 075 - 635 67 62
info@decoogh.com / www.decoogh.com

佳利印刷 Kelly Printing & Copy

digital - offset - webdesign

In the heart of Amsterdam

Folders, Flyers, Placemat, Invoice, Envelop, Menu, Takeaway menu, Lamination, Binding, Hosting, Design, DTP, Roll-up Banner, Lettering, Business Card
Quick Stamps

Express Indoor / outdoor sticker, canvas, poster, light-board film, banner. All Sizes

Zeedijk 93, 1012 AT Amsterdam
T: 020 - 6273 354 F: 020 - 6247 884
E: info@kellyprinting.nl

Good quality & service

Oude Kerk

'De luiken zouden opengaan, maar de deuren blijven dicht'

Langzaam maar zeker schrijdt het voort – het proces waarbij de Oude Kerk door haar eigen Stichtingsbestuur wordt onttrokken aan het openbaar domein, wordt afgenomen van buurt en kerkgemeente en wordt omgekat tot kunsthall. Stap voor stap wordt alles wat herinnert aan het religieuze karakter van het gebouw weggehaald, ontmanteld en gebruskeerd.

Een van die stappen is al juridisch aangevochten: het besluit om een raam in de Heilig Grafkapel roodgekleurd glas te geven. Door de Stichting Oude Kerk was dit bekokstofd zonder dat de gemeente, de buurt, de protestantse kerkgemeente of wie dan ook hierin was gekend.

Zonder vergunning heeft het bestuur ook de boor gezet in het monumentale zuiderportaal van de kerk. Nodig om keilbouten te kunnen aanbrengen voor het ophangen van vlaggen. Die vervolgens het gezicht benamen op een van de pronkstukken van de kerk: het fries met de wapenschilden van Maximiliaan van Oostenrijk en Filips de Schone. Na protesten zijn de vlaggen in opdracht van het stadsdeel weggehaald en de keilbouten afgezaagd.

Depot

Een andere stap was het verwijderen van het borstbeeld van Jan Pietersz. Sweelinck, de beroemde componist die als organist van de Oude Kerk mocht aanblijven, ook nadat Amsterdam in 1578 protestants was geworden. Maar de overgang van kerk naar kunsthall heeft hij niet overleefd: hij is verbannen naar het 'depot'. Dit borstbeeld is een geschenk geweest van de Stichting Vrienden van de Oude

Kerk. Hebben die dan niet geprotesteerd? Nee, want de Vrienden bestaan niet meer als onafhankelijke organisatie. Ook deze herinnering aan het verleden is door de Stichting Oude Kerk opgedoekt.

'Een borstbeeld op zijn graf. Wat is nou heerlijker?' verzucht Yellie Alkema. 'De Sweelinck Cantorij begon daar altijd haar optredens. Het bestuur heeft geen enkel gevoel voor traditie. En het is een klap in het gezicht van de Vrienden.' Alkema is bestuurslid van de VVAB, de Vereniging Vrienden van de Amsterdamse Binnenstad, die zich tegen de ontkerkelijking en aantasting van het gebouw verzet.

Alkema is ook lid van de PKN-gemeente, die nog steeds iedere zondag kerkt in dit oudste monument van de stad. Namens die gemeente heeft zij ook zitting gehad in de Raad van Toezicht van de Stichting Oude Kerk, om die na een halfjaar alweer te verlaten. Gefrustreerd, doordat de religieuze gebruikers van het gebouw steeds verder in de hoek worden gedreven.

Open deur

'We hadden een open-deurbeleid', zegt Alkema. 'Een kerk hoort open te zijn. Dus iedereen mocht binnenkomen tijdens de dienst.'

'Maar ruim een jaar geleden eiste directeur Grandjean dat we twee mensen van de Stichting inhurden, om te controleren hoeveel toeristen er tijdens de dienst binnenkwamen. Want dat waren bezoekers van haar museum, dus potentiële klanten. Die moesten geteld en dat moest gecompenseerd worden, omdat ze anders 's middags tegen betaling hadden kunnen komen.'

'Want wie geen museumkaart of andere kortingskaart kan laten zien, moet tegenwoordig voor een bezoek aan de kerk twaalf euro neertellen. 'Het inhuren van die controleurs heeft ons iedere zondag een paar honderd euro gekost', zegt Alkema. 'Dat viel voor onze gemeente niet vol te houden. Begin dit jaar zijn we ermee opgehouden. Sindsdien is de toreningang



Alleen als museum blijft de deur nog open

gesloten, de traditionele ingang voor de kerkgangers, en moet iedereen door de museumingang. Zo kunnen we dan zelf tijdens de dienst in de gaten houden of er ook toeristen en bezoekers naar binnen willen. En die moeten we dan de toegang weigeren.'

Kratten

Ook op allerlei andere manieren wordt de kerkgangers de voet dwars gezet, vertelt Alkema. 'In een kerk hoor je meteen binnen te komen. Maar nu loop je bij die museumingang tegen een

wand op. Ook wij, op zondagochtend. Je moet dan omlopen door een soort gang, over een van de oudste grafzerken, ook met rollators.'

Naast de toreningang stond altijd een mooie boekenkast waarin de gemeentelieden hun liedboeken bewaarden. Mocht ook niet meer van het nieuwe bewind, die kast moest weg. 'Nu moeten we onze boeken opslaan in het pandje op nummer 13, dat de kerkgemeente huurt van de Stichting. Elke zondag moeten we een uur eerder komen om die boeken in kratten naar de

kerk te sjouwen.'

Als er, wat vaak het geval is, een tentoonstelling is mogen ook de stoelen voor de kerkgangers niet meer voor de kansel blijven staan. Ook die moeten dan worden weggehaald, opgeslagen en de volgende zondag weer teruggezet. Nog meer gesjouw.

Zerken

Maar de meest tekenende uiting van de nieuwe orde in de Oude Kerk is hiermee nog niet genoemd. Dat is de houding van het Stichtingsbestuur na het overlijden, eind januari, van Gerda den Boggende, bewoonster van een van de oude huisjes die tegen het kerkgebouw leunen.

Dat was overigens niet haar enige band met de Oude Kerk. Gerda was de Oude Kerk. Bijna dertig jaar lang was ze er secretaresse en vrijwilliger. En gedurende de helft van die periode wijdde ze zich met enorme inzet aan het onderzoeken van de graven onder de unieke zerkenvloer van de kerk. 'Moeder der graven' werd ze in *Het Parool* genoemd. Onvermoedbaar speurde ze in archieven naar gegevens omtrent de graven die ze wilde identificeren. Meer dan zesduizend namen wist zij samen met projectcoördinator Mirjam Jalving thuis te brengen. Vanaf 2014 bracht ze al die gegevens onder in een online database, gravenopinternet.nl.

Gerda was de opvolgster van de legendarische juffrouw Bijtelaar, die haar hele leven wijdde aan het archiveren en identificeren van de zerken en graven, en die de laatste jaren van haar leven ook een huisje aan de kerk bewoonde. Zij is vereeuwigd in een van de misericordes in de koorbanken van het hoogkoor van de kerk. Na haar overlijden in 1978 vond haar uitvaartdienst plaats in haar geliefde kerkgebouw. Gerda den Boggende werd deze laatste eer ontzegd. *Nee* was de reactie van de Stichting, toen haar familie daarom verzocht. Opbaren en afscheid nemen doen we niet meer in museum de Oude Kerk.



Orgel

Inwijding door Philip Glass

Op 11 mei wordt het zeer ingrijpend gerestaureerde Vater-Müller-orgel van de Oude Kerk tijdens een benefietdiner officieel weer in gebruik genomen.

De beroemde Amerikaanse componist Philip Glass zal hierop dan een van zijn werken spelen, en de Chileens-Amerikaanse componist Nicolás Jaar een werk dat hij speciaal voor de Oude Kerk heeft gecomponeerd. Dit benefietgala vormt de start van een concertreeks *Playing the Cathedral*, waarmee de stichting Oude Kerk zich internationaal wil onderscheiden als muziekpodium voor *spatial music*.

De afgelopen drie jaar is het wereldberoemde orgel gerestaureerd onder advies van Henk Verhoef. Eerst kwam

de marmere onderbouw aan de beurt, daarna onder meer de orgelkas, het mechaniek, het pijpwerk, de balgen en de windladen. Op vrijdag 28 september is het instrument door Orgelmakerij Reil uit Heerde en schildersbedrijf Wolters uit Deventer bouwkundig opgeleverd. Daarmee wordt een nieuw hoofdstuk aan het topinstrument toegevoegd. In 1724 kreeg Christian Vater opdracht voor de bouw van een nieuw hoofdorgel voor de kerk. Verzakking van de toren noopte het kerkbestuur om het instrument vrij snel daarna weer te demonteren. De herbouw werd tussen 1738 en 1742 gedaan door orgelbouwer Johann Caspar Müller die enkele belangrijke veranderingen aanbracht. En in 1870 volgde een ingrijpende vernieuwing door Christian Gottlieb Friedrich Witte. Het orgel telt 4200 pijpen. Voor onge-

veer de helft zijn ze van Vater, voor een kwart van orgelbouwer Müller, en de overige pijpen werden toegevoegd door Witte.

Het instrument is beroemd om zijn klank in combinatie met de akoestiek in de kerk, maar bij organisten ook berucht om zijn zware aanslag. Vóór de restauratie kostte het bespelen van de bas liefst twee kilogram druk per toets, nu is dat teruggebracht tot de helft.

Op 11 mei mag u dus aanschuiven aan het benefietgala. Voor een tafel van acht personen betalen particulieren het bedrag van 5000 euro. Bedrijven en sponsoren betalen respectievelijk 10.000 en 20.000 euro. Het menu wordt verzorgd door Robert Kranenburg.

Zie ook playingthecathedral.org



1012 INC

investeert in de binnenstad!

info@1012inc.amsterdam

1012inc.amsterdam

020 5885 678

QUARTIER
PUTAIN
xxx

Oudekerksplein 4
Amsterdam
020 771 56 13
@quartierputain

ma-wo 08.00-18.00
dond 08.00-23.00
vrij 08.00-00.00
zat 09.00-00.00
zon 09.00-18.00

QUARTIERPUTAIN.NL

Werken als barista of bartopper bij
AMSTERDAMS FINEST
020 771 56 13 • info@quartierputain.nl



Ben je op zoek naar gezond en lekker eten voor onderweg of om mee te nemen naar huis?

TRADE, beter bekend als jouw neighbourhood foodmarket, biedt een unieke mix van streetfood en je dagelijkse boodschappen. Alles onder één dak en voor elk wat wils. In TRADE kun je terecht voor een uitgebreid aanbod van bijzondere producten voor een gezonde lunch of een smakelijk diner.

Ook vind je er vestigingen van Juice Brothers, Van Leeuwen Vegan Ice, Meneer Temaki en Bouillon Brothers voor vers bereide gerechten met ingrediënten van dichtbij en ver weg maar altijd verantwoord en met een verhaal.

Kom langs en ontdek het zelf!

MENEER TEMAKI

BB
BOUILLON BROTHERS

JUICEBROTHERS
Van Leeuwen

Warmoesstraat 98

7 dagen per week open:
van 09:00 t/m 22:00 uur



Eetcafé
de Brakke Grond

Dagelijks geopend
voor koffie, lunch,
borrel en diner.

WOUT ARXHOEK
FROMAGER DEPUIS 1972



KAAS CHEESE QUESO FROMAGE

www.MaskshopVenice.com

Worldwide shipping
Warmoesstraat 18a
1012JD Amsterdam
+31 (0)20 320 3389
mail@maskshopvenice.com

Openingstijden winkel:
dagelijks 12.00 - 19.00 uur
donderdag tot 21.00 uur



CAPSICUM
NATUURSTOFFEN



Oude Hoogstraat 1
Amsterdam
www.capsicum.nl
020 623 1016



GRAND CAFÉ
KRASNAPOLSKY

+31 (0) 20 554 6114
www.grandcafekrasnapolsky.nl

Met de lekkerste KAZEN,
mooie wijnen,
en Delicatessen
Rokin 66



ZEEDIJK 43

WIJS & ZONEN
Hofleverancier



cc oude doelen

Oude Doelenstraat 11
1012 ED Amsterdam
020-3032453

 **coffeecompany**



Bezoek nu het
vernieuwde museum



MUSEUM
**Ons' Lieve Heer
op Solder**

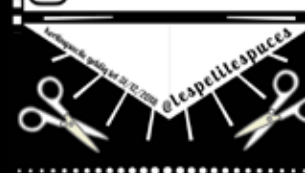
Oudezijds Voorburgwal 38-40
Amsterdam www.opsolder.nl

LES PETITES PUCES

(HANDGEMAAKTE) STERADEN
& UNIEKE CADEAUTJES!

Kom voor Kerst nog even langs op
SINT JANSSTRAAT 61

Knip deze advertentie
uit voor 15% Kerst-
korting op 1 artikel
naar keuze!!



Condomerie
condoomspeciaalzaak
winkel · online shop

groothandel · deskundig advies
Warmoesstraat 141 · Amsterdam
tel: 020-6274174

condomerie@condomerie.com
volg ons op FaceBook, Twitter en Instagram
@condomerie #condomerie

Omelegg: in de rij voor een ei

EVELINE VAN DIJCK

Zelfs op een vroege maandagmorgen staan toeristen in een rij geduldig hun beurt af te wachten voor een klein restaurant in de Nieuwebrugsteeg 24. *We've done the research... The egg was first!* staat als motto op de muur.

'Het ei is magisch en ongelooflijk veelzijdig. Je kunt er van alles mee doen', lacht Nima Ghorbani (34). Samen met zijn broer Faraz (30) is hij eigenaar van Omelegg, een ontbijt- en lunchrestaurant met als basis omeletten en andere eiergerechten.

Ambitie

Nima en Faraz Ghorbani waren tien en zes toen zij met hun ouders in 1995 Iran ontvluchtten en naar Nederland kwamen. 'We hebben in diverse AZC's gewoond in alle uithoeken van Nederland en tussen heel verschillende culturen geleefd. Dat maakt je flexibel en helpt je bij het omgaan met nieuwe situaties en problemen.'

'Faraz en ik hadden altijd de ambitie om samen iets te gaan ondernemen. We hebben een passie voor koken. Toch hadden we niets uitgestippeld. Faraz heeft bedrijfskunde gestudeerd en zelf ben ik al vroeg in de horeca gaan werken. Tijdens een vakantie kwam Faraz opeens op het concept en de naam Omelegg. Van het een kwam toen het ander.'

Omelegg startte in april 2013 in de Pijp en werd al snel een succes. Via hun vaste eierleverancier hoorden de broers vervolgens over Project 1012 en nieuwe bedrijfsconcepten in het centrum. De eigenaar van het pand in de Nieuwebrugsteeg, waar voorheen een coffeeshop zat, zag Omelegg wel zitten. Zo openden de broers daar in augustus 2015 hun tweede filiaal.

Het interieur wordt omschreven als 'boerderij meets vintage' – met veel hout, brocante items en een open keuken.

Eggsellent

'Onze vader is superhandig. Hij stond van begin af aan achter ons, en hij



Nima Ghorbani: 'Het ei is ongelooflijk veelzijdig.'

heeft alles zelf gemaakt en aangelegd, van het meubilair tot de elektrische leidingen. Anders hadden we dit nooit kunnen bekostigen.'

Wekelijks gaan er zo'n zestien duizend eieren doorheen. Veel gerechten hebben originele namen, zoals Popeye, Shakshuka en Viking Fisherman.

Voor beide vestigingen samen zijn er zestien fulltimers in dienst. De bediening is vriendelijk en soepel. *It was Eggsellent*, staat bij een aanbeveling. De broers werken zelf volop mee. 'Voor ons is iedereen gelijk op de vloer. Veel staat of valt bij een goede onderlinge sfeer. Dat vinden wij heel belangrijk.'

Nima: 'Het geheim en ons geluk is onze goede opvoeding en de basis van een hecht gezin. Materie en financiën hebben nooit de overhand gehad. We zijn allebei ondernemend en hebben lef. Natuurlijk zijn er karakterverschillen. Ik zou het zo omschrijven: Faraz is de handrem en ik ben het gaspedaal. Ik ben spontaan en zie direct allerlei mogelijkheden. Faraz is wat analytischer ingesteld en stuurt bij of remt af.'

Sinds vorig jaar wonen de broers in het centrum. 'Het voelt als wonen in een oase in de chaos. We houden van de drukte, die we meer omarmen dan dat we ons er aan ergeren. Wel hebben we al de gekste dingen meegemaakt in ons steegje, van hallucinerende tot seksende mensen, en alle mogelijke uitwerpselen. Het allervreemdste was iemand die masturbeerde op de bagagedrager van een fiets, met z'n telefoon voor zich met een filmpje erop voor de inspiratie. Ik snap niks van zo'n man', lacht Ghorbani.

Binnenkort opent Omelegg een vestiging in Berlijn. 'Samen met onze vader zijn we weer bezig om alles in te richten. Sascha, een goede vriendin die eigenlijk meer een zuster is en al langer in Berlijn woont, gaat daar straks de scepter zwaaien. Om direct contact te houden gaan mijn broer en ik er om beurten heen. Want als je de *touch* houdt, houd je de passie. Onze droom is een Omelegg in elke hoofdstad van de wereld.'

Meer informatie: www.omelegg.com/nl

Een Idylle en ander groen

Hoe maak je van de nood een deugd? Veel oude kademuren moeten worden vernieuwd en daarvoor zijn tijdelijke damwanden geslagen. Er is nu een bijzonder initiatief. In het mengsel van klei en zand dat daar tussenin is gestort, wordt nu tijdelijke natuur aangelegd: een 'Idylle'. Een Idylle is een bloemenweide voor vlinders, bijen en andere insecten.

Vorig jaar heeft de gemeente in samenwerking met De Vlinderstichting inheemse zaden gezaaid langs de damwanden aan de Oudezijds Voorburgwal bij de Lange Nizel, en aan de Gelderse kade ter hoogte van de Nieuwmarkt. Helaas was de zomer van 2018 te warm en vooral te droog om dit zaad te laten ontkiemen; bovendien was het water te zeer verzilt. Daarom was er nog geen sprake van genieten van een bloemenweelde in het Burgwallengebied.

Omgevingsmanager Harold Ijskes laat weten dat er dit voorjaar een 'nazaaing' zal plaatsvinden. Ook zijn er plannen om op diverse plekken 'insectenhôtels' neer te zetten. Insecten hebben het moeilijk, ook in Amsterdam, en ze kunnen onze hulp goed gebruiken.

Zaacoalitie

Behalve in mooie binnentuinen en fleurige geveltuinen is er ook in de openbare ruimte plaats genoeg voor bloeiende planten en kleine struiken. Inheemse plantensoorten vergen relatief weinig onderhoud, zijn doorgaans goed verkrijgbaar en zijn heel geschikt voor insecten en vogels. Groene initiatieven van bewoners worden dan ook van harte gesteund door de gebiedsmakelaars van de gemeente.

Daarbij is het goed om te weten dat door The Pollinators, een groep die streeft naar een gezonde leefomgeving voor bestuivende diersoorten, dit jaar een 'nationale zaacoalitie' is georganiseerd. Samen met bewoners, bedrijven en betrokken instanties zorgen zij voor lokale 'voedselbanken voor bijen'. Door het uitdelen en zaaien van inheemse zadenmengsels proberen zij gezamenlijk de omgeving te verrijken voor insecten. Uiteindelijk profiteren dus ook vogels hiervan.

Meer informatie hierover op de Groenmarkt. Deze wordt op zaterdag 20 april, van 11 tot 16 uur, gehouden op het Siebbeleshof achter de Flesseman.



Nog even wachten op bloemenweelde voor de insecten



Jan Wiegiers

Willem de Jong van Poelgeest

Op de Oudezijds Achterburgwal 167 woonde vanaf 1937 de kunstschilder Jan Wiegiers.

Wiegiers werd in 1893 geboren, in het Groningse Oldehove. Hij was leerling van de Academie Minerva te Groningen, van de Academie voor Beeldende Kunsten te Rotterdam en de Teknische Academie te Den Haag. In 1918 richtte hij met onder anderen Jan Alting en Johan Dijkstra de Groningse kunstenaarsgroep De Ploeg op, en bleef daar tot zijn dood lid van. Tot deze groep behoorde ook de bekende drukker Hendrik Werkman.

Jan Wiegiers verbleef in 1920 om gezondheidsredenen met zijn gezin een jaar in het Zwitserse Davos. Daar ontmoette hij de Berlijnse kunstenaar Ernst Ludwig Kirchner. Deze toonaangevende vertegenwoordiger van het Duitse expressionisme had veel invloed op zijn werk, wat daarin tot uitdrukking komt door het gebruik van felle kleuren. In 1934 verruilde Wiegiers Groningen voor Amsterdam. Hij nam in de Tweede Wereldoorlog deel aan het kunstenaarsverzet en was lid van een groep waartoe ook Gerrit van der Veen behoorde. Deze groep was in 1941 opgericht om de belangen van de kunstenaars te behartigen tegenover de Kultuurkamer. Na de oorlog was Wiegiers betrokken bij



verschillende tentoonstellingen in het Stedelijk Museum. Onder de toenmalige directeur van dit museum, Willem Sandberg, werden werken van hem aangekocht. In 1953 werd hij hoogleraar aan de Rijksacademie voor Beeldende kunst te Amsterdam en dat bleef hij tot zijn dood in 1959. Daarna is deze belangrijke vertegenwoordiger van het expressionisme, anders dan zijn collega's Leo Gestel en Jan Sluysters, wat in de vergetelheid geraakt.

De oude binnenstad is door Jan Wiegiers in zijn Amsterdamse jaren vereeuwigd in talloze stadsgezichten. De schilderij-

en, etsen en litho's van de Waag, Oude Kerk, Gelderse kade en Amstel en andere delen van de stad zijn daar mooie voorbeelden van.

De afbeelding hierboven is een litho (steendruk) uit 1947 en geeft een kleurrijk beeld vanuit zijn woning aan de Oudezijds Achterburgwal bij het Walenpleintje. Jammer genoeg komt dat niet tot uitdrukking in deze zwart-witafbeelding, maar daar is internet dan weer goed voor. Let op: deze afbeelding is omgekeerd afgedrukt. U moet dus een spiegel gebruiken om de straathoek waar nu de Coffee Company is gevestigd op de juiste manier te zien.



De zesde editie van het Red Light Jazz festival staat in het teken van de contrabas en de basgitaar. Bekende namen dit jaar zijn het trio van bassist Joris Teepe met John Engels op drums en Anton Goudsmit op gitaar. Verder spelen de Amerikaanse bassist Jimmy Haslip en toetsenist Scott Kinsey, en ook de Candy Dulfer Jazzband met bassist Harry Emmerly. Het New York Round Midnight Orchestra treedt op tijdens het exclusieve Red Light Jazz Diner.

Woensdag 10 april verschijnt het complete programma op redlightjazz.com

Alarm: 112

Politie en Brandweer:

Alarmnummer 112
Niet spoedeisend 0900-8844
Brandweer Amsterdam (020) 555 66 66

Wijkagent:

Dick Eenhuizen 06 51 41 38 86

Handhaving:

Bij overlast op straat 14 020
Horeca overlast 14 020
Milieu-overtredingen 14 020
Inspectie Bouwen en Wonen 14 020
Meldpunt Overlast water 0900-9394
Parkeerbeheer (020) 251 33 22
Wegslepen (020) 251 33 23

Gezondheidszorg

Ambulance Amsterdam (020) 570 95 00
Eerste hulp OLVG (020) 599 30 16
Centrale Doktersdienst 088 00 30 600

Kruispost (020) 624 90 31
Dierenambulance 0900-210 00 00

Gemeente Amsterdam:

www.amsterdam.nl
Stadhuis 14 020
Gemeentelijke Ombudsman (020) 625 99 99

Stadsdeel Centrum:

www.amsterdam.nl/centrum
Algemene informatie 14 020
Meldpunt Zorg & Woonoverlast (020) 255 29 14
Aanmelden Grofvuil (020) 256 35 55
www.amsterdam.nl/afval/grofvuil/ophalen/centrum

Wijkcentrum:

www.oudestad.nl
d'Oude Stadt (020) 638 22 05

Storingen:

Openbare verlichting 14 020
Gas en elektriciteit 0800-9009



nieuws overzicht

december

27 De politie houdt twee mannen aan die in de nacht van 6 op 7 mei een portier van een hotel op de Oudezijds Voorburgwal hebben mishandeld.

januari

8 'Gemeentebordeel' My Red Light zou het liefst vertrekken naar een locatie waar de sekswerkers ook online klanten mogen ontvangen.

14 Stadsdeel Centrum sluit toeristenattractie Museum of Illusions op de Oudezijds Voorburgwal op basis van het bestemmingsplan.

25 Traditionele prostitutiekanten blijven weg van de Wallen door de joelende massa's toeristen, concluderen *Het Parool* en AT5 uit gesprekken met betrokkenen en de prostitutiebranche.

26 Bijna de helft van de Amsterdammers vindt vrouwen in een etalage niet meer van deze tijd, zo blijkt uit grootschalig onderzoek van de Dienst Onderzoek, Informatie en Statistiek.

28 Van maart tot en met november 2018 hebben handhavers 469 boetes uitgedeeld aan mensen die het alcoholverbod overtraden in het Wallengebied en omgeving.

februari

1 Horecaondernemers hebben het zwaar in het centrum. Amsterdammers gaan minder uit en toeristenformules rukken op.

2 Afgelopen jaar waren er mogelijk 255 slachtoffers van seksuele uitbuiting in de Amsterdamse prostitutie, volgens de rapportage van de Nationaal Rapporteur Mensenhandel.

6 Er is voortaan een vergunning nodig voor evenementen met dieren. Aanleiding hiervoor was een reclamestunt door twee mannen in onderbroek met een rendier op de Wallen.

9 De situatie rond prostitutie op de Wallen is niet houdbaar, zegt burgemeester Femke Halsema in een interview met *Het Parool* en AT5. 'Het etaleren van kwetsbare vrouwen is niet acceptabel.'

9 Amsterdam moet ramen op de Wallen sluiten en vervangen door besloten bordelen, stellen de jongerenafdelingen van D66, VVD en CDA.

27 De film *Bloody Marie* gaat in première. De speelfilm is grotendeels op de Wallen opgenomen.

28 Burgemeester Femke Halsema wil de zogenaamde pubcravls scharen onder de rondleidingen. Door nieuwe regels kunnen er 's avonds geen kroegentochten meer worden georganiseerd.

maart

1 Café De Kletsop op de Zeedijk is verkocht. De eigenaar Jan Ott durfde het in de jaren tachtig als eerste ondernemer aan om een café te openen op de verloederde Zeedijk.

5 In het debat over de Wallen wordt er veel te veel over, en niet met sekswerkers gepraat, betogen So Roustayar en Marieke Hermens van Bij1.

5 De politie heeft in de eerste twee maanden van dit jaar 156 aanhoudingen verricht wegens het dealen van (nep)drugs en verdenking van zakkenrollerij.

8 Ruim de helft van de nieuwe horeca in Amsterdam laat zich met schimmige constructies buiten de bank om financieren.



WONEN OP DE WALLEN

Wie? Jaap Huizen..

Waar? Boerensteeg, sinds 2004.

MARIAN VAN DE VEEN-VAN RIJK

Jaap behoort tot de oude garde van de buurt. Hij is geboren in de Bethaniënstraat op nr. 21, naast het huis waar ooit Lucebert woonde. Zijn moeder is daar van hem bevallen, bij zijn oma boven. Zelf woonde zij aan de overkant, maar daar was het in die hele strenge winter te koud.

Jaaps leven speelde zich grotendeels af op straat. Daar woonde toen nog het soort mensen zoals het volgens hem hoort te zijn: gewone arbeiders, kruidenierszaakjes, een kachelsmid, een lijsenmaker, een wasserij en andere kleine winkeltjes. Zelf werkte hij 45 jaar lang bij Chris Quist in de timmerwerkplaats in de Boerensteeg. Menig pand in de buurt verfraaide hij als stukadoor en schilder.

Zijn vertier vond hij in het clubhuis van Sint Franciscus Liefdewerk. Daar stond een biljart en voor de dames die overdag kleding maakten, waren er naaimachines. 's Zaterdags was er dansen.

Op zondag verbleef hij altijd in de Kapel boven dit clubhuis. Zijn maatjes en hij gingen daar altijd naar de dienst, ook al stonden ze bekend als 'boeven'. Als straatschoffies eigenlijk. In de flowerpowertijd is het clubhuis een vermaard café-restaurant geworden en nog later een fotografiecentrum.

Jaap heeft tussendoor 18 jaar in Noord gewoond. Maar hij is weer teruggekomen in de Bethaniënbuurt, waar hij een benedenhuis met tuintje heeft in de Boerensteeg en waar het gelukkig vrij rustig is. Dat het hier verderop veel te druk is geworden, spijt hem wel. Leuk is anders!

Iedere dag gaat Jaap vrolijk naar de Stichting Oudezijds 100 op de Achterburgwal. Hij beschouwt deze christelijke gemeenschap als zijn thuis. Zo onderhoudt hij zijn sociale leven met de bewoners en met de Kruispost, en hij blijft er allerlei kluswerk doen. 'Voor mij is het erg belangrijk dat ik ben opgenomen in de Gemeenschap. Ik beschouw ze als mijn familie. In maart word ik 72 jaar en tot mijn dood zal ik hier blijven!'



Jaap Huizen voor het huis waar hij geboen is

Roze Koffie Inloop

Sinds kort is de Roze Koffie Inloopmiddag voor LHBTQ'ers in De Flesseman weer nieuw leven ingeblazen. LHBTQ? Wie verzint daar eens een handig woord voor? Misschien is 'medemens' al genoeg?

Een tijdje was er geen Roze Koffie Inloop door een tekort aan vrijwilligers, maar nu heeft Rika er de schouders onder gezet. Met hulp van onder anderen buurtgenoot Kees zorgt ze ervoor dat de loop er weer in komt.

Roze Koffie Inloop is een initiatief van stichting De Roze Poort die samenwerkt met AMSTA, de organisatie waar De Flesseman onder valt. De Roze Poort organiseert in diverse delen van Amsterdam ontmoetingsmiddagen voor LHBTQ'ers. Op deze middagen

kun je bijpraten en worden er verschillende activiteiten georganiseerd.

'Deze middagen in het restaurant van De Flesseman staan open voor alle buurtbewoners', benadrukt Rika. 'Hoe meer zielen, hoe meer vreugd. We houden samen een gezellige Amsterdamse middag en door de ontmoetingen ontstaat er meer begrip voor elkaar.'

De Roze Koffie Inloop wordt om de week georganiseerd, steeds op vrijdagmiddag van 14 tot 16 uur. Dit voorjaar op 5 en 19 april, op 3, 17 en 31 mei en op 14 en 28 juni. Locatie: De Flesseman, Nieuwmarkt 77.

Meer informatie is te vinden op www.derozepoort.amsterdam



Van links naar rechts: Nicky, Rika, Peter en Marianne

Nieuwe buurthuiskamer



Het kan u niet ontgaan zijn. Sinds vorig jaar zomer vindt u overal in het Wallengebied foto's van buurtbewoners die u vanuit deuren en ramen aankijken.

Met de postercampagne *We live here* wordt aan bezoekers duidelijk gemaakt dat er ook mensen op de Wallen wonen. Het is de bedoeling dat bezoekers bewuster rekening gaan houden met de bewoners van de buurt. De campagne is in de zomer van vorig jaar gestart en sindsdien hebben steeds meer buurtbewoners hun medewerking gegeven, op de genoemde foto's en ook in levenden lijve.

We live here heeft sinds kort een nieuwe eigen buurthuiskamer. Voor het eerste halfjaar was die gevestigd op Lange Niezel 27, in een pand van 1012Inc. Inmiddels is de huiskamer verhuisd naar Oudezijds Voorburgwal 136, dat eigendom is van NV Zeedijk. Op donderdag-, vrijdag- en zaterdagmiddag kunt u op dit laatste adres terecht voor een praatje. Een groeiende groep vrijwilligers staat klaar om u en andere nieuwsgierige buurtbezoekers te woord te staan.

Zie ook welfare.amsterdam, amsterdam.nl/ilivehere en ook Facebook en Instagram.