

d'Oude Binnenstad



Kwartaaluitgave van de samenwerkende bewoners en ondernemers in de Amsterdamse binnenstad. Gratis huis-aan-huis verspreid in de oude binnenstad.

Van een gebied dat helemaal niet voorkwam op de werkljst van de reinigingsdienst tot het meest intensief onderhouden gebied

Wallen driemaal daags aangeveegd

De Wallen worden sinds begin juni driemaal per dag en niet alleen 's ochtends, maar ook 's avonds en 's nachts schoongemaakt. De stadsreining heeft daarvoor zestien extra reinigers ingezet. Stadsdeel Centrum wil op die manier bijdragen aan een beter veiligheidsgevoel en kwaliteitsverbetering van de openbare ruimte.

De schone straten moeten minder uitnodigen om afval op straat te gooien. Naast de Wallen worden ook het Rembrandt- en het Leidseplein vaker schoongemaakt. Het gaat voorlopig om een proef van een paar maanden.

Propvol

Wekelijks bezoeken tienduizenden toeristen en dagjesmensen het gebied. Die laten hun sporen achter. De reiniging voert iedere week zo'n 389 ton afval af uit het hele postcodegebied 1012. Hoewel er op de Wallen praktisch op elke straathoek een prullenbak te vinden is, belandt er toch veel troep op straat. Volgens Edwin Oppedijk, woordvoerder van het stadsdeel, heeft dat niet alleen te maken met het gebrek aan discipline van bezoekers: "De afvalbakken worden 's ochtends geleegd, maar zijn vaak aan het eind van de dag alweer propvol. Veel vuil wordt eraan toegevoegd en verspreidt zich dan over de rest van de straat. Daarom worden de bakken nu drie keer per etmaal geleegd."

In de werkwijze die de stadsreining van afgelopen jaren hanteerde, werden de straten alleen 's ochtends schoongemaakt. Omdat dan ook de meeste winkels en horeca bevoorrad worden, zijn de veegploegen vaak genoodzaakt om stukken over te slaan. Met gevolg dat er veel blijft liggen. Door nu ook 's nachts te reinigen, kunnen de veegploegen veel efficiënter werken, aldus het stadsdeel.

Ten opzichte van de daarvoor bestaande situatie gold het eens per dag schoonmaken echter al als een verbetering. Nog in 1990 wist deze krant beslag te leggen op de plankaart van de reinigingsdienst, waaruit bleek dat het postcodegebied 1012 in het geheel niet voorkwam in de toegedeelde werkzaamheden van de reinigerswerkers.

Stegen

Op het probleem van de vuilnishopen in de stegen rond de Warmoesstraat en de Oudezijds Voorburgwal is het stadsdeel zich nog aan het bezinnen. Al jaren bieden (horeca-) bedrijven grof vuil



Drukke maakt extra schoonmaak nodig...

en bedrijfsafval aan in de stegen, tot grote ergernis van de aldaar gevestigde bewoners en ondernemers die op ophaaldagen vaak de straat niet in of uitkunnen. Strikt genomen is er volgens het stadsdeel geen sprake van een overtreding en mag iemand vuilnis bij iemand anders voor de deur zetten. On-

dergrondse vuilcontainers zijn geen optie omdat daar te weinig plaats voor is en afvalboten, zoals weleens is geopperd, zouden teveel stinken. Wel heeft illegale vuilstort een hoge prioriteit bij de reinigingspolitie. Wordvoerder Oppedijk: "Overtreders die worden opgespoord worden consequent beboet".

Op toeren

Elke morgen staan er groepen op de Oudekerksplein. Ze komen voor gratis, door New Tour Amsterdam, georganiseerde rondleidingen. > 3

Dagje ruilen

De kersverse wijkteamchef Piet Kelder en de baas van The Grand, Robert-Jan Woltering ruilden een dagje van werk. De diender werd herbergier, de herbergier diender. > 5

Straat voor straat

De aanpak van postcodegebied 1012 gaat per straat verschillen. Met alle betrokkenen wordt een toekomstbeeld ontwikkeld. Het gaat erom hoe de straat er over tien jaar kan uitzien. > 6

VVD-Kamerlid Fred Teeven 'adopteert' postcodegebied 1012 en wil uitzoeken waar hij aan kan bijdragen

'Taxi-markt werkt niet'

"De marktwerking in de taxi-branche werkt niet zoals verwacht. Ook als liberaal moet je dat kunnen toegeven, vind ik," erkent Fred Teeven, Tweede Kamerlid voor de VVD en eerder officier van justitie belast met de bestrijding van de zware criminaliteit.

Het taxi-probleem is een voorbeeld van ernstige overlast in de buurt. De hele nacht stationair draaiende wagens op stoepen of wachtend op de rijweg, zodat er opstoppingen ontstaan en er veel getoeterd en gescholden wordt, tot vroeg in de ochtend. "Er zijn ook allemaal wagens van buiten de stad op de weg, uit Den Haag, Rotterdam," weet Teeven. "Er is sprake van uit de hand gelopen wildgroei. Misschien moeten we wel terug naar een door de overheid gedomineerd vergunningenbeleid en taxi-organisaties met duidelijke regels en een zekere mate van toezicht. Dat moet dan wettelijk geregeld worden. En daar kun je als Tweede Kamerfractie het nodige aan doen."

Nep-dope, grote aantallen koffieshops, souvenirwinkels, taxi's en de agressie die daar mee samenhangt. Het zijn punten waar Fred Teeven alert op is, omdat ze hem door de buurt worden aangedragen. "Die ontmoetingen en gesprekken zijn belangrijk om een goede indruk te krijgen van wat er speelt. Het is toch iets anders dan als Kamerdelegatie op werkbezoek komen. Ik ga er de komende maanden nog even mee door. Mijn streven is om in september met een lijstje te komen met aandachtspunten, suggesties voor oplossingen. Natuurlijk geef ik dan ook aan wat wij als VVD-Kamerfractie zouden kunnen bijdragen."



Fred Teeven...

De VVD is kritisch over het 1012-beleid van het Amsterdamse stadsbestuur, dat van wethouder Lodewijk Asscher (PvdA) in het bijzonder. Gaat het niet te snel, worden alle partijen goed gehoord, behoudt de vrije marktwerking eerlijke kansen? Tweede Kamerlid Fred Teeven (VVD) heeft het gebied 'geadopteerd', voert gesprekken in de buurt en constateert: "Er zijn inderdaad dingen uit de hand gelopen."

Hij komt er regelmatig, in de oude binnenstad, Fred Teeven. Met zijn partner gaat hij graag uit eten rond de Nieuwmarkt en in de buurt. Ze wonen buiten de buurt, maar niet ver weg. "De laatste maanden praat ik veel met bewoners en ondernemers. Op het steunpunt Zeedijk heb ik onlangs een hele dag met mensen uit de buurt overlegd."

> Lees verder op pagina 2

Schuitje varen

"Een beetje verliefd... Ik dacht een beetje verliefd!!!" De passagiers op de boot in de gracht gillen uit volle borst mee met de muziek van André Hazes. Varend door de grachten vieren ze feest. Wat de opvarenden waarschijnlijk niet beseffen, is dat het voor de bewoners van de huizen aan de gracht niet bij dat ene voorbijaande feestje zal blijven. > 9

Vijftig jaar Toko Dun Yong

Officieel is het vijftig jaar geleden dat Dun Yong Sau zijn Chinese winkel opende. Handelde men eerst op bescheiden schaal, inmiddels beschikt Toko Dun Yong over klandizie op diverse plaatsen in Europa. Vanwege toenemende vraag groeit de winkel verder, bovendien met plannen voor een Aziatisch hotel. > 11



Expats kiezen voor 1012

Wat brengt een stel dat elkaar kent uit Italië en in Bologna en Rome woonde ertoe om zich in het Wallengebied te vestigen. "Wonen in Rome lijkt leuk voor een toerist," leggen ze uit, "maar als je elke dag moet forensen in de hitte wordt het een ander verhaal." Dus weg uit Rome en weer eens wat anders, maar wat dan? > 12

Colofon



d'Oude Binnenstad

Kwartaluitgave van bewoners en ondernemers in de Amsterdamse binnenstad.

Postadres: Dr. Willem Dreesweg 21
1188 KA Amstelveen
tel: (020) 627 24 24
fax: (020) 627 13 13
E-mail: redactie@oudebinnenstad.nl

Coördinatie: Huub Michiels

Redactie: Eveline Brilleman, Eveline van Dijk, Joep de Groot, Ewout van der Hoog, Teun van Hellenberg Hubar, Wim de Jong, Hugo Klooster, Annemiek de Kroon, Wanda Nikkels, Willem Oosterbeek, Maya Rasker, Edwin Schölvinc, Gerard Smink, Coleta Valkenburg, Gerrit van de Veen, Frits Visser, Herman Vuijsje, Paul Woltering.

Fotografie: Marian van de Veen-van Rijk

Secretariaat: HEM Automation

Eindredactie: Oebele de Jong, Huub Michiels

Vormgeving: (Parentese:)

Drukker: drukkerij Atlantic

Commentaar

1012-project heeft een lange adem nodig, want een jaar of tien is al gauw het tijdsbeslag waaraan gedacht moet worden

Dromen worden waar

De opwaardering van het Wallengebied, het 1012-project, heeft de voorbije maanden velen beziggehouden. Een langdurig proces van informeren, consulteren en inspreken heeft geleid tot aangepaste voorstellen van bestuurszijde. Het besluitvormingsproces daarover heeft nu bijna zijn einde bereikt. Ongeveer op het moment van verschijnen van deze krant worden in de gemeenteraad en de deelraad de definitieve besluiten over opzet, reikwijdte en aanpak van het 1012-project genomen.

Daarmee wordt het formele startsein gegeven voor een langdurig project dat leidt tot een ongetwijfeld forse kwaliteitsverbetering van het oude stadshart. Daarmee krijgt dit oude, monumentale stadsdeel weer de allure die past bij de hoofdstad van ons land.

Het besluit tot uitvoering van het 1012-project kan weleens van historische betekenis zijn voor het stadscentrum. Het is de markering van de overgang van een periode van totale verrommeling en verloedering naar een periode waarin trots op het monumentale karakter weer bepalend wordt voor de ontwikkeling van de buurt. Natuurlijk is er de afgelopen jaren al veel verbeterd in de openbare ruimte, gelet op de herprofileringen, het autoluw maken van een deel van het gebied en het terugdringen van de drugsoverlast. Nu is echter het moment waarop de infrastructuur van de buurt voor het eerst projectmatig aandacht krijgt, iets waarvoor jaren geleden al in het befaamde Van Traa-rapport werd gepleit.

De redactie van deze krant heeft nooit onder stoelen of banken gestoken dat zij de nieuwe ontwikkelingen als positief beschouwt. Hoe zou het ook anders kunnen, want tien jaar geleden was het deze buurtkrant die een symposium organiseerde over het thema 'Dromen over de toekomst van de Wallen'. In de verschillende bijdragen van toen waren de contouren van de huidige plannen al te zien.

Het 1012-project heeft een lange adem nodig, want een jaar of tien is al gauw het tijdsbeslag waaraan gedacht moet worden. Het spreekt vanzelf dat de redactie het project de komende jaren met grote belangstelling, maar zeker ook kritisch blijft volgen. De middenpagina's bieden ook dit keer de nodige informatie. Dat het project op belangstelling mag rekenen van buiten de stadsgrenzen blijkt uit het gesprek met Tweede Kamerlid Fred Teeven, die ook constateert dat een aantal zaken uit de hand is gelopen en nu dus moeten worden aangepakt. Het doet deugd dat meerdere politieke partijen het project van harte steunen.

> Vervolg van pagina 1

ven. "Dan kom je tot de conclusie dat iedereen wel een beetje gelijk heeft. Bewoners klagen bijvoorbeeld over overlast van de horeca, die op haar beurt weer zegt dat die bewoners dan maar niet in de buurt hadden moeten gaan wonen. Dat kun je ook omdraaien: veel bewoners waren er eerder dan de meeste cafe's."

Rozenprieel

Zelf groeide Teeven op in Haarlem, in het Rozenprieel. Ook niet echt een buurt om je op voor te laten staan, al doet de naam anders vermoeden. Een volksbuurt met slechte roep. "Mijn vader was vrachtwagenchauffeur. Later werkte hij als bankbiljettencontroleur bij Johan Enschede, de drukkerij. Zelf heb ik er tot mijn tweeëntwintigste gewoond." Hij studeerde Nederlands en notarieel recht in de avonden aan de Vrije Universiteit in Amsterdam, werd belastingcontroleur en uiteindelijk officier van justitie. De georganiseerde

misdaad had zijn speciale belangstelling en bezorgde hem de naam van *crimefighter*. "Zo zie ik mezelf overigens niet," benadrukt hij.

Hoewel VVD'er van oorsprong, maakte hij in de Tweede Kamer even een uitstapje naar Leefbaar Nederland. Hij keerde uiteindelijk weer terug op het nest. Teeven: "Het is niet zo dat de Tweede Kamerfractie de gemeente Amsterdam voor de voeten wil lopen in het 1012-gebied. Lodewijk Asscher zegt heel zinnige dingen en het is zeker geen betweter. Maar het opschonen dat hij voorstaat, moet niet doorslaan in vertrutting. De wijk is van oudsher een rosse buurt. Altijd geweest en veel mensen van buitenaf komen er ook voor. Dat moet je niet allemaal weg willen halen."

Steun

Wereldschokkend zijn zijn opvattingen over de Wallen niet, hoewel critici zich afvragen waar hij zich eigenlijk mee bemoeit als Tweede Kamerlid. Kan de

Reisdoel de Zeedijk

Aarzelen de ogen open. Waar is dit? Onwettig de omgeving verkennen. Langzaam wordt de omgeving duidelijk: dit is thuis, het eigen bed, de eigen slaapkamer. Lange tijd was ik onderweg, de wijde wereld in. Andere culturen, ontmoetingen met interessante mensen, soms helemaal niet leuk, maar altijd spannend. Het mooiste van reizen is het onderweg zijn. Wat is er aan de andere kant van de regenboog? Ik kijk naar buiten. Dat stemt niet vrolijk. Grijswaard en grijs. Het zijn de donkere dagen voor Kerst. Ik trek het dekbed over mijn hoofd en zie een eindeloze reeks van dit soort dagen voor me. Ik kleed me toch maar aan en even later loop ik op straat. Ik huiver. Geen kou meer gewend. Op een hoek blijf ik even staan. Ik kijk naar de straatnaam; Zeedijk met daaronder Chinese karakters. Verrast loop ik door. De feestelijke verlichting verleidt. "Excuse me," vraagt een vriendelijke donkergekleurde man, "do you know the way to...?" Even verderop Chinatown met zijn specifieke geuren, Chinese vrouwen met plastic tassen van de Oosterse supermarkt en de tempel waar toeristen foto's staan te maken. Ik loop terug en stap de warmte van een bruine kroeg binnen. Aan de bar zijn geanimeerde gesprekken gaande. Er wordt gelachen. Ik word meegenomen door de verhalen, maak deel uit van het gezelschap. Ik drink mijn glaasje leeg. Als ik buiten kom, zie ik dat het zachtjes is gaan sneeuwen. Ik voel me gelukkig en zie een hele reeks van spannende, avontuurlijke dagen voor me en weet zeker: mijn volgende reisdoel is de Zeedijk.



Joep de Groot

Het rondje IJsselmeer werd een rondrit van gevangenis naar gevangenis, op de brommer – één van henzelf en één van de burens

Vakantie

Dit stukje moest nog af, vlak voordat we op vakantie gingen. We hebben een bus, die ik zelf heb omgebouwd tot camper. De rit gaat naar Denemarken.

Om me heen hoor ik verhalen van: 'Dit jaar gaan we maar twee keer met vakantie', of: 'We gaan niet zo ver'. Als je dit alles vergelijkt met hoe dat met mijn ouders ging, zo'n vijftig jaar geleden, dan is er heel wat veranderd. Ik denk dat mijn ouders nooit in een hotel hebben geloofd. De uitstapjes die werden gemaakt waren dagtochtjes naar familie en vrienden. En dan moest het ook nog in één dag te biefietsen zijn.

Op zeker moment werd er een brommer aangeschaft. De burens kochten net zo'n brommer en wekelijks leenden ze elkaar een brommer uit. Mijn ouders hebben toen in vier dagen tijd een rondje om het IJsselmeer gemaakt.

Doordat mijn ouders in Veenhuizen woonden, hadden ze kennissen door het hele land. Veenhuizen was in die tijd een Rijkswerkinrichting en het personeel dat daar werkte kwam uit heel Nederland. Bij Justitie was het gebruikelijk dat als iemand bevorderd werd, hij naar een andere gevangenis moest om te werken. Dus het rondje IJsselmeer werd een rondrit van gevangenis naar gevangenis. De eerste dag kwamen ze tot Zwolle, waar vrienden een dienstwoning aan de gevangenis hadden. De tweede dag werd Amsterdam bereikt. Die familie woonde aan het Tweede Gartmanplantsoen, naast wat nu De Balie is. De derde dag was goed voor een overnachting in Leeuwarden. En zo had men met betrekkelijk weinig kosten een hele reis gemaakt.

Waarschijnlijk hadden ze geen tijd voor een lange vakantie. We hadden namelijk een tuin van honderd meter lang en twintig meter breed. Daar werd alles verbouwd wat men nodig had. De enige rustige tijd was de winter. Mijn vader had elk jaar een veenput, die voor de brandstof moest zorgen. Alles wat de tuin opbracht moest natuurlijk geweekt worden, of werd in het zout gezet. De appeltjes werden geschild en te drogen gehangen en zo was men altijd bezig. Het gaat tegenwoordig een stuk anders, kinderen weten vaak niet eens dat de melk van een koe komt.

Maar wij gaan in drie weken tijd iets van Denemarken zien.

Vakantie !

Joep de Groot

Sodom en Gomorra

Rijdend treinen langs Vinex-wijken, mijmeren hoe het toch zou zijn wanneer elke dag een enorme stilte voor het huis lag. Alleen eens een passerende auto of wandelend paar, zo in de donkere periode voor het einde van het jaar. Langzaam nadert station CS en schalt door de luidspreker dat de reizigers vooral hun eigendommen niet moeten vergeten. Met een luide knal vliegt de deur open en bij elke stap een verder aanzwengelende menigte. Buiten gekomen een drukte van jewelste, bussen, trams, fietsen en een enkele bedelaar. Prins Hendrikkade passerend, goed naar links en rechts gekeken, gevaar ligt op de loer. Veilig de overkant bereikt, nog twee fietspaden, Barbizon en nu naar links. Waar eens Sodom en Gomorra heerste, nu een en al gezelligheid. Mensen spontaan op de stoep, pratend, lachend met elkaar. Rechts af, Oudezijds Voorburgwal. Plots overvallen door een enorme opwindig: weer thuis!

drukkerij atlantic bv voor maatwerk in drukwerk



Voor het hele traject van vormgeving tot drukken en afwerken. De snelle en voordelige printservice, bijzonder geschikt voor kleine oplagen in kleur, compleet het aanbod.

**Prinsengracht 220
1016 HD Amsterdam**

telefoon: 020 - 624 25 76

fax: 020 - 620 48 63

e-mail: druk.atlantic@planet.nl

DÈ BAKKER VAN DE BINNENSTAD!

BBROOD

KOM LANGS OM AL ONZE VERSE DESEM PRODUCTEN TE PROEVEN!

Elke dag van de week geopend!
Maandag t/m vrijdag: 9-19 uur
Zaterdag: 8-18 uur
Zondag: 10-17 uur

Zeedijk 66
06-12934238
www.bbrood.nl

OOK VOOR LUNCHES & WORKSHOPS!

Steeds meer rondleidingen veroorzaken steeds meer herrie, afgezien van de absolute onzin die er soms - maar dan wel luidkeels - wordt gedebiteerd

De toergroepen

Elke morgen tussen half twaalf en kwart voor twaalf staan er groepen op het Oudekerksplein. Ze komen voor gratis, door een organisatie met de naam New Amsterdam Tours, georganiseerde rondleidingen. De groepen bestaan gerust uit vijftig personen en de voornamelijk Amerikaanse toerleiders schuwen niet om zo luid te spreken dat ze bijna aan de andere kant van de stad te horen zijn.



Sommige toerleiders zijn bijna aan de andere kant van de stad te horen...

Elke morgen tussen half twaalf en kwart voor twaalf staan er groepen op het Oudekerksplein. Ze komen voor gratis, door een organisatie met de naam New Amsterdam Tours, georganiseerde rondleidingen. De groepen bestaan gerust uit vijftig personen en de voornamelijk Amerikaanse toerleiders schuwen niet om zo luid te spreken dat ze bijna aan de andere kant van de stad te horen zijn.

Dat er nogal oppervlakkige informatie wordt verstrekt en er zelfs absolute onzin wordt gedebiteerd als "jullie zijn net op tijd, want binnenkort worden alle ramen gesloten", is tot daar aan toe. De groepen van New Amsterdam Tour zijn menig een doorn in het oog vanwege de herrie die ze veroorzaken.

Geen idee

De groepen van New Amsterdam Tours vormen echter slechts een klein deel van het totaal aantal rondleidingen. Hoeveel het er alles bij elkaar zijn? Niemand die het weet. Zelfs Herman ter Balkt van de Amsterdam Toerisme & Congres Bureau (ATCB), de vroegere VVV heeft geen idee. "Het aantal toeristen dat Amsterdam bezocht is vorig jaar met zes procent afgenomen en ook dit jaar verwachten we een daling. Wel hebben we de indruk dat het aantal georganiseerde rondleidingen sinds een aantal jaren populair is." Volgens Ter Balkt is dat vooral het geval onder toeristen uit 'nieuwe markten' als Oost-Europa en China.

Hoewel er dus geen harde cijfers zijn, bestaat bij zowel politie als buurtbewoners de indruk dat het aantal rondleidingen de laatste jaren behoorlijk is toegenomen. Vast staat dat het er veel zijn en vooral in het weekend struikel je over de groepen burgers en buitenlui die onder leiding van een gids een rondleiding krijgen door onze buurt. Soms zijn het groepjes die amper opvallen omdat ze bestaan uit niet meer dan vijf personen. De gids lijkt z'n woorden eerder te fluisteren dan te spreken. Andere groepen daarentegen bestaan uit vele tientallen personen, vaak met een nogal luid sprekende toerleider, of zelfs een toerleider

die is uitgerust met een microfoon en een kleine, draagbare geluidsinstallatie.

Vervelend of leuk? Beide. Er is in de oude binnenstad veel te zien en over de buurt zijn eindeloos veel prachtige verhalen te vertellen. Dus is het logisch dat hier groepen rondstruinen die daarin zijn geïnteresseerd. Op zo'n buurt, waar zoveel belangstelling voor is, kun je trots zijn. Geen enkele andere buurt in Nederland kan immers op zoveel belangstelling rekenen.

Vervelend kan het echter ook zijn. Met een gevulde boodschappentas zo'n groep tegenkomen is bijvoorbeeld geen pretje. De kudde, eenmaal in beweging, doet geen stap opzij en dendert onverdroten voort. De enige manier om er doorheen te worstelen is met behulp van een paar gemene armgebaren. Of, dat lijkt het enige alternatief, rustig afwachten tot de groep voorbij is getrokken. Maar leuk of vervelend, het is wel de prijs die wordt betaald door de bewoners.

Gemopper

Maar kan het ook te dol worden? Zeker. Met uitzondering van één huishouden op het Oudekerksplein, levert een rondgang door de buurt maar weinig serieuze klachten op. Er wordt wel behoorlijk gemopperd, maar daar blijft het bij. Met name de rondleidingen van New Amsterdam Tours wekken wrevel op. De groepen zijn niet alleen veel te groot, zo wordt gezegd, ze zijn nogal eens luidruchtig en het stemvolume van de gidsen is zodanig dat de letterlijke tekst zelfs met gesloten ramen en deuren, redelijk goed te volgen is.

Directeur Chris Sandeman van New Amsterdam Tours kent het probleem, maar weet niet beter of er zijn, op één uitzondering na, geen klachten. Hem zijn ze in elk geval niet ter ore gekomen, maar mochten er problemen zijn, dan is hij alleszins bereid om rond de tafel te gaan zitten met buurtbewoners om ze op te lossen. De groepen zijn inderdaad groot geeft hij toe, hij wil het liefst een maximum van dertig maar meestal zijn er zoveel aanmeldingen dat het er veertig worden. "Al die mensen

wil ik niet teleurstellen. Er zijn in de zomermaanden nu eenmaal veel aanmeldingen voor onze gratis tours. Amsterdam is een mooie stad en dat willen we graag laten zien." Verder speelt hij met de gedachte de deelnemers aan de tour uit te rusten met oortelefoontjes en de toerleiders met een microfoon zodat ze niet zo hard hoeven praten.

Rob Oosterbaan, buurtregisseur bij bureau Warmoesstraat, weet dat vooral de groepen van New Amsterdam Tours groot en luidruchtig zijn. "Maar tot op heden hebben we er maar één klacht over gekregen." Volgens Oosterbaan is er bij eventuele forse overlast van rondleidingen weinig tegen te doen. "Er bestaan geen regels voor gidsen die groepen rondleiden door de buurt. Er is eigenlijk maar één regel: er mag geen versterkende apparatuur worden gebruikt, maar dat is het wel. Je hebt er ook geen vergunning voor nodig. Natuurlijk kun je iemand aanpakken op grond van een algemeen kapstokartikel onder het hoofdje overlast. Maar of dat nu de oplossing is?"

Disneyland

Het ATCB, dat juist zoveel mogelijk toeristen naar Amsterdam wil lokken, is vanzelfsprekend ook bezorgd. Ter Balkt: "Daarom zien we het ook als onze taak touroperators en gidsen - indien nodig - te wijzen op gedragsregels bij hun rondleidingen. De binnenstad is geen 'Disneyland' of openluchtmuseum. Bezoekers zijn te gast in een buurt waar tienduizenden mensen wonen, en daarom dienen bezoekers zich ook als gast te gedragen." Mocht het nodig zijn dan wil ATCB de bedrijven die bij hen zijn aangesloten wel aanspreken op de manier waarop ze rondleidingen geven, verzekert Ter Balkt.

New Amsterdam Tours is niet bij ATCB aangesloten. Het blijft onduidelijk of dat aan de ATCB ligt of aan New Amsterdam Tours. Maar aangesloten of niet, New Amsterdam Tours lijkt klachten van buurtbewoners zeker serieus te willen nemen.

Cursus Historisch Amsterdam

In wijkcentrum d'Oude Stadt, aan de Nieuwe Doelenstraat 55, wordt een cursus gegeven over de historie van Amsterdam. Die vindt plaats op acht dinsdagavonden: 15, 22 en 29 september, 13 en 20 oktober, 3, 10 en 17 november 2009 van 20 tot 22 uur. Een afsluitende wandeling vindt plaats op zaterdag 21 november van 11 tot 13 uur. Kosten: € 100, inclusief koffie en syllabus. Onderwerpen die aan de orde komen zijn: historische huizen met siervazen, zandstenen gevels of beeldhouwwerk; historische huizen met een naam of een antieke keuken; de torens van Amsterdam; historische pleinen in Amsterdam en als laatste onderwerp de tuinhuizen.

Dag van de geschiedenis

Voor het eerst is op de eerste zaterdag van juni de Dag van de Amsterdamse geschiedenis georganiseerd. Het is een samenwerking tussen het Amsterdams Historisch Museum, Het Parool, Ons Amsterdam, Stadsarchief en het Historisch Nieuwsblad.

Op bijna zeventig locaties in de stad was er een mogelijkheid een verhaal te horen, over wie daar gewoond of gewerkt had, of er schokkende gebeurtenissen hadden plaats gevonden.

Het aan bod was zeer divers. Van het woonhuis van Peter Schat of een verhaal in de Elandsstraat dat een vader daar als gastarbeider in het pension had gewoond. Van Amsterdam-Noord over het bombardement in de oorlog tot de Koningslaan over geroofde Joodse huizen. Zo'n vierhonderd mensen hadden zich ingeschreven en hebben op één middag veel over de geschiedenis van Amsterdam gehoord.

Het tweede Rondje

Afgelopen mei werd de tweede editie van de wegwijzer/plattegrond Het Rondje Oude Stad in de Waag gepresenteerd. De eerste uitgave, die in het voorjaar van 2008 uitkwam, is een groot succes gebleken.

Het voornaamste doel van initiatiefnemer deBuurtontwikkelingsmaatschappij (Bom) is een groter publiek te wijzen op de enorme veelzijdigheid in dit deel van de oude stad. De wegwijzer/plattegrond trekt bezoekers uit binnen- en buitenland, die niet direct voor het Red Light District en de coffeeshops komen, maar interesse hebben in de historische en culturele aspecten van de buurt en het veelzijdige aanbod aan speciale winkels, horeca en bezienswaardigheden. De organisatie 'Amsterdam Experience' is uitvoerder en verantwoordelijk voor het project Amsterdam Oude Stad, waartoe zowel de wegwijzer/plattegrond als de website www.amsterdamoudestad.nl behoort. De papieren uitgave van het buurtbulletin Hartje Amsterdam, als opvolger van de IJ-Dijker, is voorlopig even opgeschort wegens aanloopproblemen, maar is al wel te zien op www.amsterdamoudestad.nl onder het kopje buurtbulletin.



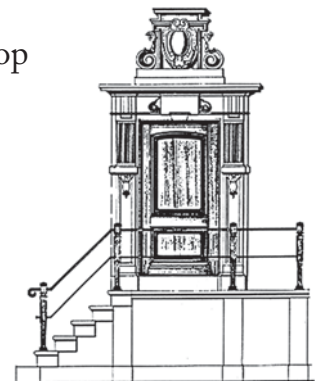
Kom eens naar een concert in Het Bethaniënklooster

Een overzicht van de concerten vindt u op

WWW.BETHANIENKLOOSTER.NL

Met deze bon hebt u recht op
€ 5,- korting

Het Bethaniënklooster
Barndesteeg 6b
1012 BV Amsterdam
020-6250078



restaurant DE PORTUGEES

Restaurant
Zeedijk 39a
Tel. (020) 427 20 05

Café - tapas
Zeedijk 28a
Tel. (020) 620 00 01

SOFITEL
LUXURY HOTELS

AMSTERDAM THE GRAND

Life is Magnifique
THE TASTE OF BON GOÛT

WHEN IT COMES TO CELEBRATING FOOD AND WINE, THE WHOLE WORLD SPEAKS FRENCH



AURÉLIEN POIROT, EXECUTIVE CHEF THE GRAND RESTAURANT
OUDEZIJDS VOORBURGWAL 197 1012 EX AMSTERDAM
E-MAIL H2783-FB@SOFITEL.COM TEL (+31)20/555 3 111



Van Museum
naar
Historisch Huis

De restauratie van
Ons' Lieve Heer op Solder
2009-2011

3 april t/m 8 november 2009

Ons' Lieve Heer
op Solder

Oudezijds Voorburgwal 40
Amsterdam
www.opsolder.nl



VVD-fractie Amsterdam Stadsdeel Centrum: Voor echte oplossingen

Bel of mail voor een afspraak voor
ons spreekuur op:

21 september en 26 oktober

van 18.30 uur tot 20.00 uur
Haarlemmerplein 15

Tel.: 020-5524560, Hans Mensink 06-54968555
en Olga de Meij 06-23720444

vvd@centrum.amsterdam.nl
www.vvdcentrum.nl

Stichting Red de Monumenten



Aankoop
bedreigde
Monumenten
(020) 530 09 00

voor uw ramen



CAPSICUM
NATUURSTOFFEN
Oude Hoogstraat 1
Amsterdam
www.capsicum.nl
020 6231016

DE SCHROEF



ijzerwaren &
gereedschappen

Ijzersterk in:
gereedschap, machines,
elektra, sleutels & sloten,
bevestigingsmateriaal.

Topmerken:
Knipex, PB, Festool, Metabo,
Lips, Mul-T-lock, Sigma, Histor

O.Z. Voorburgwal 101,
1012 EM Amsterdam
tel: (020) 638 50 50
fax: (020) 638 50 65

Openingstijden:
ma, di, do, vr: 8:30-17:00,
za: 9:30-13:00,
wo gesloten

HOUT EN PLAAT
MOOI OP MAAT



Houthandel Schmidt bv

O.Z. Achterburgwal 53-55
1012 DB Amsterdam
Tel. (020) 624 27 65 (020) 622 66 61
Fax: (020) 623 92 59
e-mail: houthandelschmidt@hetnet.nl

Maandag t/m vrijdag van 8.00-17.00 u.
Met eigen aanlegsteiger,
dus ook per boot bereikbaar



OOK VOOR PVC, IJZER- EN ELEKTRAWAREN



W. VAN POELGEEST B.V. ANTIQUARIAAT

Oudezijds Voorburgwal 43
1012 EJ Amsterdam,
Tel: (020) 622 17 00
Tel. na 19.00 uur (0294) 26 19 29
e-mail: antiquariaat@wvanpoelgeest.nl

Gespecialiseerd in handgemaakte lijsten
in alle stijlen. Ook restauraties.
Oude prenten en kaarten

Je zou je poten
uit je k... lopen
om hier een
borrel te kopen



O.Z. Achterburgwal 28
AMSTERDAM
**Rinus Wil
Frits**

Ook adverteren in d'Oude Binnenstad



e-mail naar:
info@oudebinnenstad.nl

Oudezijds Achterburgwal 141b
1012 DG Amsterdam
020 6259807 felixol@xs4all.nl

felixprint
Heeft u regelmatig kleurenprintwerk?
Dan bent u bij ons aan het goede adres!



Voor een bijzonder lage prijs
maken wij al uw kleuren-
printwerk. Boekjes, brochures,
posters en / of briefpapier. Voor
folders, uitnodigingen of kaartjes
kunnen we uw werk op dikker
papier en zelfs karton printen.
Indien nodig binden wij uw prints met
een metalen of plastic ringband.



Bent u onzeker over
de printkwaliteit?
Wij maken graag
een gratis proefprintje.

Geen tijd om zelf langs te komen
dan kunnen wij uw werk in overleg
met u (afhankelijk van de lokatie)
gratis halen en brengen.



In de meeste gevallen is uw werk
binnen één dag gereed, maar ook
vaak klaar terwijl u wacht!!!
U levert u aan alle een PDF-bestand, opgemaakt en geprint.
Houd u er wel rekening mee dat uw tekst niet te dicht op de rand
staat, sub 5 mm afstand vanaf de rand vrijhouden (van snijden).

	A4	A3
1 - 100	35 cent	
101 - 250	30 cent	dubbeltje
251 - 500	24 cent	prijs
501 - 1000	19 cent	
+ 1001	17 cent	

ALLE PRIJZEN ZIJN EXCL. BTW AANLEVEREN ALS EEN PDF BESTAND op CD, USB, E-MAIL
PRINT OP 100g PAPIER, UITSLUITEND KONINKJE BESTELING

**MISSCHIEF WEL DE
GOEDKOOPSTE
PRINTS IN AMSTERDAM**

LAUNDROMAT HAPPY INN

Open 7 dagen per week



Ook stomerij

WARMOESSTRAAT 30
1012 JE AMSTERDAM
(020) 624 84 64
happyinn@planet.nl

Het grote verschil is dat de gasten van de herberg er vrijwillig zijn en de herbergier graag wil dat ze terugkomen, bij de diender is dat precies andersom

Herbergier en diender ruilen een dagje

Onlangs ruilden kersverse wijkteamchef Piet Kelder, van bureau Beursstraat, en de baas van het top-hotel The Grand, Robert-Jan Woltering, hun werk een dagje. Het idee ontstond vorig jaar september tijdens het kennismakingsrondje van Kelder. Het voorstel om met de *general-manager* ("mooie titel, maar ik voel me herbergier," aldus Woltering) te ruilen en in elkaars keuken te kijken, zou gemakkelijk in de categorie borrelpraat zijn beland, als buurtregisseur Herman Jansen niet bij het gesprek aanwezig was geweest. Begin dit jaar herinnerde hij de beide heren aan hun voor-nemen en startte met de voorbereidingen. Direct na de Pinksterdagen, was het zover en kregen Kelder en Woltering een uitgekend programma voorgeschoteld.

Woltering begon, keurig in uniform, de dag met een bezoek aan de waterpolitie. Hij hoorde tot zijn genoegen dat er deze zomer veel aandacht is voor de overlast op het water, iets waar ook het hotel over mee kan praten. Hij nam deel aan het districtoverleg, waar hij zonder restricties kritische vragen kon stellen en bezocht de bereden politie, de hondenbrigade, de sportfaciliteiten en de schietbaan. "Ik heb voor het eerst in mijn leven geschoten en dat viel niet mee kan ik je zeggen".

Te paard

Grote indruk maakte het laboratorium van de forensische recherche in Amsterdam West. "Ongelooflijk hoe ver ze daarmee zijn. Voor de bewijsvoering van misdrijven erg belangrijk, dat wordt ook door de rechter geëist. Grootste probleem is het aantrekken van gekwalificeerde mensen." Hoogtepunt van de dag was zijn tochtje te paard over de Wallen. "Doordat je zo hoog zit, heb je een enorm overzicht en alleen al daardoor overwicht. Je ziet ook het respect van de mensen op straat. Zo'n paard is echt groot."

Tussendoor was hij uiteraard aanwezig op het bureau Beursstraat, waar hij met medewerkers sprak en zich het cameratoezicht liet uitlegen. Woltering kijkt met veel plezier op deze dag terug. "Een geweldige ervaring en mijn bewondering voor de politie is enorm toegenomen. Had ik voorheen nog wel eens de in-



Woltering verlaat, hoog te paard, The Grand...

druk van een wat barse en gesloten organisatie, deze dag kon ik met eigen ogen zien dat dit beeld niet klopt met de werkelijkheid. Neem nou zo'n buurtregisseur, die op straat talloze malen wordt aangesproken en altijd vriendelijk en behulpzaam blijft. Ze noemen zichzelf ook diender en dat zegt veel." Woltering zag veel overeenkomsten tussen de twee organisaties. "We zijn beide vierentwintig uur per dag open en hebben een dienstverlenende taak. Het grote verschil is natuurlijk dat onze gasten hier vrijwillig zijn en we graag willen dat ze terugkomen."

Luxe lunch

Ook Kelder ziet de overeenkomsten. "Onze organisaties zijn praktisch even groot en als manager heb je min of meer dezelfde taak; het aansturen van je medewerkers om te zorgen dat er goede resultaten worden bereikt. Daarmee kom je ook aan het verschil. Voor het hotel is dat het behalen van een goede omzet terwijl dat voor de politie het verzekeren van de openbare veiligheid is. Een ander groot verschil is, dat ik tijdens de lunch aan een lekkere biefstuk zat en Woltering het met een bal gehakt moest doen."

Voor Kelder begon de dag iets anders dan hij

zich had voorgesteld. "Ik zou pas om negen uur beginnen en dat betekende wat langer slapen dan normaal, maar helaas, radio Noord-Holland stond al om zeven uur voor de deur voor een interview." Kelder, voor de gelegenheid in driedelig pak, werd in het hotel opgevangen en wegwijs gemaakt door de tweede man van The Grand, Rodolf Weytingh. "We begonnen met een managementrondje over wat er allemaal tijdens het Pinksterweekend was gebeurd. Daarna kreeg ik een rondleiding door het hotel en had gesprekken over allerlei situaties. Wat te doen met een lastige klant, welk gedrag tolereer je nog en waar trek je de grens. Hoe zit het met de beveiliging, zeker nu met de renovatie van het gebouw." Kelder werd niet gespaard. Of hij maar even een acuut probleem met een belangrijk Amerikaans zakenman wilde oplossen. "Ik heb me daar redelijk goed uitgered door een oplossing te kiezen waarin zowel de klant als het hotel zich konden vinden. Achteraf bleek het een gefingeerde zaak te zijn, maar het was erg boeiend om met zoiets aan de slag te gaan."

Na de heerlijke lunch, ("het hotelleven heeft toch zo zijn charmes," weet Kelder inmiddels) werd nog een aantal hotels in de omgeving bezocht, waarbij natuurlijk de huidige economische crisis uitgebreid aan de orde kwam.

Meer uitwisselingen

De politie Beursstraat is niet de eerste organisatie in de buurt waarmee The Grand een vorm van samenwerking nastreeft. Al sinds enkele jaren heeft het hotel uitwisselingsprogramma's met de Industriële Club aan het Damrak. Zo nodig stellen zij elkaar vergaderruimtes ter beschikking en zorgt het hotel voor opvang van gasten van de Club. Ook organiseren zij, in samenwerking met de Nautische Tafel (een club binnen de Industriële Club) ieder jaar een sloepentocht door de Amsterdamse grachten. Afgelopen juni vertrokken maar liefst honderdenzestig relaties, clubleden en gasten in tweeëntwintig sloepen, van de steiger bij The Grand, aangevoerd door een grote sloep waarin een onvervalste Brabantse carnavalsband Amsterdamse meezingers ten gehore bracht. Het grachtenpubliek vond deze vorm van 'herrie' duidelijk minder erg dan de stampende *house* waarop het zo nu en dan op wordt 'getrakteerd'. Op de wallenkanten werd vrolijk meegezongen en gedanst.



Kelder kwam in zijn plaats...

Kelder heeft de dag als uiterst leerzaam en ook heel verrassend ervaren. "Ik was erg onder de indruk hoe in de chaos van de renovatie iedereen daar zijn werk bleef doen en de hotelfunctie bijna vlekkeloos intact bleef. Complimenten voor de mensen daar."

Weer thuis

Zowel Woltering als Kelder kijken tevreden op de dag terug en denken veel van elkaars organisaties te kunnen leren. In de toekomst willen ze proberen om ook medewerkers uit te wisselen. Het hotel zou immers gebaat kunnen zijn bij de tips van de ervaren diender op het gebied van veiligheid en wie kan er de politie beter informeren over gastvrijheid en een open uitstraling dan een herbergier.

Inmiddels zijn ze weer druk aan het werk in de eigen organisatie. Woltering is bezig met de laatste loodjes van de renovatie. "Straks in oktober is alles klaar en dan wordt mijn droom werkelijkheid. Dan zal Sofitel, de Franse organisatie waartoe The Grand behoort, ons opnemen in het selecte gezelschap van Sofitel Legend hotels, die stuk voor stuk gehuisvest zijn in legendarische gebouwen." Op bureau Beursstraat is Kelder druk met het rooster voor de komende zomer. Net als tijdens het Pinksteroffensief is veel blauw op straat te zien en wordt er strikt gehandhaafd. "De vakantiespreiding is goed geregeld en we hebben onze personeelsbezetting op orde. Dit jaar hebben we de beschikking over een groot aantal politiestudenten en vanuit de verschillende teams krijgen we voldoende ondersteuning om ons nog eens extra te richten op zakenrollers en drugsdealers."

Na driekwart jaar heeft hij het gevoel hier helemaal op zijn plek te zitten. "Er heerst een prima sfeer op het bureau en de medewerkers zijn goed gemotiveerd. De buurt volgt ons kritisch en ik hoop dat ze dat blijven doen, want alleen dan kunnen wij onze taak goed blijven vervullen."

Bij de aanpak die per straat kan verschillen wordt intensieve samenwerking gezocht met de ondernemersverenigingen, Amsterdam City en investeerders - vooral de woningcorporaties

Straatgerichte aanpak van de Burgwallen

De aanpak van het postcodegebied 1012 gaat per straat verschillen. Per cluster wordt met alle betrokkenen een toekomstbeeld ontwikkeld, in overeenstemming met de strategienota van de gemeente. Meer *chic*, maar *louche* moet blijven. Ook wordt gezien hoe de criminogene functies verminderd kunnen worden. Daarbij staan de vragen centraal hoe een straat er over tien jaar uit kan zien, wat de gewenste ontwikkelingen zijn en hoe deze worden gerealiseerd.

De opzet van een straatvisie vraagt creatieve ontwikkeling van de gedachten daarover. Om het veranderingsproces succesvol te laten verlopen is een aantal deskundigheden nodig, zoals een goede voorzitter en verder effectieve procesbewakers en doorzetters. De weerstand tegen deze veranderingen is nog steeds aanwezig. De uitvoering van de straatgerichte vraagt tempo en doorzettingsvermogen. Stropoerigheid werkt demotiverend.

Twijfel

De concept-Strategienota werkt volgens drie hoofdlijnen aan de opwaardering van het postcodegebied 1012. De eerste lijn is de hoogwaardige inrichting van de openbare ruimte. De tweede lijn wordt gevormd door negen 'sleutelprojecten', die fungeren als aanjager van de nieuwe ontwikkelingen. De derde lijn, de belangrijkste, is de straatgerichte aanpak.

Het doel van de straatgerichte aanpak is de vermindering van omvang en concentraties van criminogene economisch laagwaardige of overlastgevendende activiteiten. Het doel van de aanpak is toezicht en handhaving te vergroten en daardoor te kunnen ingrijpen in de criminogene infrastructuur. De straatgerichte aanpak moet leiden tot omzetten van functies, om de oude binnenstad aantrekkelijker te maken voor een breed publiek, ook voor bewoners. De aanpak wordt ondersteund met een juridisch en pla-

nologisch kader. Gewenste ontwikkelingen kunnen worden afgedwongen door toepassing van twee criteria: de mate van verloederding en het belang voor de opwaardering.

Toch heeft deelraadslid Wanneke Sabatino (PvdA) van de deelraad Centrum haar twijfels over de aanpak per straat. "De deelraad heeft een belangrijke rol gespeeld bij het tot stand komen van het Coalitieproject 1012," erkent ze. "Met de komst van de deelraad kreeg het Wallengebied hoge politieke prioriteit. Er werden bijeenkomsten met bewoners en ondernemers en andere betrokkenen georganiseerd. Dit mondde onder meer uit in de samenstelling van het concept van de Strategienota Coalitieproject 1012, Hart van Amsterdam." Maar ze vraagt zich af of de vereiste straatgerichte aanpak aan ambtenaren kan worden overgelaten, hoe bekwaam zij ook mogen zijn. Het borgen van een goede uitvoering vraagt om brede samenwerking en draagvlak. De oprichting van een NV 1012, waaronder de straatgerichte aanpak wordt gecoördineerd, heeft haar daarom haar voorkeur.

Minnelijk

Prioriteit wordt gelegd bij het terugbrengen van het aantal raambordelen en *coffeeshops*. Wat de raambordelen betreft zijn er 482 werkplekken geteld. Het coalitieproject stelt een reductie van veertig



Pijlsteeg verbindt hotel Krasnapolsky...

procent (192 ramen) voor, vergezeld van een bepaalde zoning. Alle bordelen worden geconcentreerd op de Oudezijds Achterburgwal en zijstegen. Bij bordeelhouders wordt gestart met een minnelijk traject, gericht op uitkoop dan wel verplaatsing naar andere plekken, zoals de panden van Charles Geerts. Parallel wordt gestart met de juridische en planologische procedure, gericht op herziening van het bestemmingsplan, mede als basis voor mogelijk op te stellen onteigeningsplannen.

In het postcodegebied 1012 zijn 76 coffeeshops aanwezig. Er wordt een vermindering met 34 procent (26 coffeeshops) voorgesteld, mogelijk via spreidingsbeleid. Voor coffeeshops geldt een eigen regeling, die bestaat uit het nog een keer met drie jaar verlengen van de gedoogvergunning. Deze maatregel gaat in per 1 september 2009. Voor het merendeel van de betrokken coffeeshops geldt dat het huidige bestemmingsplan een vergunning horeca IV (restaurant) dan wel een vergunning horeca II (café) toestaat.

De laatste stand van zaken is volgens wethouder Lodewijk Asscher (PvdA) dat het Van Traa-team na vier jaar een nieuwe analyse maakt om te bepalen of de doelstellingen worden gehaald. In eerste instantie wordt met de eigenaren van bordelen en coffeeshops overleg gepleegd. Er wordt gestreefd naar kwaliteitsverbetering zonder inzet van juridische middelen. Uitgangspunt is de normale handhaving en toezicht op vergunningen. De ontwikkelde straatvisie speelt een grote rol bij de invulling van panden. Voor vrijkomende panden kunnen nieuwe huurders worden gezocht. Banken en bierbrouwers kunnen een rol spelen bij de financiering van beginnende ondernemers.

Over beide maatregelen (vermindering ramen en coffeeshops) wordt nog politieke discussie gevoerd. Desgevraagd meldt wethouder Asscher dat er zich een breed draagvlak aftekent om de voorgestelde reducties op termijn te aanvaarden. De vermindering van *smartshops*, mini-supermarkten, bel- en sekswinkels, maar ook van laagwaardige of overlastgevendende horeca zijn onderdeel van de straatgerichte aanpak.

De straatgerichte aanpak gaat vergezeld van een

Welke straten worden aangepakt

De straatgerichte aanpak omvat de volgende straten: Damrak, Damstraat, Enge Kerksteeg, Haringparkersteeg, Hasselaarssteeg, Gelderse-kade, Korte Niezel, Lange Niezel, Nieuwebrugsteeg, Oude Doelenstraat, Oude Hoogstraat, Oude Brugsteeg, Oudekerksplein, Oudezijds Voorburgwal, Rokin, Warmoesstraat en Wijde Kerksteeg

Voor de straatgerichte aanpak in het postcodegebied 1012 worden volgens de huidige inzichten zeven clusters samengesteld.

- (1) De Oudezijds Achterburgwal en zijstegen,
- (2) Damstraat en Hoogstraten, (3) Oudebrugsteeg, Nieuwe Brugsteeg, Warmoesstraat en de Niezels, (4) Oudekerksplein inclusief Enge Kerksteeg en Wijde Kerksteeg, (5) Noordelijke Nieuwendijk en Haringparkersteeg,
- (6) de Nes met verbindingen met Rokin,
- (7) Damrak.

Voor twee clusters zijn al voorbereidingen getroffen. De Pijlsteeg, onderdeel van het cluster Damstraat, kan een straat worden waar oude ambachten een kans krijgen. De likeurstokerij van Wijnand Fockink is er al. Een parfumwinkel waar geuren ontwikkeld worden past er ook in. Het oude ambacht van kaas maken, mogelijk door Wout Arxhoek, zou er een plek kunnen krijgen. Een eerste inspirerende vergadering over de verkenning van deze mogelijkheden heeft al plaatsgevonden. Een werkgroep Oudekerksplein gaat een prachtig plein ontwikkelen. Uiteraard worden de omwonenden en eigenaren bij de planvorming betrokken.

Ter stimuleren van de functieverandering, het transformatieproces, is een reservering van 15,8 miljoen opgenomen in de meerjarenbegroting van de gemeente. Het stadsdeel Centrum draagt jaarlijks 600.000 bij aan de straatgerichte aanpak. Daarnaast investeert het stadsdeel de komende tien jaar ongeveer 25 miljoen in de openbare ruimte.



In Pijlsteeg zouden oude ambachten kunnen komen...

pak

Bos juicht de plannen om van het 1012-gebied een buurt met allure te maken toe, al tekent ze aan dat het ook een beetje spannend moet blijven

Krasnapolsky in de steigers

Ze noemt het een masterplan, de voorgenomen verbouwing van haar hotel en ze spreekt er vol enthousiasme over, Anita Bos, directeur van hotel Krasnapolsky en lid van de werkgroep 'Chic en louche'. Ze zou graag zien dat alle initiatieven om van Amsterdam weer een topstad te maken doorgaan en niet om zeep worden geholpen.

Krasnapolsky behoort tot de NH hoteles, een beursgenoteerde onderneming. Er wordt ondanks de kredietcrisis maar liefst 165 miljoen in de renovatie gestoken en voor een belangrijk deel komt die ook ten goede aan het buitenaanzicht. Door de aangroei in het verleden is een rommelig geheel ontstaan met dichte ruimten die intern ook niet met elkaar zijn verbonden. Het moet een open gebouw worden, ook de gevels aan de Pijlsteeg en de St. Jansstraat, de parkeergarage gaat ondergronds en er komen kamers boven. De tuin achter het hotel wordt toegankelijk vanuit de lobby, er komt een kleine spa met zwembad onder het terras. De voorgevel aan de Dam is karakteristiek en zal zo blijven. Er komen daar geen verdiepingen bij, mede omdat de koningin niet tegen een hoog gebouw wil aankijken als ze aan de overkant is. Wel worden andere verdiepingen verhoogd tot het zelfde niveau als de voorkant. Zo kunnen er 125 kamers bijkomen.

Sleutel

De gemeente en het stadsdeel hebben de renovatie van Krasnapolsky bestempeld als een van de sleutelprojecten in het plan om postcodegebied 1012 een kwaliteitsimpuls te geven. Anita Bos is dan ook hoopvol gestemd over het binnenkort verkrijgen van de nodige vergunningen van het stadsdeel, zeker nu het ontwerp de afgelopen vier jaar al negen keer is aangepast.

De verbouwing gaat niet ongemerkt voorbij, het hotel moet vijf jaar lang gedeeltelijk dicht zijn. Op de vraag of ze wilde meedoen aan de werkgroep 'Chic en louche' die meedenkt over de toekomstige

inrichting van de oude binnenstad heeft Anita Bos meteen ja gezegd en daar heeft ze geen spijt van. Ze noemt het een prima initiatief dat zijn vruchten afwerpt als klankbord en als brug tussen bewoners en ondernemers in de buurt en de overheid. Bos juicht de plannen om van het 1012-gebied een buurt met allure te maken toe, al tekent ze daarbij aan dat het ook een beetje spannend moet blijven. "Het moet hier zeker geen tweede PC worden, maar het evenwicht tussen wonen, werken en uitgaan moet terug en de rottigheid moet eruit."

Met de stichting Dam heeft Krasnapolsky plannen ontwikkeld voor een mooie kerstmarkt op de Dam, maar dat is er nog niet van gekomen. Er is veel geld mee gemoed en de vergunning voor zo'n markt wordt maar voor één jaar verleend, dus dat is lastig. Daarom komt er dit jaar een kerstmarkt in de binnentuin, die Krasnapolsky samen met Wijnand Fockink organiseert. Dat het oudejaarsfeest van de Dam verdwijnt naar het Museumplein vindt Bos jammer. "Je zou het aantal mensen ook beperkt kunnen houden," lijkt haar.



Anita Bos...

bijzonder pakket aan maatregelen op verschillende terreinen afhankelijk van de specifieke opgaven en problematiek per straat.

Zwart geld

De ingezette kwaliteitsverbetering en vergroting van de leefbaarheid in de openbare ruimte in het Burgwallengebied wordt verder in het gehele postcodegebied 1012 ingevoerd. Parallel aan de straatgerichte aanpak wordt de wet Bevordering Integriteitsbeoordeling door het Openbaar Bestuur (Bibob) onverkort toegepast.

De Bibob-procedure verschaft de gemeente de mogelijkheid om na een onderzoek de vergunning te weigeren, als er gevaar bestaat dat de vergunning wordt gebruikt voor criminele activiteiten of als er aanwijzingen zijn dat het geïnvesteerde kapitaal is verkregen vanuit illegale activiteiten. Ook loopt het Emergo-project, een samenwerkingsverband tussen Justitie, Binnenlandse Zaken, Belastingdienst, politie en gemeente. De Emergo-maatregel richt zich op de strafrechtelijke en belastingtechnische aanpak van de criminaliteit in het 1012-gebied. Doel is ondermeer crimineel en zwart geld op te sporen en aan te pakken.

Verder worden eigenaren van panden met een slechte fundering aangespoord hun pand op orde te brengen. Ook worden andere maatregelen in gang gezet, zoals het graffiti-project in de Warmoesstraat en de invoering van nieuwe reclamerichtlijnen. Het succes van de straatgerichte aanpak hangt af van de sterkte van de visie die wordt ontwikkeld en het toezicht en de handhaving op het uitgestippelde beleid.

Bij de uitvoering van de straatgerichte aanpak wordt intensieve samenwerking gezocht met de ondernemersverenigingen, Amsterdam City en investeerders - vooral de woningcorporaties. De Kamer van Koophandel kan hierbij een ondersteunende rol spelen. De aanpak verschilt per straat, omdat er verschillende spelers zijn, vaak met tegengestelde belangen.

Straks worden er gewoon weer investeringen gezaaid en winsten geoogst!

Een ongewis avontuur

Het wijkcentrum organiseerde een conferentie over het 1012-project. Van een deelnemer ontvingen we bijgaande impressie.

Alle mensen op aarde zijn slecht. Gelukkig leidt één rechtschapene in deze stad een voorbeeldig leven. Hij heeft dan ook een concept voor een Strategienota voor het 1012-gebied op schrift gezet, waarover een uitverkoren groep confererde.

Langs de steiger van het oude stadhuis, nu hotel The Grand, schuifelen ze via de ingang aan de zijkant naar binnen. Van elke soort twee, dus paarsgewijs. Het zijn Wallenbewoners, horecabazen, nieuwe creatievelingen en stadsdeelpolitici. In deze ark is een verbond gesloten. Hier blazen zij vanmiddag hun oude buurt nieuw leven in.

Onderop

Volgens de Wallenbewoners is 'revitalisering van onderop' nodig. Veel panden zijn vernield terwijl de overheid wegkeek, maar die zal de problemen niet kunnen oplossen met een mailtje. Koester daarom de kracht van de cohesie.

De Grandhotelbaas denkt eerder aan hoogwaardig toerisme, inclusief Michelinsterren, en de Berlagebeursbaas oppert het oprichten van een 'Vereniging van Eigenaren van 1012'. Ook het duo Chic & Louche laat van zich horen. 'De gezonde economie zal ook achter de gevels moeten blijken.' De Ymeredame gelooft in de kracht van het gebied

en vraagt om een *hands on* mentaliteit met *spin off*, ondanks de negatieve startwaarde van de panden en de doorlopende rentetikker. De nieuwe creatievelinge doet een originele duit in het zakje. 'Laten we de vrije geesten herwaarder en spannende mensen laten invliegen.'

Regen

Dan is het pauze. Het regent al veertig minuten lang. De sluisen van de hemel zijn buiten het pand wagenwijd opengezet, maar voor een overvloedige voorraad hapjes en drankjes is gezorgd. Na de pauze nemen de stadsdeelpolitici het woord. Wel *upgraden*, maar niet uitkopen. Niet de Britten weren, maar het brallen stoppen. Voor elke straat is een intendant-curator nodig. En natuurlijk 'trots op deze buurt, maar tevens vraagtekens'. Ook de twee aanwezige ambtenaren leveren hun bijdrage. 'Er zijn convenanten nodig *à la* het Damrak. En het rechterhand- linkerhandprobleem - van mogen en niet kunnen - is een lastige.'

Dan is de middag voorbij. Buiten is het regenen na nogmaals veertig minuten gestaakt, de aarde is drooggevallen en er vliegt warempel een vogel voorbij met een iepenblaadje in de snavel. Die buien waren zinloos, want de mens is nu eenmaal slecht. Straks worden er gewoon weer investeringen gezaaid en winsten geoogst!

Welkom bij
**Irish Pub
"Durty Nelly's"**

Warmoesstraat 115-117,
1012 JA Amsterdam



Smaakvolle Ierse inrichting met een gezellige sfeer.
Diverse Ierse bieren e.a. op tap.

All Sport live on Big Screen

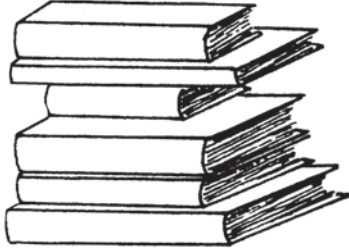
Iers ontbijt vanaf 12.00 uur.
Dagelijks lunch/diner menu vanaf 12.00 uur.

Regelmatig levende muziek (vrijdag en zaterdag 22.00 uur)

Voor verdere informatie kunt u bellen 020-638 01 25.
Open zondag t/m maandag 9.00 - 1.00 uur,
vrijdag en zaterdag 9.00 - 3.00 uur.

ANTIQUARIAAT
A. KOK & Zn.

Oude Hoogstraat 14-18
1012 CE Amsterdam
telefoon 020 - 623 11 991
fax 020 - 623 28 09
e-mail: kok@xs4all.nl
internet: www.nvva.nl/kok/index.htm



In- en verkoop van
prenten en boeken.
Specialistaties o.a. Kunst,
Letterkunde, Architectuur,
Archeologie, Topografie,
Etnografie & Biologie.

Japans Restaurant Japan City



Zeedijk 32-1012 AZ Amsterdam, tel. 020-620 85 32

Ook adverteren in

**d'Oude
Binnenstad**



e-mail naar: info@oudebinnenstad.nl



BAR - BISTRO RESTAURANT

Le Pot au Feu

DAMRAK 9 - AMSTERDAM - 020 623 79 17

Gezondheidswinkel
Jacob Hooy & Co

Kloveniersburgwal 10-12
1012 CT Amsterdam
telefoon 020 - 624 30 41



JACOBS

GROENTEN, FRUIT
EN DELICATESSEN

Lange Niezel 26
1012 GT
AMSTERDAM
TEL: 020-620 67 57 FAX: 020-620 26 36

*Wij doen in fruit;
maar dat wist u toch al!*

Ruim 40 jaar Service & Kwaliteit
Parfumerie 'Marjo'

Damstraat 27-29 & Zeedijk 68-70



www.Parfumerie.nl

Nederlands grootste online parfumerie

DE KAASSPECIALZAAK
WOUT ARXHOEK



De Winkel
voor de
kaasliefhebber

DAMSTRAAT 19
AMSTERDAM
TELEFOON 622 91 18

DE BAKKERSWINKEL

Warmoesstraat 69
1012 HX Amsterdam
020 489 8000
www.debakkerswinkel.nl

Amsterdam Centrum
ontbijt • lunch • high tea • parties

ook zuurdesembrood, zoete en hartige taarten om mee te nemen

Openingstijden:
di t/m vr 08:00-18:00
za 08:00-17:00
zo 10:00-17:00

YUCCA

O.Z. VOORBURG WAL 181, 1012 EW AMSTERDAM
tel. 020-624 87 66, www.yucca.nu

KLEDING & SIERADEN



Gemeente Amsterdam
Stadsdeel Centrum

Amstel 1, 1011 PN Amsterdam
telefoon 14-020

Grofvuilmeldingen en vragen over
reiniging, bestrating, groenvoorziening:
telefoon 551 95 55

Meldpunt Zorg en Overlast
e-mail: zorgenoverlast@centrum.amsterdam.nl
telefoon 552 44 42

Zeedijk

Buurtverbetering
door
sociaal beheer
www.nvzeedijk.nl

Zeedijk 47
1012 AR Amsterdam

+ 31 (0)20 625 84 67
+ 31 (0)20 620 33 49

info@nvzeedijk.nl
www.nvzeedijk.nl

Ook adverteren in

**d'Oude
Binnenstad**



e-mail naar:
info@oudebinnenstad.nl

Door de inspanningen van buurtbewoners, politie en Binnenwaterbeheer zal de rust op de grachten dit vaarseizoen moeten terugkeren

Schuitje varen, theetje drinken

'Een beetje verliefd... Ik dacht een beetje verliefd!!!' De passagiers op de boot in de gracht gillen uit volle borst mee met de muziek van André Hazes. Varend door de grachten vieren ze feest. Wat de opvarenden waarschijnlijk niet beseffen, is dat het voor de bewoners van de huizen aan de gracht niet bij dat ene voorbijgaande feestje zal blijven.

Zodra het ook maar een beetje mooi weer is, passeert het ene na het andere vaartuig dat, vaak voorzien van een geluidsinstallatie, de nodige decibellen produceert. Omwonenden ergeren zich al jaren aan het al dan niet valse gezang, geschreeuw en de harde muziek van de bootjes die in steeds grotere aantallen door de binnenstad varen.

Meldingen

Een van de bewoners besloot zijn ergenis om te zetten in actie. Bert Nap, die al ruim dertig jaar aan de Oudezijds Achterburgwal/Walenpleintje woont en lid is van de initiatiefgroep Burgwalen-Zuid, bestookte de politie met meldingen van overlast. "Bij 0900 8844 (geen spoed, wel politie, red.) kunnen ze mijn bloed wel drinken. De eerste keer dat ik belde om geluidsoverlast van de boten te melden, werd ik vier keer doorgeschakeld. De landelijke politie, de regiopolitie, de politie te water, Binnenwaterbeheer - iedereen wees naar elkaar en niemand voelde zich verantwoordelijk. Maar ik bleef bellen."

Het bleef niet bij bellen. Samen met buurtbewoner Guy Weijer schreef Nap eind vorig jaar een brief naar de Amsterdamse gemeenteraad over de geluidsoverlast, waarin zij aandrongen op structurele handhaving van de orde op het water. Deze vraag om aandacht werd al snel gehonoreerd en politie, stadsdeel, BBA en bewoners gingen om de tafel. Medio februari reageerde de dienst Binnenwaterbeheer namens de gemeente met de aankondiging van het project 'Overlast te water'. Het doel van dit project is de overlast te water met ingang van het vaarseizoen 2009 te



Nu al minder overlast door optreden Team Water...

verminderen. Ook moet duidelijk worden wie wat doet in de aanpak van de overlast.

Voor het Wallengebied is bovendien afgesproken dat er bij politiebureau Beursstraat op elke donderdag, vrijdag en zaterdag zogenaamde 'opstappers' worden ingeroosterd. Opstappers kunnen door Team Water van de politie

worden ingeschakeld op momenten dat er gezien de weersomstandigheden overlast wordt verwacht en hebben de bevoegdheid om boetes uit te delen. Op het veroorzaken van geluidsoverlast op het water staat een boete van circa € 90. In het kader van het project is er ook een mediacampagne ontwikkeld, gericht op het voorkomen van overlast op het water door een te hoge snelheid, te

hard geluid en te veel drank. Er zijn posters die hierop attenderen en BBA en Team Water delen brochures uit aan pleziervaarders.

Nap is bijna helemaal tevreden over het resultaat. "Er blijft altijd wel iets te wensen over. Zo zou het mooi zijn als Team Water er een boot bij krijgt. Ze hebben maar één bootje, een Zodiac

voor alle grachten, dat is een beetje weinig. Maar verder ben ik zeer positief. Binnen een jaar zijn alle partijen bij elkaar gekomen en iedereen heeft vreselijk zijn best gedaan. We moeten niet te vroeg juichen, want de zomer is nog maar net begonnen, maar volgens mij is er nu al minder geluidsoverlast."

Sevinç Keskin nieuwe projectmanager Chinatown

Binnen het project 1012 is Chinatown aangewezen als een van de negen sleutelprojecten, omdat het gebied rond Zeedijk, Nieuwmarkt en Geldersekafe volgens de gemeente bijdraagt aan de economische ontwikkeling van de binnenstad. Om Chinatown sociaal, cultureel en economisch 'op de kaart te zetten' is Sevinç Keskin aangesteld als projectmanager.



Afgelopen maand is Keskin begonnen. Haar functie is het coördineren van suggesties, ideeën en verlangens die er over dit gebied bestaan. Als een soort spin in het web kijkt zij wat er nodig is en waar de behoeften liggen. Dit kan variëren van de zorg voor Chinese ouderen, het ondersteunen van culturele evenementen tot het nemen van stimulerende economische maatregelen.

Amende

Sevinç is geboren in Zwolle en opgroeide in Kampen. Als tiener las ze met rode oortjes over de Amsterdamse Zeedijk en wat zich hier allemaal afspeelde. Na een opleiding Management en Economie in Leeuwarden is ze ondanks bezwaren van haar moeder op een gegeven moment toch naar Amsterdam gegaan. Toen ze op de Zeedijk een

ruimte kon huren, heeft ze geen moment gearzeld. Eind december 2005 opende zij haar winkel 'Amende', gespecialiseerd in fijn linnengoed en badkamerspullen, wat altijd haar droom is geweest.

Voor Sevinç was alleen het runnen van haar winkel na verloop van tijd niet genoeg en sinds een jaar is zij daarnaast begonnen als freelance communicatieadviseur. De baan van projectmanager Chinatown past dan ook wat haar betreft precies bij haar opleiding en belangstelling. Voorlopig werkt ze tien uur per week op het Buurtinformatiecentrum (BIC), Zeedijk 80. Zij vraagt iedereen die iets te melden heeft over Chinatown contact met haar op te nemen via chinatownamsterdam@gmail.com. Telefonisch via 06 47 10 68 55.

Wijkteam Beursstraat op sterkte

Net zoals vorig jaar zal ook deze zomer wijkteam Beursstraat over voldoende personeel beschikken om haar politietaken naar behoren te vervullen. Een tijdelijke vermindering wordt gecompenseerd door de inzet van twee zogenaamde 'Flex-teams'.

Gedurende de zomermaanden telt de oude binnenstad het grootste aantal bezoekers. Om de veiligheid binnen dit gebied te kunnen garanderen hebben de wijkteams van politie onderling afgesproken dat niet meer dan dertig procent van het personeel tegelijkertijd met vakantie is. Ter compensatie van deze tijdelijke vermindering heeft men in juli en augustus de beschikking over twee zogenaamde Flex-teams, bestaande uit politieursveillanten die worden ingezet om meer toezicht op straat te krijgen. Na een dagelijkse briefing gaan deze surveillanten samen met een ervaren wijkteamagent de straat op. Op deze manier is ook wijkteam Beursstraat deze zomer in staat haar politietaken naar behoren te vervullen.

HANS DOUGLAS HAIR

IS VERHUISD NAAR
NH HOTEL BARBIZON PALACE

WOENSDAG T/M VRIJDAG: 9 - 21 UUR
DINSDAG EN ZATERDAG: 9 - 18 UUR
ZONDAG: 10 - 18 UUR
MAANDAG: 9 - 18 UUR

AMSTERDAM, PRINS HENDRIKKADE 50-72
020 - 627 30 37 020 - 556 45 64



*Al meer dan
140 jaar bij u thuis*

MUSEUM 'S-ZATERDAGS GEOPEND
VAN 14 - 17 UUR

GEELS & CO BV
WARMOESSTRAAT 67, AMSTERDAM
T 020 624 06 83, WWW.GEELS.NL

RESTAURANT REFLET



PART OF
THE NH WORLD

In het hartje van Amsterdam, direct aan de Dam en tegenover het Koninklijk Paleis, bevindt zich Restaurant Reflet. Als onderdeel van NH Grand Hotel Krasnapolsky is het zeer mooi onderhouden en valt het onder monumentale zorg. Klasse, uitstraling, rust en romantiek kenmerken dit fameuze restaurant.

De menukaart benadrukt de klassieke Franse en Nederlandse keuken. Traditionele gerechten, tafelbereidingen en uitstekende wijnen maken uw diner compleet. U bent hier verzekerd van kwaliteit, service en klassieke gezelligheid.

In Restaurant Reflet serveren wij voor u een 3 gangen menu voor € 36,50 per persoon met luxe seizoensproducten die wij dagelijks op de markt inkopen. Tevens kunt u uiteraard een keuze maken uit onze uitgebreide à-la-carte kaart.

VINITALIA
www.italianwines.nl

Meer dan 100 Italiaanse kwaliteitswijnen...
Korte Lijnbaansteeg 1 (tramhalte NZ Kolk)

www.canvasfotoservice.nl
www.snelfotoservice.nl

JX Pafoto's
Camera's
PHOTO ART STUDIO XL Print

1 uur service
Studiofotografie



JX Photo Art Studio
020 412 412 1
Beurs van Berlage

Uitvaartcentrum Elders

Kruislaan 235 Amsterdam

rustig en intiem afscheid nemen in een kleinschalig rouwcentrum
t/o begraafplaats en crematorium De Nieuwe Ooster

020 6252201 (dag en nacht)

www.davidelders.nl

Advocatuur in Huurrecht Mr. P.R. Worp

Voor alle problemen
over uw gehuurde
woon- en/of bedrijfsruimte

Gematigde vaste tarieven
Ook pro-deo zaken
GRATIS HUURSPREEKUUR

Keizersgracht 747-K
www.prworp.nl

020 - 320 70 22

Warmoesstraat 141
Amsterdam
tel 020 6274174
fax 020 6389265
condoms@condomerie.com

CONDOMERIE

winkel
online shop
groothandel
deskundig advies
www.condomerie.com

WWW.CONDOMERIE.COM
CONDOOMSPECIALZAAI

Ook adverteren in

**d'Oude
Binnenstad**



e-mail naar: info@oudebinnenstad.nl

**DUTCH
BUILDERS**




**VASTGOED
MANAGEMENT**

anbobow

Architectenbureau
adviseert en renoveert
(020) 642 60 76



MRB
LEATHER & RUBBER



SHOPS
WARMOESSTRAAT 89 AMSTERDAM
MOTZSTRASSE 22 BERLIN

INTERNET
WWW.MISTERB.COM
V.O.D
WWW.MISTERB.TV

jemi

bloemenwinkel
warmoesstraat 83a amsterdam
020 - 625 60 34 www.jemi.nl

Wij zijn gespecialiseerd in:

- Abonnementen
- Trendy boeketten en arrangementen
- Bloemen lunches
- Workshops
- Bezorgservice voor binnen- en buitenland

Welswaar klein van binnen
zijn wij toch ruim van zinnen
Burgers & Boeren
Poolers & Hoeren
Kansrijken & Kansarmen
kunnen hier hun voeten walmelt!



**CAFÉ
'T STOOFIE**

STOOFSTEEG 11-13

De komende zomer wordt er verbouwd en komt er onder andere een demonstratiekeuken en verder zijn er plannen voor een hotel met Aziatische insteek aan de GelderseKade

Vijftig jaar Toko Dun Yong

Officieel is het vijftig jaar geleden dat Dun Yong Sau zijn Chinese winkel opende. Handelde men eerst op bescheiden schaal, inmiddels beschikt Toko Dun Yong over klandizie op diverse plaatsen in Europa. Vanwege toenemende vraag groeit de winkel verder, bovendien met plannen voor een Aziatisch hotel.

Rond de Eerste Wereldoorlog verliet de ongeveer zestien jaar oude Dun Yong Sau zijn geboortedorp op zoek naar werk en eten. In Hong Kong monsterde hij aan als stoker op een schip. Toen er vanwege de crisis geen werk meer was, belandde Dun Yong in Engeland. Zijn achternaam is eigenlijk Tan, maar die werd door de Engelsen verbasterd tot Dun. Uiteindelijk kwam hij in Amsterdam terecht, waar hij alles aanpakte om aan geld voor eten te komen.

Stientje

Nadat de Tweede Wereldoorlog uitbrak, begaf Stientje zich op zoek naar eten van Rotterdam naar Amsterdam. Daar ontmoette zij al snel Dun Yong, met wie zij trouwde en zoon Hengko kreeg. In 1959 wilde Dun Yong met hulp van zijn vrouw voor zichzelf beginnen. Zijn oog viel op een pand van twintig vierkante meter op de hoek van de GelderseKade en de Stormsteeg. Aangezien hij onvoldoende Nederlands sprak, voerde Stientje de onderhandelingen. Eerst vond er ruilhandel plaats en werden er snuisterijen verkocht, maar langzaam begon de handel te groeien. Met de winkel werd voor Dun Yong een droom werkelijkheid.

Zoon Hengko sprak tot zijn tweeëntwintigste alleen Nederlands en zijn vader nam hem daarom mee naar Hong



Kin Ping roemt de bescheidenheid van zijn vader, die nooit op de voorgrond wil treden...

Kong. Daar kreeg hij Chinese les van Wai Ming, met wie hij later trouwde. Uit dit huwelijk kwamen drie kinderen, waarvan Kin Ping en Kok Ming nu in de zaak meewerken. In 1972 nam Hengko de zaak van zijn vader over.

Inrichting

Niet alleen in Nederland, maar ook in de rest van Europa, begonnen ondernemers uit Amsterdam een Chi-

nees restaurant. Zij kwamen - en komen - dan vaak naar Toko Dun Yong om er een complete inrichting aan te schaffen.

De klant kon vroeger alleen Chinese ingrediënten kopen. Maar steeds vaker reist de klant naar andere Aziatische landen en wil bij thuiskomst eten wat men daar heeft gegeten. Toko Dun Yong probeert daar op in te spelen. Was er eerst nog vraag naar Thaise ingre-

diënten, inmiddels gaat het richting Vietnamese, Koreaans en Phillipijns. Om hieraan te kunnen voldoen wordt de winkel komende zomer verbouwd en krijgt onder andere een demonstratiekeuken. Daarnaast heeft men al geruime tijd plannen voor het ontwikkelen van een hotel met Aziatische insteek aan de GelderseKade.

Het doel van de winkel is authentiek te blijven, laagdrempelig en bezoekers te

informer over de Aziatische cultuur. Toko Dun Yong wil graag een visitekaartje voor Azië zijn. Familie Dun Yong werkt hard, zeven dagen in de week staan zij paraat voor al hun klanten. Kin Ping roemt de bescheidenheid van zijn vader, die volgens hem nooit op de voorgrond wil treden. Zijn vader gunt anderen altijd iets, wat een zeer mooie eigenschap is. Bescheidenheid past eigenlijk bij alle generaties Dun Yong. Wie goed doet, goed ontmoet.



BUURT HISTORIE

Willem de Jong van Poelgeest

Vischmarkt

Aan de oostzijde van het Damrak, op de rand van de Oudezijde, stond op de Middeldam de vismarkt. De Dam zoals wij die nu kennen, maar dan veel kleiner. Damrak en Rokin werden door twee sluisen verbonden, die in 1695 voorgoed voor de doorvaart werden gesloten. Bovenop deze sluis stond, in de 16e eeuw, de grootste van vier Amsterdamse vismarkten. Het was een groot vierkant houten gebouw met stenen visbanken. De vis werd door schepen over het Damrak tot aan de vismarkt aangevoerd en gelost op de steiger aan de kop. Ook lag er een vlot voor het lossen van kleinere visschuitjes. De vis, die aan minimale maten moest voldoen, werd hier geveild. De maten stonden op een bord met het stadswaapen vermeld. Oeverlieden van het Sint Pietersgilde hielden streng toezicht opdat er geen ondermaatse vis werd verkocht. Er werd schol, tong, bot, steur, zalm, schelvis, kabeljauw, elft, tonijn, zwaardvis en zelfs zeehond en bruinvis verhandeld. Om een eerlijke verdeling te krijgen tussen goede en minder goede plekken werd er elke week een plaats opgeschoven.

In 1662 werd de vismarkt verlengd langs het Damrak ('t Water). Hiervoor werden enige huizen aan de noordzijde van de markt, aan de Vissteeg, afgebro-

ken. Tot dit jaar was het alleen aan poorters en gildenbroeders van de stad toegestaan een visbank te huren tegen betaling van twaalf gulden per jaar. De twee toegangspoortjes tegen nachtelijke visdieven werden in 1699 afgesloten.

Het was de drukste en rumoerigste vismarkt van de stad en de visvrouwen waren bekend om hun schreeuwerige aanwezigheid waarmee zij de dooie vis de hemel in prezen. Tussen de visbanken liepen gekortwielde ooievaars die

als schoonmaakdienst fungeerden en restanten opaten. De laatste restanten werden vervolgens met kruiwagens naar de stadsvuilmisshopen gebracht en afgevoerd.

De oudste vermelding van deze zee- en riviervismarkt is terug te vinden in de keurboeken van 1476.

Om plaats te maken voor het bouwen van de Beurs van Zocher verhuisde de vismarkt in 1841 naar de GelderseKade bij de Nieuwmarkt.



DE GROOTE ZEE EN RIVIER-VIS-MARKT.

Engel boven de vrieskist

Op een dag toen het zacht sneeuwde, vloog er een engel over de binnenstad van Amsterdam. Ze keek haar ogen uit en verwonderde zich over de liefde die er uit de vrieskist komt. Peepshows, sexshops en meisjes van zogenaamd plezier. Dikke rijen mannen schoven door smalle straatjes op zoek naar, ja naar wat eigenlijk? In de Oude Kennissteeg stapte zo'n sukkel naar binnen, maar toen hij na een kwartiertje weer de straat op werd geschopt, leek hij niet echt veel opgefleurd. Even verder, op de brug van de Achterburgwal, fladderde een stuk krant door de lucht. "Hoge Raad: peepshow is toch culturele uiting", las de engel. Wat een vreemde buurt in een vreemd landje is dit toch, dacht de engel. Heel in de verte hoorde ze haar collega's zingen bij een clubje schaapherders. Dat is veel meer iets voor mij dacht ze, en verdween in de richting van de Nieuwmarkt.

Alarm: 112

Politie:

Niet spoedeisend 0900-88 44

Wijkteam Beursstraat:

Buurtregisseur
Noordelijke Burgwallen:

Rob Oosterbaan 06 53 87 93 92

Brandweer:

Alarmnummer 621 21 21
Centraal Bureau 692 93 94

Gezondheidszorg:

GG&GD (Ambulance) 555 55 55
Eerste hulp (OLVG) 599 30 16
Centr. Doktersdienst 592 34 34
Kruispost 624 90 31
Dierenambulance 626 21 21

Gemeente Amsterdam:

Internet: www.amsterdam.nl
Stadhuis 552 91 11
Horeca Overlastlijn 421 45 67
Milieudienst 551 34 56
Ombudsman 625 99 99

Stadsdeel Amsterdam-Centrum:

Internet: www.centrum.amsterdam.nl
Algemene informatie 552 44 44
Meldpunt Zorg & Overlast 552 44 42
Reiniging, bestrating, groenvoorziening 551 95 55
Inspectie Bouwen en Wonen
ma/vrij 09:00-10:00 552 46 30

Nuon (Energie Noord West):

Afdeling Binnenstad 597 16 16
Openbare verlichting 597 26 26
Storingen elektra 597 12 34
Storingen gas 597 12 35

Dienst Stadtoezicht:

Hoofdkantoor 553 03 00
Algemene informatie 553 03 33
Reinigingspolitie 551 96 46
Wegslepen 553 01 63

Wijkcentrum:

d'Oude Stadt 638 22 05

Taxi:

TCA-Centrale 0900-677 77 77
Taxi Direkt 0900-0724
Stadsmobiel 441 00 55

Meldpunt overlast water:

625 00 99

nieuws overzicht

Mei

- 16** Uit een onderzoek van de UvA zou blijken dat zowel toeristen als bewoners tegen de sluiting van de coffeshops op de Wallen zijn.
- 19** Drie mannen worden op de Oudezijds Achterburgwal aangehouden op verdenking van straatroof.
- 20** GroenLinks vreest dat de Wallen na de opknappbeurt 'een eentonig en duur winkelgebied' worden. De partij pleit voor spannende en diverse erotische bedrijvigheid in het gebied.
- 20** De politie houdt twee verdachten aan op de Oudezijds Achterburgwal. Ze hebben kort daarvoor een man beroofd van zijn laptop.
- 24** De politie houdt een man aan op de Nieuwmarkt die eerder die week uit het hoofdbureau van politie was ontsnapt.
- 26** Het Openbaar Ministerie looft vijftienduizend euro uit voor de gouden tip over de moord op prostituee Betty Szabo. De politie gebruikt een SMS-bombardement om aan bruikbare tips te komen.
- 27** Het stadsdeel wil bij wijze van proef drie stegen bij de Zeedijk overdag open stellen voor publiek.
- 28** De VVD, gesteund door PvdA en Groen Links, pleit voor de oprichting van een NV Wallen.
- 29** De PvdA wil de wietteelt in Nederland overlaten aan overheidsgeleerde wietplantages. Coffeshops in het 1012 gebied omhelzen het plan.

Juni

- 2** Cafe Queenshead op de Zeedijk wint de prijs voor de mooiste rookruimte van de stad.
- 6** In het voormalige bingopaleis Mata Hari aan de Oudezijds Achterburgwal wordt een tijdelijke broedplaats voor kunstenaars geopend.
- 8** De Engelse Sarah Forsyth publiceert onder de titel "Mijn leven in de hel" een boek over haar ervaringen als sexslavin op de Wallen.
- 9** De bierfiets wordt na de Wallen ook elders in de stad verboden.
- 9** De Rode Draad, de belangenvereniging voor prostituees, houdt op te bestaan vanwege geldgebrek.
- 9** Op de Oudezijds Achterburgwal belandt een cabriolet in het water.
- 10** Een 37-jarige man wordt tot dertig maanden cel veroordeeld omdat hij op de Wallen twee vrouwen tot prostitutie had gedwongen.
- 10** De Gemeentelijke Ombudsman neemt de klacht van Wallenondernemers niet in behandeling omdat de klagers geen concrete voorbeelden aandragen. De ondernemers vinden dat de gemeente hen onnodig criminaliseert.
- 15** Planoloog Reinier Schat wil in het voormalige woonhuis van zijn oom componist Peter Schat aan de Oudezijds Voorburgwal onder andere een expositieruimte en een archief inrichten.
- 18** Een groep ondernemers uit Twente wil een Twentse Ambassade op de Wallen openen.
- 18** Verschillende Wallenondernemers roepen de gemeente op te stoppen met het verdacht maken van het gebied.
- 19** Als promotiestunt voor de gelijknamige film opent Bruno, een typetje van de Britse acteur Sacha Baron Cohen, het zogenaamde 'Pink Light District' op het Oudekerksplein.

Stephano Bruno en Dita Guth kozen na Bologna en Rome voor Amsterdamse binnenstad: 'Oud Zuid is rustiger, maar wij vinden dat te saai'

Expats kiezen voor 1012

Wat brengt een stel dat elkaar kent uit Italië en in Bologna en Rome woonde ertoe om zich in het Wallengebied te vestigen. "Wonen in Rome lijkt leuk voor een toerist," leggen ze uit, "maar als je elke dag moet forensen in de hitte wordt het een ander verhaal." Dus weg uit Rome en weer eens wat anders, maar wat dan?

Omdat Dita Guth, een Amerikaans/Nederlandse uit New York door haar Nederlandse oma nog iets van een band voelde, dachten ze aan Amsterdam. Bovendien leek het haar en haar partner Stephano Bruno uit het Italiaanse Brindisi hier ontspannen, de banenmarkt was gunstig en met Engels kan iedereen wel in Nederland terecht. Alsof het zo moest zijn kregen ze kort daarna beiden een aanbod om hier te komen werken. Hij als *business controller* en zij voor een reclamebureau.

Plantage

In Italië hadden ze het voordeel dat een van hen autochtoon was, hier waren ze beiden vreemd. "We hadden echt geen idee hoe dingen hier werken," zegt Dita Guth. "Ook huisbazen weten dat vaak maar al te goed. Wat dat betreft is het Expat Center dat de gemeente heeft opgezet een goed ding net als Expatica, de vereniging voor *expats*." Na een minder prettige ervaring met hun huisbaas uit Purmerend, van wie ze voor veel geld een etage in de Plantagebuurt huurden, besloten ze voor een vergelijkbaar bedrag per maand iets te kopen. Aanvankelijk ging hun voorkeur uit naar de Plantage, maar toen ze door een collega op Funda werden geattendeerd, zagen ze hun huidige appartement aan de Oudezijds Voorburgwal te koop staan. Het huis was precies wat ze zochten, maar bij de buurt hadden ze aarzeling. Zou het niet onveilig en lawaaiig zijn? Een week lang zijn ze elke avond gaan kijken en hebben ze agenten, bewoners en kroegbazen aangesproken om ze te vragen naar hun beleving. Niemand vond het onveilig en op de Wallen is het door de week ook relatief rustig. En de buurt leek hen eigenlijk wel kleurrijk door alle verschillen en de diversiteit aan winkels,



Dita Guth (l.) en Stephano Bruno hebben zicht op de Oudekerkstoren...

restaurants en de markt. Nergens kennen ze zo'n mix. "Oud Zuid is rustiger, maar wij vinden dat te saai."

Het culturele aanbod hebben ze nog niet leren kennen, maar ze kijken wel uit op de Oude Kerk en daar genieten ze iedere dag nog van. Net als van het feit dat ze hier alles te voet kunnen doen.

Britten

Natuurlijk zijn er ook dingen die ze minder geslaagd vinden. De brallende Britten en de herrie van de feestboten, dat vinden ze wel wat veel van het goede en dat die agenten op hun leuke *mountainbikes* het schijnbaar gewoon negeren, onbegrijpelijk. Prima dat er twee Bulldog-café's met terrassen op honderd meter afstand van elkaar zijn, maar de kroegbazen zouden de boel beter in de hand moeten houden. "Die hebben toch ook een verantwoordelijkheid," vinden Bruno en Guth. Ze hebben de horecaoverlast-telefoon al ontdekt.

Toen één van de twee 's avonds een dokter nodig had was het niet echt fijn om te moeten lopen naar een taxi omdat de Oudezijds na acht uur afgesloten is.

De kwaliteitsslag die de gemeente aan het maken is juichen ze van harte toe. Ze vragen zich wel af hoe het komt dat de panden aan de overkant (Blauwlablok van De Key, red.) nog steeds bouwvallen zijn en er geen enkele activiteit zichtbaar is.

Amsterdam vinden ze wel duur, zeker de horeca. Die kan de prijs en kwaliteitsvergelijking met Rome echt niet doorstaan. En het valt ze op dat Nederlanders en expats veelal in hun eigen wereldje leven. Dat ligt aan beiden, vinden ze, maar niet alle Nederlanders zijn even tolerant en open, om het diplomatiek uit te drukken. Gelukkig hebben ze prima contact met de bureaus. Al met al willen Dita en Stephano de komende jaren nergens anders wonen en hopen ze hier ook professioneel hun draai te zullen vinden, al zal dat laatste niet op de Wallen zijn.

Wallenfestival gaat niet door!

Er is 30.000 euro door het stadsdeel gereserveerd om in september een Wallenfestival te organiseren. Maar helaas, het feest blijkt vanwege een financieel tekort niet door te gaan.

Het beschikbaar gestelde bedrag is niet genoeg om de voorgenomen plannen te realiseren en sponsorgeld is niet op tijd gevonden. Annemiek Baauw van de stichting die verantwoordelijk is voor de organisatie van het Wallenfestival is teleurgesteld. "De basis voor het festival was al gelegd," zegt ze en ze hoopt dat alles gewoon naar 2010 verschoven kan worden. De 30.000 euro zijn volgens Baauw onaangebroken, maar de vraag is of het bedrag meegenomen kan worden naar volgend jaar.

Doorschuiven

Raadslid van stadsdeel Centrum Yellie Alkema (D'66), samen met Wanneke

Open Monumentendagen

Voor de Open Monumentendagen (12 en 13 september) is het thema 'Op de kaart'. Aan de hand van vijf belangrijke historische stadsplattegronden kan de bezoeker beleven hoe Amsterdam door de eeuwen is uitgegroeid tot een metropool van wereldformaat.

Bezoekers kunnen kennismaken met de boven- en ondergrondse geschiedenis van de stad. Zo laat de 16e eeuwse kaart uit 1597 van Pieter Bast de geschiedenis en betekenis van het oudste deel van Amsterdam zien rond de Dam. Er is een flink aantal gebouwen geopend, waar ook rondleidingen gegeven worden. Alles is vrij toegankelijk. In het gebouw De Bazel, het kloppend hart van de Open Monumentendag Amsterdam, is de tentoonstelling 'Amsterdam in 1597, het jaar van Cornelis Claeszoon' te zien over de vooravond van de Gouden Eeuw. Vanaf 10 augustus is het volledige programma te vinden op www.openmonumentendag.amsterdam.nl

Nieuw: Buurttafelgesprek

In het Buurtinformatiecentrum (Bic) op de Zeedijk vond 2 juni 2009 het eerste buurttafelgesprek plaats. Een twintigtal buurtbewoners, ondernemers en ambtenaren werden ontvangen door Renée van Mierlo, op initiatief van het stadsdeel.

Tijdens de bijeenkomst werd een presentatie gegeven over de voortgang van de werkzaamheden van het Blauwlablok door Joop Gerrits. Er kwam naar voren dat rond de bouwvakvakantie een begin wordt gemaakt met het laatste deel van dit project dat nog ruim tweeënhalf jaar in beslag neemt. De film 'Nieuwe kansen voor 1012' werd vertoond en daarna was er gelegenheid tot het op informele wijze wisselen van gedachten met de voorzitter van het dagelijks bestuur van het stadsdeel, Els Iping (PvdA) en het ambtelijk apparaat. Zo bleek er voor het gebouw van de zusters Augustinessen nog geen definitieve bestemming. Er wordt geen toestemming verleend aan dagopvang of hotelfunctie. De regelmatig overlopende en stinkende plaskruizen worden mettertijd vervangen door verzinkbare toiletten, zoals bij het Rembrandtplein. De betonnen blokken op de stoepen van de Langebrugsteeg zijn geplaatst om de overhangende luifels te beschermen tegen het langsgaande verkeer.



Hartjesdagen 2009

De Hartjesdagen op de Zeedijk worden dit jaar gehouden in het weekend van 15 en 16 augustus. Traditioneel wordt al op vrijdagavond gestart met de Nacht van de Romantiek. Vanaf 19 uur zijn er straatoptredens van onder meer Fifi L'Amour en Rudolfo.

Zaterdag verricht wethouder Erik Koldenhof (VVD) de opening om 14 uur op het podium Prins Hendrikkade. Daarna breken de Hartjesdagen 2009 los, met een originele Chinese Drakendans, gevolgd door het Opera-am festival. Om 19 uur mogen echte mannen zich de benen uit het lijf lopen in de Hoge Hakkenrace.

Zondagmorgen begint de buurtbrunch om 11.30 uur. Daarna verschijnen de eerste Hartjes en Queens op de Zeedijk. Zij paraderen langs de jury (met o.a. Imca Marina) die, vanuit de open ramen waar zaterdag nog aria's en duetten klonken, het Hartje en de Queen van de Zeedijk 2009 kiest. De prijsuitreiking op het podium Prins Hendrikkade begint rond 18 uur en wordt met een spectaculaire show o.l.v. Mayday afgesloten. Meer muziek is te beluisteren op het podium Waag waar op zondag vanaf 13 uur diverse bands optreden, georganiseerd door de café's Lef en Casablanca.

De organisatie van deze Hartjesdagen is in handen van een groep ondernemers van de Zeedijk verenigd in de stichting Hartjesdagen. De NV Zeedijk is hoofdsponsor en een groot deel van de productie is in handen van de firma H&L uit Haarlem. Tenslotte staat zoals ieder jaar circus Rigolo op de Nieuwmarkt van 14 tot en met 21 augustus.

