

d'Oude Binnenstad



Kwartaaluitgave van de samenwerkende bewoners en ondernemers in de Amsterdamse binnenstad. Gratis huis-aan-huis verspreid in de oude binnenstad.

Bereikbaarheid Chinese groothandels is cruciaal voor de oude binnenstad

Perspectief voor Chinatown

Berichtgeving van de laatste tijd doet het lijken alsof het Amsterdamse Chinatown gedoemd is te verdwijnen. Niets is minder waar, maar dat betekent niet dat er niets aan de hand is. Dat bleek wel tijdens de onlangs op verzoek van het Stadsdeel gehouden miniconferentie, waar de uitkomsten van een onafhankelijk onderzoek van de Universiteit van Amsterdam aan de orde kwamen.

De onderzoekers, Annemarie Bodaar en Jan Rath, benaderden in het afgelopen jaar verschillende partijen over de rol en het belang van Chinatown in het gebied, of en welke maatregelen er kunnen worden genomen om de toekomst van Chinatown te verzekeren en door wie. Eén van de conclusies, dat er beter moet worden gecommuniceerd, werd tijdens de conferentie bevestigd. De suggestie dat de Chinese groothandels dan maar net als de Nederlandse naar de rand van de stad moeten gaan, zou echt het einde van het huidige Chi-



Anne Lize van der Stoel: niet wachten...

> Lees verder op pagina 2

Afspraken over raamprostitutie

Raamprostitutie veroorzaakt geregeld last voor omwonenden. Er ontstaan bijvoorbeeld olopjes door een show, of er is geluidsoverlast door radio's en tikken op de ramen door prostituees. Om dit aan te pakken heeft het coördinatieteam Wallen afspraken gemaakt met vertegenwoordigers van de exploitanten, de stichting de Rode Draad en de politie.

Beheerders en exploitanten zijn het eerste aanspreekpunt bij klachten. Om hiervoor bereikbaar te zijn voor omwonenden, moeten zij een telefoonnummer of adres duidelijk op het raambordje aanbrengen. Ook dienen ze de vrouwen te informeren welk gedrag ongewenst is. Aan de Rode Draad is gevraagd hierin een rol te spelen, bijvoorbeeld door het maken en uitdelen van een folder waarin ongewenst gedrag wordt beschreven.

Procedure

Klagers moeten zich dus in eerste instantie tot de beheerder richten, met een helder omschreven klacht, en vermelding van tijd en plaats. Vervolgens krijgt de beheerder de gelegenheid de oorzaak van de klacht te verhelpen. Als dat niet leidt tot het gewenste resultaat, kunnen bewoners de politie bellen. Deze gaat dan met de beheerder na wat er met de klacht gedaan is. Als blijkt dat de beheerder onvoldoende heeft ingegrepen, volgt een rapport aan het stadsdeel. Bij herhaling van deze situatie kan dit leiden tot bestuurlijke sancties, een officiële waarschuwing of zelfs uiteindelijk sluiting.



Overlast aanpakken...

Tal van zaken zijn ongeoorloofd

In de vergunningsvoorwaarden worden de nadere regels gesteld waaraan exploitanten en prostituee zich hebben te houden:

Ongeoorloofde klantenwerving:

- het 'tikken' op de ramen;
- het in of buiten de deuropening werven van klanten;
- het aanroepen, schreeuwen of andere ongeoorloofde uitingen naar klanten;
- een excessieve en agressieve manier van klantenwerving – waaronder begrepen het aan de kleding grijpen, het naar binnen trekken, het achterna lopen en het buiten het gehuurde raam werven van klanten;
- aandacht trekken door voorstelling van erotisch-pornografische aard;
- het werven van of werken met klanten onder de 18 jaar.

Ongeoorloofd geluid:

- een onacceptabele geluidsoverlast door muziekapparatuur;
- een onacceptabele geluidsoverlast door werkwijze;

Ongeoorloofde werkwijze:

- het kleden en werken in strijd met het beleid van enige overheid – waaronder begrepen het (vrijwel) naakt zitten achter het raam;
- een vanaf de weg zichtbare tentoonstelling van boekjes en hulpmiddelen;
- het zich buiten het gehuurde begeven in uitsluitend werkkleding;
- het (willen) binnenlaten van verslaafden en dealers;
- het bekijken of (willen) verkopen van gestolen goederen.

Beeldhouwen een paradox

Ada van Wonderen vertelt hoe na een tijdje knutselen iets anders ontstaat dan wat er daarvoor was. > 3

Uitvinder van het stappen

Jan van der Heyden bedacht behalve de brandslang ook de straatverlichting, zodat er sindsdien 's avonds kan worden gestapt. > 5

Hulpverleners in overvloed

In het Wallengebied is een overdaad aan instellingen actief bij de opvang van drugsverslaafden. Wat doen die eigenlijk? > 6



Nijmeegse wethouder dreigt verslaafden naar Amsterdam te sturen

Het voortbestaan van de 24-uurs opvang voor verslaafde daklozen in Nijmegen is onzeker. Het rijk wil meer geld geven aan de vier grote steden voor opvang van verslaafden en daklozen. De betrokken wethouder dreigt de verslaafden een enkele Amsterdam te geven.

Consequentie kan zijn dat Nijmegen jaarlijks 2,5 miljoen euro inlevert. Wethouder Hans van Hooft van Maatschappelijke Opvang: "Dan kunnen we zeker het multifunctioneel centrum sluiten." Op 4 juni debatteerde de Tweede Kamer over de kwestie. Nijmegen heeft met de andere, kleinere gemeenten (de zogeheten G27) al uitvoerig geprotes-

teerd bij staatssecretaris Jet Bussemaker tegen het 'rampzalige' plan. Van Hooft: "Maar zij heeft nog niks toegegeven, het zal erom spannen." Nijmegen moet van alle steden het meeste inleveren, mocht het doorgaan. Van Hooft is furieus: "Wij sparen met elke veelpleger die we van straat plukken een schadepost uit van een half miljoen. We verdienen miljoenen voor de staatskas en krijgen dit als beloning." Hij zou het enorm betreuren wanneer de sluitende keten van 24 uur opvang per dag in Nijmegen doorbroken moet worden: "Voor verslaafden ga ik treinkaartjes enkele reis Amsterdam en Utrecht kopen. Ik zou niet weten hoe ik dit anders moet oplossen."

Toch nog veel mis op Koninginnedag

Natuurlijk is Koninginnedag voor veel bezoekers een leuk uitje en repen stadsbestuurders algauw van 'een geslaagd feest' en 'nauwelijks klachten'. Maar hoe hebben de bewoners het beleefd? Wijkcentrum d'Oude Stadt ontdekte dat er nog veel is misgegaan.

Vóór Koninginnedag 2007 wekte het stadsdeel de indruk dat het streng zou laten optreden tegen overlast, maar die indruk is niet waargemaakt. Het meest hebben de bewoners zich ditmaal geërgerd aan de geluidsoverlast van evenementen en bootjes en aan wildplasserij.

Zeuren

Tevoren had het wijkcentrum aan bewoners via de buurtkranten en 7.500 huis-aan-huis bezorgde kaarten gevraagd om bij klachten niet alleen de officiële instanties te bellen. Op Koninginnedag belden 66 bewoners het wijkcentrum en daarna reageerden er nog eens 36. Bijna alle klagers dachten dat hun klacht nergens toe zou leiden, maar waren wel blij met het onderzoek, vonden zichzelf 'geen zeurders' en bleken trouwens onbekenden voor het wijkcentrum.

Voorzover de bewoners niet de stad waren ontvlucht, konden ze hun klachten bij vier overheidsinstanties kwijt. Dan moesten ze wel wat drempels overwinnen. Meestal noteerde men hun klachten alleen, bagatelliseerde men die of verwees men klagers terug naar... het wijkcentrum. Als men de klagers beloofde terug te bellen, dan gebeurde dat meestal niet of pas uren later. Dikwijls wisten bewoners niet of de handhavers zouden komen kijken. Kwamen zij inderdaad poolshoogte nemen, dan gebeurde dat soms pas na een poos en nam de overlast

soms weer toe zodra ze waren vertrokken. Meestal ging het om geluidsoverlast tijdens vergunde evenementen. Die groeien overigens nog steeds in commercialiteit en omvang, waardoor ze elk jaar meer publiek trekken.

Studenten zoeken cadeau

De studentenvereniging van de Warmonstraat wil haar lustrumweek luisterrijk vieren, met alles wat er bij hoort, zoals het traditionele cadeau voor het stadsdeel. Helaas, niets gaat vanzelf. Een portret van studenten, op zoek naar een passend cadeau. > 9

Politie haalt slag binnen

Zo wordt de politie verguisd, zo wordt ze op het schild gehesen. Tijdens de laatste vergadering van het Integraal Burgwallenoverleg (Ibo) kon de politie geen vlieg kwaad doen. Vakantiebezetting, telefonische bereikbaarheid, aanwezigheid op straat... er viel geen onvertogen woord. Wie toch nog een poging tot kritisch opstellen deed werd knorrig tot de orde geroepen. > 11

Zorgverlening trekt klanten

De Princehof aan de Oudezijds Voorburgwal 165 vangt dit jaar twintig vrouwen per dag op. Vorig jaar waren dat er nog 27. Het spreidingsbeleid vanuit de centrale stad zou daarmee succes boeken. De Princehofmedewerkers zijn er van overtuigd dat ze goed op koers liggen. Ze reageren daarmee op kritiek uit de buurt over toenemende overlast van straatprostitutie, juist aantrokken door de zorgvoorziening in De Princehof, zo bleek op een bijeenkomst van het Integraal Burgwallenoverleg (Ibo). > 11

Colofon



d'Oude Binnenstad

Kwartaaluitgave van bewoners en ondernemers in de Amsterdamse binnenstad.

Postadres: Oudekerksplein 22
1012 GZ Amsterdam
tel: (020) 627 24 24
fax: (020) 627 13 13
E-mail: redactie@oudebinnenstad.nl

Coördinatie: Huub Michiels

Redactie: Eveline Brilleman, Joep de Groot, Ewout van der Hoog, Oebele de Jong, Hugo Klooster, Wanda Nikkels, Willem Oosterbeek, Maya Rasker, Edwin Schölvinc, Laurens Slot, Gerard Smink, Coleta Valkenburg, Gerrit van de Veen, Frits Visser, Herman Vuijsje.

Fotografie: Marian van de Veen-van Rijk

Secretariaat: HEM Automation

Eindredactie: Oebele de Jong, Huub Michiels

Vormgeving: (Parenthese:)

Drukker: drukkerij Atlantic

Oplossing van Test uw kennis:

1c, 2d, 3d, 4c, 5a en 6a.

drukkerij atlantic bv voor maatwerk in drukwerk



Voor het hele traject van vormgeving tot drukken en afwerken. De snelle en voordelige printservice, bijzonder geschikt voor kleine oplagen in kleur, completeert het aanbod.

**Warmoesstraat 111
1012 JA Amsterdam**

telefoon: 020 - 624 25 76
fax: 020 - 620 48 63
e-mail: druk.atlantic@planet.nl

Commentaar

Eigenlijk zijn alle activiteiten bedoeld om het weinig vleiende beeld uit de buitenlandse reisgidsen bij te stellen

Schijn of werkelijkheid

Na alle publiciteit over de buurt in het voorbije halfjaar - prostitutie, politiestrekte en drugsoverlast - lijkt het nu allemaal wat rustiger te worden. Is dat slechts schijn of is het de werkelijkheid?

Op straat is het in ieder geval een stuk beter geworden, omdat de politie de drugsoverlast flink heeft teruggedrongen. Het wijkteam Beursstraat is ondertussen weer vrijwel op sterkte en dat is te merken. Een verademing voor de buurt! Het zal nu hopelijk voor een ieder duidelijk zijn dat deze buurt niet zonder volledige politiebezetting kan en daarom nu maar proberen dit niveau vast te houden.

De toegenomen rust op het front van de drugsoverlast is werkelijkheid, maar voor het overige is de rust bedrieglijk. Er gebeurt heel veel wat niet direct in de publiciteit komt maar op termijn zeker gevolgen heeft voor de buurt. Bij de bestrijding van het zwartgeldcircuit en de criminele invloeden daarvan in de horeca en de prostitutie is de overheid vastbesloten deze strijd te winnen. Daartoe zijn recentelijk de banden tussen centrale stad en stadsdeel drastisch verstevigd. De samenwerking is zowel op organisatorisch, financieel als personeelsgebied aanzienlijk verbeterd. Ook is de juridische ondersteuning verzaaid. Van gemeentelijke zijde valt in de tweede helft van dit jaar dus nog het nodige te verwachten.

De vergunninghouders van raambordelen en horecabedrijven aan wie de gemeente geen vergunning meer wenst te verlenen en die daartegen in beroep zijn gegaan, wachten nog steeds op antwoord. Hun bezwaren zijn in behandeling bij de gemeentelijke bezwaarschriftencommissie. Deze buigt zich diepgaand over de financieringsgegevens en zal naar verwachting half augustus advies uitbrengen aan het gemeentebestuur, waarna dit een voor de gemeente definitief besluit neemt. Waarschijnlijk kunnen daarna de wederzijdse advocaten weer uitgebreid aan de slag. Voorts is het landelijk buro-Bibob in Den Haag druk bezig met het onderzoek naar die vergunninghouders die hun vergunning nog steeds niet hebben ontvangen. Na de zomer ontstaat ook hierover meer duidelijkheid. Hoe dan ook, het Bibob-dossier is nog maar pas geopend en zal ons nog lange tijd bezighouden.

Op het gebied van de handhavingsacties duiken geregeld berichten op waaruit blijkt dat het slecht is gesteld met de bedrijfsvoering in diverse takken van bedrijvigheid in de buurt. Over de *smartshops* was al eerder bericht en nu waren de kleinere buurt-hotels aan de beurt. Elders in deze krant kunt u er over lezen. Nieuwe handhavingsacties worden voorbereid en gezien de resultaten tot nu toe mogen we verwachten dat deze nog lang doorgaan.

Ook op heel andere gebieden wordt ondertussen veel werk verzet. Zo heeft de discussie over de vormgeving van *Chinatown* opnieuw een impuls gekregen en is op het gebied van de veiligheid en de zorgverlening allerlei activiteit te bespeuren.

In deze krant ook een artikel over de wijze waarop internationale reisgidsen over de oude binnenstad en de rosse buurt berichten. Dat doen ze op een niet al te vleiende wijze. Weinig echte aandacht, veel opmerkingen over onveiligheid en het goedkope karakter van de buurt.

Niet een omgeving om wat langer te verblijven, maar een om gezien te hebben en dan weer snel weg te zijn. Eigenlijk zijn alle bovengenoemde activiteiten bedoeld om dat beeld uit de buitenlandse reisgidsen bijgesteld te krijgen. De buurt zo te verbeteren dat er sprake is van een hoger kwaliteitsniveau, waardoor er meer gevarieerd aanbod ontstaat en ook een beter niveau aan toerisme kan groeien. Het stadsdeel en ook het Integraal Burgwallenoverleg hebben een start gemaakt met de nadere invulling van deze kwaliteitsverbetering. Schijn bedriegt: er gebeurt heel veel, het is minder rustig dan het lijkt!

Teveel eer

In de vorige krant stond een artikel over het Chet Baker Memorial Festival van 14 april, waarin Joop Slor van mediabureau Recent werd genoemd als de

organisator van dit festival. Dat vindt hij echter teveel eer. "We waren met zijn drieën en ik zou graag zien dat mijn medeorganisatoren, Ger van der Valk van café de Ooievaar en Hans Dikker van hotel Prins Hendrik, nog even worden genoemd worden." Bij deze.

> Vervolg van pagina 1

natown betekenen. De groothandels zijn de kurk waarop Chinatown drijft. Het zijn de toko's waar zowel Aziatische bedrijven als particulieren hun inkopen doen. Kan de particulier hier nog wel met de metro naar toekomen, een restauranthouder gaat echt niet met enige kilo's rijst op zijn rug de bus in. De bereikbaarheid (parkeergarage Geldersekaade) is dan ook cruciaal.

Domino

Als de toko's door gebrek aan voldoende klandizie wegtrekken ontstaat een domino-effect. Omdat er te weinig Aziatische bezoekers zijn, sluiten andere bedrijfjes als de Chinese kapper, het reisbureau en de drukkerij, eveneens hun deuren. De restauranthouders zullen zich om meer klanten te trekken, gaan richten op de Europese smaak en de Nederlanders zullen wegblijven omdat ze juist naar Chinatown komen vanwege de authentieke sfeer en gerechten. Gelijktijdig met de uitkomsten van het onderzoek verscheen een visie op Chinatown, geschreven in opdracht van de NV Zeedijk, de NV Stadsgoed en de Chinese ondernemersvereniging. De visie, met onder meer een behoudscenario om de huidige positie van Chinatown te versterken, sluit naadloos aan op het onderzoek van de Universiteit. Voor de vertegenwoordiger van het Integraal Burgwallenoverleg reden om deelraadwethouder Anne Lize van der Stoel (VVD) te vragen om direct met dit scenario te beginnen en niet te wachten op de zogenaamde trechternotitie, die het stadsdeel eind dit jaar of begin volgend jaar wil presenteren.

Krant zoekt bezorgers

d'Oude Binnenstad is op zoek naar een paar helpende handen om de krant elk kwartaal rond te brengen in het Wallengebied. Het team bezorgers - acht tot tien mensen - kan heel goed aanvulling gebruiken. Sommigen die het al heel lang gedaan hebben willen nu een stapje terug doen.

Het bezorgen van de krant is, net als het redactiewerk, vrijwilligerswerk. Eén keer per jaar, zo tegen de Kerst, eten alle vrijwilligers samen of doen ze iets anders plezierigs. Iedere bezorger krijgt een klein deel van de wijk toegewezen. Het rondbrengen kost per keer één tot anderhalf uur. Leuker is het vaak om het samen te doen. Een bezorger maakt de wijk eens op een heel andere manier mee.

Belangstelling om het eens een paar jaar te doen? Bel en we vertellen nog preciezer waar het om gaat. Redactie d'Oude Binnenstad: Hugo Klooster (06.53.36.08.06) of Huub Michiels (06.54.71.70.70).

Joep de Groot



Bij arrestaties waren daders vaak zo boos op zichzelf, dat zij hun woede afreageerden op de arresterende politiemans

Boos

Ben je boos, pluk een roos, doe hem op je hoed, dan is alles weer goed. Ik zou vaker een mens met een roos op zijn hoed willen zien. Teveel mensen zijn misschien terecht boos, maar hebben niet het vermogen die boosheid een plaats te geven en blijven boos. Boos zijn kan prima zijn, maar boos blijven is zeer onhandig, want het leidt tot niets. Vaak wordt gezegd tot tien te tellen als je boos bent en wilt reageren. Mocht je erg boos zijn dan is het misschien handiger tot honderd te tellen, of eerst een nachtje te slapen.

Ik heb in mijn leven bij de politie veel boze mensen meegemaakt. Bij arrestaties waren de daders zo boos op zichzelf, dat zij hun woede afreageerden op de arresterende politiemans, met alle gevolgen van dien. Verzet bij de arrestatie en uiteindelijk met een hoop geweld en blauwe plekken aan het bureau gebracht. Na een nacht in de cel had de verhorende rechercheur meestal geen kind meer aan de verdachte en kon hij zich moeilijk voorstellen dat de vent de vorige dag zo lastig was geweest.

Ook heb ik veel te maken gehad met boze buurtbewoners, die zich vooral door het bestuur niet serieus genomen voelden. Vooral in de jaren 80, toen de drugsoverlast op de Zeedijk en omgeving het grootst was, heb ik veel boze mensen gesproken. Hun grootste grief was vaak dat zij zich afstandelijk door het bestuur behandeld voelden. De politie stond duidelijk dicht bij de bewoners en voelde de omstandigheden beter aan. Het was toch een beetje buurt en politie tegenover het bestuur. Op dit moment zie je dat de deelraad de buurt beter begrijpt en dat de politie op zijn minst een beetje geïsoleerd begint te raken.

Diezelfde politie heeft natuurlijk in zijn gelederen ook een aantal boze werknemers of ex-werknemers. Werknemers, die geschorst werden, omdat er een onderzoek naar kwalijke zaken volgde, het onderzoek niets opleverde en het korps verzuimde dit ruiterlijk aan de rest van het korps publiek te maken. Zo werd ik vorige week verrast door een ex-collega, die met zijn vrouw bij mij aan de deur kwam om mij alsnog te bedanken voor de contacten, die ik in die moeilijke tijd met hem gezocht had. Maar hij is nog steeds boos.

Veel boosheid kom je tegen bij verbroken relaties, waar vaak de man met een jongere partner aan de haal gaat en vaak ook nog aan de tweede leg gaat. Voor de achtergebleven partner is dat vaak een zuur gebeuren en zorgt voor veel boosheid, die verstandig reageren erg moeilijk maakt.

Boosheid kom ik ook tegen bij een ongeneeslijk ziek nichtje van in de dertig, die dit nog niet wil en kan accepteren. Diezelfde boosheid kan een hulpmiddel zijn om te proberen de ziekte te bestrijden. Helaas kost het wel veel energie en je moet afwachten of het een beetje doelmatig is geweest.

Dus, ben je boos: tellen tot je het niet meer bent.

DKTP is het automatiseringsbedrijf voor het MKB

DKTP is de oplossing voor Uw automatisering, Zekerheid, betrouwbaarheid en continuïteit voor Uw beheer, outsourcing en automatiseringsspecialisten. DKTP staat voor u klaar!

Bezoek ons op www.dktp.nl

DKTP
informatie technologie

Veebroederhof 1, 1019 HD Amsterdam, Tel: (020)-427 52 21, Fax: (020)-427 52 25, E-mail: info@dktp.nl



Gemeente Amsterdam Stadsdeel Centrum

Amstel 1, 1011 PN Amsterdam
telefoon (020) 552 44 44

Grofvuilmeldingen en vragen over
reiniging, bestrating, groenvoorziening:
telefoon 551 95 55

Meldpunt Zorg en Overlast
e-mail: zorgenoverlast@centrum.amsterdam.nl
telefoon 552 44 42

Enerzijds moet je flink dwingen om dat robuuste materiaal naar je hand te zetten, anderzijds moet je je ook laten leiden door het materiaal

De beeldhouwster

Op de vraag aan Ada van Wonderen waar haar kunstenaarschap begon, blijft het even stil. Ze komt niet uit een kunstenaarsmilieu, haar vader had een schoenenwinkel op de Nieuwendijk. "Dat hè," zegt ze tenslotte, "niet dat mijn vader daar zelf schoenen stond te maken, maar hij was wel een 'man met handen'. Hamer, spijkers, hout, leer... en na een tijdje knutselen ontstond er iets anders dan wat er daarvoor was."



Ada van Wonderen: "Morele plicht als maker om de schoonheid van het materiaal niet te vernielen..."

Transformatie. Wie het werk van Ada van Wonderen (1957) bekijkt, ziet de fascinatie terug. Wat eens rood Grieks marmer was, is nu een golvende branding. Belgisch hardsteen een bloemenvaas. IJzer een bos populieren. Het souterrain van haar huis aan de Gelderse-kade is de werkplaats waar deze transformatie met geduld en precisie wordt afgedwongen.

Uitspreken

Vanzelfsprekend was het niet de bedoeling dat ze beeldend kunstenaar zou worden. Ada's moeder adviseerde haar dochter dan tenminste een lerarenopleiding te volgen. Indertijd d'Witte Lely, nu de Academie voor Beeldende Vorming. Lachend vertelt ze: "Mijn moeder zag me al mijn leven lang met verwaaide haren op de kunstmarkt zelfgedraaide potjes aan de man brengen." Een didactische aantekening als aanvulling op de vakopleiding, zodat ze naast haar kunstenaarschap ook les kon geven in die kunst, leek een goede tussenweg. En dat is ook gebleken. Naast haar eigen praktijk geeft ze in het kunstenaarscentrum MK24 aan de Mauritskade beeldhouwlessen.

"Achteraf was het een verstandig advies van mijn moeder. En niet alleen vanwege het geld. Lesgeven is ook een plezierige afwisseling naast de eenzaamheid van het werken in het atelier. Bovendien dwingt het je om je uit te spreken over je werk, iets wat in de dagelijkse praktijk niet veel voorkomt."

Paradox

Veel werk begint met een tekening, maar niet iedere tekening – of ieder idee – laat zich in steen uitvoeren. Uitgangspunt is vaak ook het materiaal zelf. De hardheid van de steen bijvoorbeeld is van belang: het zachte speeksteen leent zich voor andere vormen dan een snoei-harde basalt. De vorm van de steen kan mee-

of tegenwerken bij de realisatie van een vooropgezet idee: of er een barst in zit, of een verkleuring. Dat soort eigenschappen ontsluiten zich overigens vaak pas al doende. "Al is een ontwerp of een gedachte het uitgangspunt, veel ontstaat onder mijn handen. Het is een interessante paradox van het beeldhouwen. Enerzijds moet je flink dwingen om dat robuuste materiaal naar je hand te zetten, de vormen zó te krijgen dat het jouw bedoeling weerspiegelt. Aan de andere kant moet je je ook laten leiden door het proces, door het materiaal. Door wat er gaandeweg gebeurt."

Geen klei

In de werkplaats toont ze een beeld dat nog 'onderhanden' is, ongeveer tachtig centimeter hoog en uitgevoerd in wit marmer. Het doet denken aan een robuuste uitvoering van de klassieke Delfts-blauwe tulpenvaas, waarbij in haar geval de vaas zelf ook een bloem is en de openingen voor de tulpen zijn omgevormd tot doornen. Die doornen, wijst ze, daar is ze nog niet helemaal gelukkig mee. Die moeten puntiger, of misschien moeten er een paar verdwijnen. Soms springt er ook een stuk steen af waardoor een doorn afvalt en er vanzelf meer ruimte komt op de 'vaas'. "Het is geen klei, je kunt het niet zomaar je wil opleggen," zegt ze. "Ik vond het mooi om, ondanks de vorm die ik afdwing, de steen ook steen te laten blijven. Zoals het beroemde 'Ei van Brancusi' dat in het Kröller Müllermuseum ligt: je ziet dat het marmer is, je weet dat het zwaar is en keihard, en toch kun je geloven dat het een ei is met een fragiele eierschaal. Iets zó vormgeven, dat vind ik knap."

Natuur

Zoals de steen de basis vormt, zo is de natuur van waaruit die steen is ontstaan haar leid-

draad bij het werk. Terugkerende thema's zijn bomen en bloemen, zeeën en golven, vaak omringd met dorische zuiltjes en timpanen; de vorm van een tempeltje, soms zelfs een abstract offerblok.

"Wat mensen tegenwoordig nog natuur noemen, is bijna een abstractie geworden," licht ze toe. "Een bos bloemen in de vaas noemen we al de natuur in huis halen. Ik probeer de ironie daarvan weer te geven, mijn vaasvormen zijn opgebouwd als bossen bloemen. Een boompje snij ik uit kostbaar tropisch hardhout in de vorm van een archetypische boom. Want dát noemen we natuur. Maakbaar. Ge cultiveerd."

Op haar website zegt ze het zo: "Het verwarrend samengaan van de bewondering voor én de vernietiging van de natuur." Ter illustratie wijst ze naar een hardhouten sokkel, waarop aan de top zo'n Dick Bruna-boompje is uitgesneden. In de sokkel zijn kleine teksten opgenomen waarin het woud zijn oervorm heeft: zowel Genesis – de schepping – als de zoektocht van Hans en Grietje door het donkere bos terug naar huis.

"Het is niet zo interessant om mijn eigen melancholie te verbeelden. De uitdaging is die melancholie om te zetten in iets anders, een knipoog wellicht." En dan, in haar werkplaats omringd door steen en stof en enorme apparaten waarmee ze haar brokstukken te lijf gaat: "Kijk toch naar dat mooie materiaal! Ik zie het ook als mijn morele plicht als maker om de inherente schoonheid daarvan niet te vernielen."

Werk van Ada van Wonderen is onder meer te zien in de galerie NIKH in Tilburg. Op haar website www.vanwonderen.com is een fraai overzicht van haar werk samengesteld. Verkoop van werken op afspraak vanuit het atelier aan de Gelderse-kade 88a.

Stroomstoringen Nuon

Al geruime tijd heeft een aantal bewoners en ondernemers in de Lange Niezel en de Warmoesstraat te maken met stroomstoringen. In sommige panden valt een deel van de elektriciteit uit, op andere plaatsen moet men soms letterlijk enige uren in het donker zitten.

Continuon is verantwoordelijk voor het voorkomen en oplossen van dergelijke storingen en stelt op haar website dat zij de energietoevoer door onderhoud en uitbreiding in optimale conditie houdt. Met regelmatig optredende storingen vraagt men zich echter af of deze informatie juist is. Een kleinverbruiker kan bij een elektriciteitsstoring van langer dan vier uur eventueel een vergoeding ontvangen. De termijn van vier uur gaat in op het moment dat bij Continuon de eerste melding binnenkomt. Gemiddeld lost men echter een stroomstoring op in vijfenzeventig minuten. Op deze manier ontspringt Continuon steeds de dans en hebben gedupeerden het nakijken. Het is nog maar de vraag of het onder deze omstandigheden redelijk is een dergelijk vergoedingsstelsel te hanteren.

Inmiddels heeft Continuon beterschap beloofd. Er wordt een extra kabel gelegd, waarna de problemen tot het verleden moeten behoren. De benodigde vergunningen zijn inmiddels aangevraagd. Zonder bezwaarschriften duurt deze procedure ongeveer zes weken. Begin augustus gaat hopelijk de eerste spade de grond in.

Oosterbaan is nieuw

Rob Oosterbaan (39) is sinds 1 juni 2007 de nieuwe buurtregisseur van de Wallen-Zuid. Hij is geboren en getogen in Amsterdam en werkt al bijna 20 jaar bij de politie. Na zijn opleiding begon hij bij de gemeentepolitie Den Haag. Na vijf jaar in de Haagse Schilderswijk keerde hij terug naar Amsterdam. Daar werkte hij bij de uniformdienst en de recherche. De afgelopen zeven jaar heeft hij als buurtregisseur gewerkt in Slotermeer. Toen de vacature voor de Wallen-Zuid zich aandeed solliciteerde hij zonder twijfelen en met een bijzonder goed gevoel: "Ik was erg blij met mijn aanstelling."

Met vragen en opmerkingen kunt terecht op telefoonnummer 06.53.87.93.92 en e-mail rob.oosterbaan@amsterdam.politie.nl



Rob Oosterbaan

Willem scoort paling

Willem Oosterbeek van het Oude Kerksplein heeft een pond paling tegoed van de Volendammer palingventer Bruin. De Volendammer stond april vorig jaar uitgebreid in de krant. Al 48 jaar is hij trouw in de buurt te vinden, geen week heeft hij overgeslagen. Op vrijdag en zaterdag rent hij in hoog tempo met zijn handel de cafés af op zoek naar klanten. Een kort gesprek kan altijd, maar voor meer is geen tijd. Het werk wacht. Bruin loofde een pond paling uit aan wie zijn bijnaam in Volendam weet te melden. De reacties konden bij de redactie van d'Oude Binnenstad worden aangemeld. Iedereen ziet hem maar niemand weet het of durfde het Bruin op de man af te vragen. Tot Willem Oosterbeek de ban doorbrak en er achter kwam. Bruin heet ook wel 'de Pelikaan' en komt nu met zijn paling over de brug.



La margarita

Gezellig, leuk en lekker in een ongedwongen sfeer? La margarita!

Langebrugsteeg 6 (zijstraat Rokin bij rederij Kooy)
1012 GB Amsterdam, tel: (020) - 624 05 29
e-mail: lamargaritamex@hetnet.nl
website: www.mexican.nl
Geopend: 17.00-01.00 uur.
Reserveren gewenst. Maandag gesloten
(geopend indien reservering voor minimaal 30 personen).

YUCCA

O.Z. VOORBURG WAL 181
1012 EW AMSTERDAM
TEL. 020-624 87 66

KLEDING & SIERADEN

interDECOR

voor al uw
gordijnen
vloerbedekking
parket
laminaat

020 -613 19 21 Extra korting voor
06 41 50 04 68 kleine bedrijfsprojecten

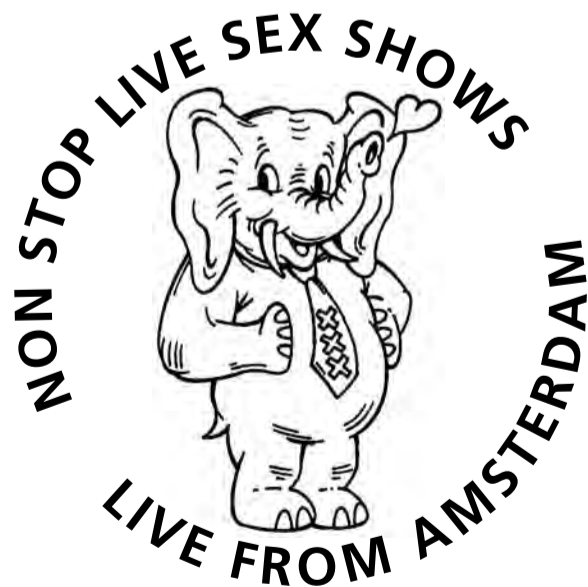
Wij komen gratis voor advies met stalen bij u langs

Drogisterij-Parfumerie Marjo

www.marjo.nl

Damstraat 27
tel. 6241742

Zeedijk 68-70
tel. 6241742



CASA ROSSO

http://www.janot.com
office@janot.com

Oudezijds Achterburgwal 106-108
P.O. Box 16846, 1001 RH Amsterdam
Phone: +31(0)20 623 18 34 Fax: +31(0)20 620 06 30



Chao Phraya

เจ้าพระยา

- uitsluitend verse gerechten
- ter plaatse bereid in open keuken
- originele Thaise curry
- ook voor meenemen



CHAO PHRAYA
Nieuwmarkt 10
1012 CR Amsterdam
(020) 427 63 34

ZEVEN DAGEN PER WEEK GEOPEND
KEUKEN OPEN 12:00 - 23:00 UUR

LAAT JE KOPIEER- EN PRINTWERK DOEN BIJ

felixoffset

AANBIEDINGEN
JULI EN AUGUSTUS

ZWARTWIT
KOPIEEN vanaf **2,5** ct

KLEUREN
PRINTS vanaf **45** ct

FULL COLOR
POSTERS
42x59,4cm
en groter vanaf **8,50** euro

Oudezijds Achterburgwal 141
tel 020 625 98 07 e-mail felixol@xs4all.nl

Je zou je poten
uit je k... lopen
om hier een
borrel te kopen



Rinus Trudy
Frits

Cinema BABA

LANGE NIEZEL 16
AMSTERDAM

CONDOMERIE

Warmoesstraat 141
Amsterdam
tel 020 6274174
fax 020 6389265
condoms@condomerie.com



winkel
online shop
groothandel
deskundig advies
www.condomerie.com

WWW.CONDOMERIE.COM
CONDOOMSPECIAALZAAK



Zeedijk

www.zeedijk.nl
WINKELN EN UITGAAN

Voor nóg meer leuke winkels in de binnenstad:
www.shop-shop.nl

N.V. ZEEDIJK

Lunchroom
52

Met ingang van
1 mei 2007 zijn de
openingstijden:

ma t/m do: 10:00 - 01:00
vr en za: 10:00 - 03:00
zondag: 11:00 - 01:00



Oudekerksplein 52,
Amsterdam,
tel.: 020-785 26 97

HOUT EN PLAAT
MOOI OP MAAT



Houthandel Schmidt bv

O.Z. Achterburgwal 53-55
1012 DB Amsterdam
Tel. (020) 624 27 65 (020) 622 66 61
Fax: (020) 623 92 59
e-mail: houthandelschmidt@hetnet.nl
Maandag t/m vrijdag van 8.00-17.00 u.
Met eigen aanlegsteiger,
dus ook per boot bereikbaar

BOSCH
Makita
FLEXA

OOK VOOR PVC, IJZER- EN ELEKTRAWAREN



Met een beetje goede wil kan Van der Heyden doorgaan voor de 'grondlegger' van de kroegentocht. Het is door de toepassing van zijn vinding dat het avond- en nachtvermaak zich begint te ontwikkelen

Licht in de duistere stad

Op de schilderijen en tekeningen van Jan van der Heyden heeft niemand haast, behalve als het brandt. Dan bestormen mannen onvermoebaar ladders en daken om het laaiende vuur te bestrijden. Uiteraard met de slangbrandspuit waar Van der Heyden de uitvinder van is.

Nieuwe Kerk begraven." Het spijt hem nog steeds, dat voel je. "Hij ging hier ter kerke tenslotte!" Dat deed Jan van der Heyden dus ook. De Nederlandse Leonardo da Vinci, zoals sommigen hem noemen, leefde in de oude binnenstad. Als 15-jarige jongen ziet hij het toenmalige stadhuis op de Dam afbranden. Duisternis en een inefficiënt blussysteem met emmertjes water die aan elkaar worden doorgegeven, laten het vuur vrij spel. Die gebeurtenis zet hem aan het denken. In zijn latere leven komt hij met twee oplossingen, die wereldwijd de aandacht trekken: stadsverlichting en een verbeterde brandspuit met leren slang, waardoor men dichterbij de brand kan komen. Hij wordt brandmeester en fabrikant van zijn eigen vinding. Een creatief en inventief man kortom, die ook

nog licht brengt in de duistere stad van zijn tijd. Langs de grachten brandt om de twaalf huizen een kaarslantaarn. Na zonsondergang valt er weinig te zien in Amsterdam. Zonder dwingende reden gaat men niet de straat op. Als men rijk is waagt men het soms in aanwezigheid van een bediende met fakkel, die tevens als lijfwacht fungeert. Van der Heyden bedenkt een olielantaarn die honderd uur brandt op 1,2 mangel raap- en lijnolie. "Om bij duistere nachten de gehele Stad met lichten te voorzien, om te verhoeden het verongelukken van veele menschen, die bij duisternis in 't water vallen ende versmoren ... om huysbraken te ontdekken ende moettwille te weren, ende dan oock om bij brant allome licht bij de hand te heb," beargumenteerde hij zijn vinding.

Het stadsbestuur ziet er wel wat in en benoemt hem tot lantaarnopzichter. Er worden er 2.500 van geplaatst en langere tijd is Amsterdam de best verlichte stad van Europa. De huidige lantaarns langs de grachten zijn van zijn oorspronkelijke model afgeleid. Met een beetje goede wil kan Van der Heyden doorgaan voor de 'grondlegger' van de kroegentocht. Het is door de toepassing van zijn vinding dat in dezelfde periode het avond- en nachtvermaak zich begint te ontwikkelen.

Anoniem

Bij zijn graf in de Oude Kerk staat een eigentijds halogeenlampje. Waarom eigenlijk, want er valt niets te zien aan het anonieme graf. Een zwart stenen dekplaat met het nummer 92 er op. Dat is alles. Toch is Herbert van Hasselt trots op het graf. "Mensen komen hier voor het graf van Saskia, de vrouw van Rembrandt. Sommige weten dat Jan van Heemskerk hier ligt, de zeeheld waar de Ruyter zich aan spiegelde." Hij wijst op een grafsteen naast die van Van der Heyden. "Hier ligt de componist Jan-Pieterszoon Sweelinck, organist van de kerk rond 1600. Er zijn hier zeker 10.000 mensen begraven. Van 7.000 weten we de identiteit. Op www.oudekerk.nl zijn ze terug te vinden. Van der Heyden is zeker één van de belangrijkste personen die hier hun laatste rustplaats hebben."

Behalve de voorwaardenschepper van het beroemde Amsterdamse uitgaansleven en verdienstelijk schilder en inventief denker, is Van der Heyden vooral de uitvinder van de brandspuit met slang. Daarmee is hij de wereldwijde stamvader van de brandweer. In 2012 wordt zijn 300ste sterfjaar herdacht – en dat zal met veel toeters, bellen en sirenen-geloei gepaard gaan. Misschien een mooie gelegenheid om het graf van onze beroemde buurtgenoot met iets toepasselijkers te markeren dan met een wankel lampje.

Op de stadsgezichten die Van der Heyden schilderde hangt men maar zo'n beetje rond. Op de stoepen, aan de wallenkant en onder aan de brug. Of loom dobberend in een bootje op het water, kijkend naar de zwanen in de gracht. Het licht speelt dromerig door het groen. Alle mensen die er niet op staan doen waarschijnlijk een middagdutje. De aanwezigen onder het geboomte wachten tot leven weer zijn loop herneemt – ergens voor 1712. Want dan sterft hij op 28 maart in de Koestraat, waar hij sinds 1681 woont en werkt. Een gedenksteen op nummer 5 herinnert daar aan.

Uitvinder

Herbert van Hasselt, directeur van de Oude Kerk, gaat voor naar het graf van de schilder/uitvinder. En hij praat over Michiel de Ruyter. "Die ligt in de Nieuwe Kerk, maar zijn ziel is hier! Er was gewoon geen goede plek beschikbaar. Aanzienlijke families hadden hun graf met bijbehorende rechten er voor moeten opgeven en daar hadden ze geen zin in. Dus hebben ze de zeeheld maar in de



75 afstammelingen van Jan van der Heyden bezochten op 29 april 2007 het graf in de Oude Kerk...

'Het is belangrijk dat het thuisfront weet waar je mee bezig bent en enig idee heeft van de omgeving waar je werkt'

Wallenwandeling voor nieuwe agenten

Na alle commotie, vorige zomer, over de onderbezetting van het wijkteam Beursstraat, is het nu tijd voor betere berichten. Sinds september vorig jaar zijn er ruim dertig nieuwe agenten benoemd en dat betekent dat bureau Beursstraat weer bijna op normale sterkte kan functioneren.

Projectleider José Koning is ruim twee jaar geleden begonnen op bureau Beursstraat en vangt nu de nieuwelingen op om ze wegwijs te maken in hun nieuwe baan. Tijdens die eerste periode worden alle nieuwkomers gekoppeld aan een ervaren collega om zo de mores van de buurt te leren kennen. Toch vond de wijkteamleiding het wel een aardig idee om een rondwandeling door de buurt te organiseren. Niet alleen voor alle nieuwe politiemensen, maar ook voor hun familie. Of, zoals wijkteamchef Chris Koers in zijn welkomsttoespraakje zei: "Het is belangrijk dat het thuisfront weet waar je mee bezig bent en enig idee heeft van de omgeving waar je werkt."

Na het bekijken van een film over de verloederde Zeedijk in de jaren tachtig en een bezoek aan de ruimte waar het cameratoezicht plaatsvindt, trok het gezelschap onder de bezielende leiding van Ron Beekmeijer de buurt in. Geïnteresseerd luisterde de groep naar de verhalen van Beekmeijer, die op de Zeedijk geboren is en al sinds 1988 in dienst is van het

wijkteam, eerst op de Warmoesstraat en nu op de Beursstraat. Hij kent de buurt dan ook van haver tot gort.

Geweldige buurt

Onder de nieuwe agenten is een aantal dat is overgeplaatst vanuit een ander district. Het merendeel bestaat uit net afgestudeerden,

waarvan de familie niet allemaal even enthousiast reageerde op de nieuwe werkplek van hun naaste. Neem nou het zusje van Suzanne. "Zou je dat nou wel doen? Het lijkt me daar zo gevaarlijk," had ze bezorgd gevraagd. Na de rondwandeling is ze helemaal om. Trouwens, Suzanne zelf, afgelopen maart begonnen, had bureau Beursstraat echt niet op haar voorkeurslijstje gezet. "Ik wilde ergens wer-

ken waar ik ook contact met bewoners zou hebben en dacht dat je hier alleen maar met handhaving bezig zou zijn." Inmiddels weet ze wel beter en voelt zich prima thuis.

Elize, bijna zes maanden zwanger, reageerde wat voorzichtig toen haar Joerie thuis kwam met de mededeling dat hij in het Wallengebied ging werken. "Nu hij een paar maanden aan de slag is, merk ik dat ik minder ongerust ben dan toen hij nog gedetacheerd was op het Rembrandtplein."

Voor Jim, die per 1 januari in dienst kwam, was dit een bewuste keus. "Ik heb stage gelopen in Aalsmeer en dat vond ik wel erg landelijk. Hier ben je met het echte politiewerk bezig." Zijn vriendin Desiree beaamt dit volmondig. Eigenlijk was iedereen het er over eens dat dit een geweldige buurt is. Nu werkte alles ook mee; een zonovergoten dag, volle terrassen, geen dronken Engelse toeristen en nauwelijks een verslaafde te zien. Die schijnen echt op afstand te kunnen ruiken dat er politie in de buurt is.

Naast de rondwandeling was er nog tijd voor een snuffe cultuur in museum 'Ons lieve Heer op solder' en een lesje Amsterdamse geschiedenis in de Oude Kerk. Voor het vermaak werd onder andere een bezoek gebracht aan het Hasjmuseum en een drankje genuttigd in proeflokaal Wijnand Fockink. De dag werd afgesloten met een etentje in de Haven van Texel.



Ron Beekmeijer (l.) leidt groep nieuwe agenten rond...

De hulpverleners

In het Wallengebied is een overdaad aan instellingen actief bij de opvang van drugsverslaafden. Bewoners en ondernemers hebben herhaaldelijk geklaagd over de aanzuigende werking van deze concentratie van instellingen. Spreiding van de opvang is nu geaccepteerd op papier, de realisatie laat te wensen over. In het Wallengebied wonen circa 3.000 mensen en er werken er zo'n 5.000. De overlast van drugsverslaafden vormt een belemmering voor bewoners om er te wonen en voor ondernemers om zich in het gebied te vestigen en hun bedrijf draaiende te houden.

Hoeveel subsidie ontvangen de instellingen? Hoeveel personen hebben ze in dienst? Hoe groot is het bereik? Welke resultaten zijn geboekt? En wat wil het stadsdeel?

De Princehof

Er is een verandering in drugsgebruik waarneembaar. Sinds enige jaren is er een omwenteling van spuiten naar roken. De aidsvoorlichting is ook aangeslagen bij drugsgebruikers. Een kijk op de werkzaamheden van De Princehof.

Clemens Blaas is directeur van De Princehof, een van de acht voorzieningen van stichting De Regenboog AMOC, waarbij de Princehof aan de Oudezijds Voorburgwal zich specifiek richt op de opvang en begeleiding van harddrugsgebruikers. Er werken 28 medewerkers. De Regenboog ontvangt jaarlijks 2.665.380 euro aan gemeentelijke subsidie.

Spuiten

Iedere bezoeker moet een pasje tonen met zijn foto en zich melden bij de portier. In het registratiesysteem staan alle bezoekers met naam en foto geregistreerd, zoniet dan krijgt men geen toegang. Verder is er bij de balie een mogelijkheid voor spuitomruil. Die neemt jaarlijks met tien procent af. In 2002 werden 149.681 spuiten geruild, in 2005 daalde het aantal onder de honderdduizend met 94.233 omgeruildde spuiten.

Blaas formuleert de doelstellingen van de stichting als volgt: "Stichting De Regenboog AMOC Inloophuizen is een interkerkelijke stichting voor de zorg en opvang van diegenen die in de marge van de samenleving zijn beland en diegenen die buiten de kaders van de reguliere hulpverlening vallen. De missie van De Regenboog AMOC is drugsverslaafden, dak- en thuislozen in Amsterdam laagdrempelige opvang te bieden en te begeleiden naar verdere zorg. Drugsverslaafden die De Regenboog bezoeken hebben ernstige en complexe problemen van medische, psychiatrische, psychosociale en maatschappelijke aard, vaak met een risicovolle consumptie van middelen als oorzaak of als gevolg. Verslaafden komen in een vicieuze cirkel terecht van dwangmatig en veelal excessief, meervoudig gebruik."

Dagopvang

In de achtruimte van de begane grond is een faciliteit voor gebruikers ingericht. Overdag zijn er ongeveer 15 tot 20 personen aanwezig. Daarnaast is er ook nog een mogelijkheid om kleding te ruilen. Een hele kleine ruimte is beschikbaar voor intraveneus spuiten. Daarvan maken dagelijks vier tot vijf personen gebruik.

Elke dag openen de vier gebruikersruimtes van De Regenboog AMOC de deuren voor een geselecteerde groep druggebruikers. Hier kunnen ze onder toezicht hun meegebrachte drugs gebruiken. Met deze aanpak voorkomt De Regenboog AMOC dat deze druggebruikers uitwijken naar de straat of portieken in het centrum van de stad om daar hun drugs te gebruiken. Bovendien wordt deze moeilijke doelgroep zo binnen het bereik van de hulpverlening gehouden. Vanuit de gebruikersruimtes wordt ook aan activering van de bezoekers gewerkt. Gebruikersruimtes zijn geplaatst in buurten waar veel gebruikers komen. Blaas zegt dat er zeven gebruikersruimtes in de stad zijn, waarvan twee in het centrum. Verder ziet hij de notitie van de gemeenteraad over het spreidingsbeleid (zie kader) met belangstelling tegemoet.

"De ruimtes in ons pand bieden gebruikers een veilige plek," aldus Blaas, "en verminderen ook de overlast op straat. Er is een begeleidingscommissie in het leven geroepen, die een aantal maal per jaar overlegt over de ontwikkelingen in de buurt. In de commissie zitten vertegenwoordigers van De Regenboog, de politie, winkeliers en bewoners uit de buurt."

Dezelfde ruimte van de dagopvang wordt gebruikt voor de nachtopvang voor verslaafde vrouwen, van 20 uur tot 8 uur. Van de nachtopvang maken gemiddeld per avond 27 vrouwen gebruik. Het Leger des Heils heeft bedden ter beschikking gesteld voor vrouwen die uitgeput of ziek zijn en waar ze direct kunnen worden geplaatst. Een schatting is dat er in de hele



stad 220 verslaafde vrouwen rondlopen. Die kunnen in principe gebruik maken van deze vorm van opvang. Aparte aandacht in het beleid van de Regenboog krijgen chronisch verslaafde vrouwen. Over de hele stad verspreid zijn er 140 geteld. Van deze groep zijn er vijftig opgenomen in een zorgtraject.

Trajectplannen

Op de tweede etage zijn vijf kamers ingericht waar maatschappelijk werkers 125 cliënten ontvangen, die in een zorgtraject zijn opgenomen. Er is een taakverdeling gemaakt voor de totale groep van 700 drugsverslaafden uit de stad. De drugsverslaafden zijn verdeeld over drie stedelijke instellingen: de Regenboog AMOC, Jellinek/Mentrum en GGD. De Princehof heeft 125 harddrugsverslaafden in een zorgtraject. Deze cliëntengroep is niet buurtgebonden maar komt uit de hele stad. In een trajectplan wordt een inventarisatie op de volgende terreinen gemaakt: drugsgebruik, psychosociaal functioneren, psychiatrie, medische zorg, inkomen, huisvesting, justitie en tenslotte de dagbesteding. Een maatschappelijk werker bedient 25 cliënten. Hij heeft een uur per week per cliënt ter beschikking voor directe begeleiding van zijn cliënten.

Een voorbeeld uit een trajectplan, dat ongeveer vijftien pagina's omvat. Bij het onderwerp 'algemeen' valt te lezen dat een cliënt tot nu toe liefdesverdriet heeft en geeft dit op als reden voor zijn drugsgebruik. Dat speelt al vanaf 1990. "Cliënt heeft vijftien jaar een daklozenbestaan geleid. Verder heeft deze cliënt twintig keer gevangenisstraf opgelegd gekregen. Bij het onderwerp 'dagbesteding' staat te lezen dat de cliënt graag bij de gemeentelijke reiniging zou werken. Deze wens blijkt niet realistisch want cliënt komt zelden afspraken na. De dagbesteding van cliënt bestaat uit rondhangen op straat en het verrichten van criminele activiteiten. Hij staat nu op de ISD-lijst." Het betekent dat hij rijp is voor dwangmaatregelen.

Ketenaanpak

De ketenaanpak moet zorgen voor een sluitende oplossing en het niet heen en weer sturen van verslaafden van de ene buurt naar de andere. Tussen zorg, politie en justitie moeten goede afspraken worden gemaakt. Bij de zorg gaat het om de geestelijke volksgezondheid: de GG&GD om de gezondheid, de Jellinek beoordeelt de psychiatrische zorg en de Regenboog verzorgt het maatschappelijk werk (uitkering, huisvesting, dagbesteding). De repressiekant van politie en justitie zorgt voor veiligheid op straat en bestrijden van overlast. Er bestaan in de keten twee soorten overleg. Het eerste betreft gevalsoverleg over personen. In het overleg wordt beoordeeld of een cliënt tegen diens zin opgenomen moet worden in een psychiatrische instelling. De norm daarbij is of hij een gevaar voor zichzelf is (mogelijkheid van zelfmoord) of dat hij een gevaar is voor de omgeving. Het tweede overleg betreft plaatsing in een ISD-traject met als gevolg twee jaar hechtenis.

Er bestaat verwarring over het totaal aantal drugsverslaafden in de stad. De Regenboog houdt het op zeventhonderd. In het gemeentelijke beleidsplan wordt een getal van negenhonderd genoemd. Blaas vindt dat de doelstellingen in het veiligheidsplan van de deelraad Centrum (zie kader) niet haalbaar zijn zonder capaciteitsuitbreiding. "Andere capaciteit moet ook worden uitgebreid, zoals beschikbare woonruimte, werk en dagbesteding. Er is geld genoeg, daar liggen de problemen niet." Verder klaagt hij over samenwerking met de deelraad Centrum. "Die is er niet."

Met niet-gesubsidieerde instellingen voor de opvang van drugsverslaafden in het Wallengebied bestaan geen contacten. Een versterking van de regiefunctie is een levensvoorwaarde voor het succes van deze ketenaanpak. Het feit dat De Princehof fungeert als stedelijk intake-centrum voor De Regenboog zou wel eens tot extra aanloop voor de buurt kunnen zorgen.



Stadsdeel niet tevreden met drugsbeleid

De samenwerking tussen de verschillende instellingen moet verbeteren zodat er minder overlast op straat voorkomt en de opvang van drugsverslaafden meer vruchten gaat afwerpen, vindt stadsdeel Centrum. Er wordt langs elkaar heen gewerkt. Zuidoost doet het beter.

De ketenbenadering functioneert verre van optimaal, oordeelt de raad. Een uur begeleiding per week voor een drugsverslaafde is te weinig om resultaten te boeken. De deelraad wil er meer greep op krijgen, vooral in het Wallengebied. Daaraan wordt toegevoegd dat er al een stapeling van ongewenste functies aanwezig is in deze buurt. De deelraad vraagt zich dan ook af waarom een uitbreiding van een voorziening voor tippelprostituees weer in deze toch al kwetsbare buurt moet worden gerealiseerd.

Praktijk

De werkelijkheid, in beleidsnotities beschreven, is prachtig en hoopgevend, de praktijk in de buurt spreekt een andere taal. Overlast op straat blijft hardnekkig aanwezig. Stadsdeel Centrum wil zich laten leiden door de positieve ontwikkelingen in Zuidoost. Hier volgt een korte samenvatting van de aanpak daar:

- Een gezamenlijke aanpak: centrale stad, stadsdeel, politie, justitie en de in Zuidoost actieve stadsvernieuwingscorporatie hebben een convenant gesloten waarin ze afspreken met concrete maatregelen de overlast in drie jaar met 25 procent terug te dringen;

- Drang- & dwangmaatregelen worden gecombineerd met zorg & opvang: je krijgt hulp, maar moet je gedragen: veelplegers worden hard aangepakt;
- Alle cliënten zijn 'bekend' en tekenen voor een breed pakket: medische zorg, veilig gebruik, woonopvang, dagactiviteiten en inkomensbeheer;
- Alleen de uit Zuidoost afkomstige cliënten worden geholpen, anderen worden doorverwezen en weggestuurd;
- Er wordt regie gevoerd op zowel de straf- als de hulpmaatregelen aan alle individuele cliënten: via de Keteneenheid van justitie & politie enerzijds en via de integrale drugspost, waar alle hulpverleningsinstellingen onder één dak zitten, onder regie van de GGD, anderzijds;
- Bepaalde delen van Zuidoost zijn aangewezen als overlastgebied waar speciale politiematregelen mogelijk zijn en in flats met veel semi-openbare ruimte is het fenomeen 'flatverbod' ingevoerd, waarmee overlastgevend personen kunnen worden verwijderd.

De aanpak in Zuidoost is een voorbeeld, met name bij de aanscherping van een aantal maatregelen die in Amsterdam-Centrum bestaan. Daarbij worden sterkere accenten gelegd bij resultaatgerichtheid, harde aanpak veelplegers en de rol van de woningcorporatie.

Beleidsplan van de gemeente Amsterdam

In de periode 2007 tot 2010 borduurt het college van de gemeenteraad van Amsterdam met het zorgbeleid voort op de weg die de vier grote steden zijn ingeslagen. In samenwerking met politie en justitie is een aanpak ontwikkeld voor verslaafden die veel overlast en criminaliteit veroorzaken, de veelplegers. Zij krijgen niet langer alleen een aanbod waar ze op vrijwillige basis gebruik van kunnen maken. Het gebruik van dwang- en drangmaatregelen is bespreekbaar geworden. Verder wordt onder medisch toezicht heroïne verstrekt aan chronisch verslaafden, die geen perspectief meer hebben.

De aandacht voor de samenwerking tussen zorg, justitie en politie wordt versterkt. Amsterdam kent in totaal 1.393 veelplegers, van wie er 1.120 verslaafd zijn. Deze groep is volledig in kaart gebracht. Zorginstellingen, gemeente, politie en justitie gaan er gezamenlijk voor zorgen dat er een goede aansluiting komt van zorg en detentie. Waar drang en dwang nodig zijn, worden binnen de kaders van de wet maatregelen genomen. Veelplegers kunnen in het kader van de ISD-maatregel twee jaar detentie opgelegd krijgen.

Spreading van voorzieningen leidt tot verlichting van de druk op de binnenstad en verruiming van het aanbod in regio's gemeenten draagt daar ook toe bij. De stadsdelen krijgen een cruciale rol in de opvang en zorg voor drugsverslaafden. De gemeente is van plan een *masterplan* voor spreading van opvangvoorzieningen over een groter gebied op te stellen.

Veiligheidsplan stadsdeel Centrum

De aanpak van de drugsproblematiek is in het Veiligheidsplan 2007-2010 van het stadsdeel Centrum opgenomen. De Burgwallen Oude Zijde vormen een van de drie prioriteitsgebieden, naast de Nieuwmarkt en Burgwallen Nieuwe Zijde.

De volgende organisaties hebben een afspraak gemaakt over het verbeteren van de veiligheid in de binnenstad: stadsdeel Centrum, de directie Openbare Orde en Veiligheid van de Bestuursdienst van de gemeente Amsterdam, politie Amsterdam district 1 en het arrondissementsparket Amsterdam. De aanpak heet integraal, omdat alle zogenaamde 'ketenpartners' er in zijn opgenomen. Bijzonder is dat de dienst Zorg en Samenleven van de gemeente Amsterdam ook partner is.

De veiligheidsindex is het belangrijkste middel om prioriteiten te bepalen. De Burgwallen Oude Zijde scoren het hoogst op de index, namelijk met 220 slachtoffers van diefstal, geweld en overlast. Naast de drugsproblematiek noemt men in het veiligheidsplan nog andere specifieke problemen, zoals problemen rond prostitutie, verborgen criminaliteit als witwasoperaties, verhoudingsgewijs veel horeca en *coffeeshops* en onevenredig veel voorzieningen voor drugsverslaafden.

Veiligheidsschouwen zijn een meetinstrument waarmee bewoners, ondernemers, politie en stadsdeel Amsterdam-Centrum voor het Wallengebied objectief kunnen bepalen hoeveel overlast drugsverslaafden, *dealers*, kleine criminelen, zwervers maar ook bezoekers veroorzaken. De gegevens van de veiligheidsschouwen vormen een basis voor passende maatregelen om overlast tegen te gaan.

Stadsdeel wil harde resultaten

Het belangrijkste probleem in het Wallengebied is drugsoverlast. Diefstal en geweldsdelicten zijn er een uitvloeisel van. Daar waar de drugsproblematiek het grootst is, kan door een intensieve aanpak de objectieve index verbeterd worden door minder slachtofferscores. Aldus formuleert het stadsdeel de volgende doelstelling: de hoge slachtofferindex van 220 uit 2005 moet dalen met 20 procent naar 176 in 2010.

Dat wil men bereiken door een intensieve aanpak van de veelplegers. De regio Amsterdam telde in april 2006 ongeveer 900 zeer actieve veelplegers. Daarvan zijn er ongeveer 500 actief in het centrum. Waar mogen de bewoners en ondernemers het stadsdeel straks op afrekenen? In het veiligheidsplan worden de volgende doelstellingen geformuleerd: het bestaande aantal van ongeveer 500 verslaafde actieve veelplegers neemt af met 35 procent (175) in de periode tot 2010; 70 procent van de verslaafden (350) heeft een trajectplan, de bestaande groep van niet-verslaafde veelplegers van 80 is gehalveerd tot 40.

26 miljoen voor drugsverslaafden

De gemeente Amsterdam verstrekt jaarlijks ruim 26 miljoen euro subsidie aan instellingen die aan drugshulpverlening doen.

De Gastenburgh maakt deel uit van de organisatie van het Leger des Heils, een organisatie, die jaarlijks bijna zes miljoen euro van de gemeente ontvangt. Stichting de Regenboog ontvangt jaarlijks een bedrag van bijna 2,7 miljoen euro. De Zusters Augustinessen krijgen een bedrag van 15.800 euro van de gemeente voor crisisopvang van vrouwen en meisjes. Zij nemen in principe geen meisjes en vrouwen op die zwaar verslaafd zijn. Stichting Oudezijds 100 krijgt bijna vier ton subsidie van de gemeente, maar neemt geen zwaar chronisch verslaafden op. Verslaafden moeten daar hun verslaving onder controle hebben.

Stichting Kruispost krijgt bijna 20.000 euro subsidie van de gemeente voor het bieden van medische zorg aan inwoners en bezoekers van Amsterdam. Het is mogelijk dat bij de stichting verslaafden komen maar naar verwachting zijn dit er niet veel. Verder worden nog de volgende subsidies verstrekt in het kader van drugsopvang: Leger des Heils-vrouwenopvang 895.800 euro, stichting Streetcornerwerk-drugs 646.750; stichting HVO 12.389.930 en het Leger des Heils 5.869.690.

PALEIS van de WEEMOED

restaurant chantant

avondvullend muzikaal
theaterdiner
vol nostalgie & romantiek

4-gangenkeuzediner 39,-
ook voor feest & bruiloft

Oudezijdsvoorburgwal 15
RESERVEREN: 020-6256964
www.paleis-van-de-weemoed.nl

Welkom bij
**Irish Pub
"Durty Nelly's"**

Warmoesstraat 115-117,
1012 JA Amsterdam



Smaakvolle Ierse inrichting met een gezellige atmosfeer.
Diverse Ierse bieren e.a. op tap.

All Sport live on Big Screen

Iers ontbijt vanaf 12.00 uur.
Dagelijks lunch/diner menu vanaf 12.00 uur.

Regelmatig levende muziek (vrijdag en zaterdag 22.00 uur)

Voor verdere informatie kunt u bellen 020-6380125.

Open zondag t/m maandag 9.00 - 1.00 uur,
vrijdag en zaterdag 9.00 - 3.00 uur.

Cinema BABA

.....
LANGE NIEZEL 16
AMSTERDAM

DE SCHROEF

ijzerwaren & gereedschappen

Ijzersterk in: gereedschap, machines, elektra,
sleutels & sloten, bevestigingsmateriaal.

Topmerken: Knipex, PB, Festool, Metabo, Lips,
Mul-T-lock, Sigma, Histor

O.Z. Voorburgwal 101, 1012 EM Amsterdam
tel: (020) 638 50 50 fax: (020) 638 50 65
Openingstijden: ma, di, do, vr: 8:30-17:00, za 9:30-13:00, wo gesloten

Stoffen voor bekleding,
gordijnen en (bruids)kleding.
Doeken voor tafel, bed en
bank. Placemats, servetten
en sierkussenslopen.

CAPSICUM
Oude Hoogstraat 1 Amsterdam
(020) 623 10 16

Café-Pub ,Old Sailor'

O.Z. Achterburgwal 39 A
Amsterdam-Centrum
Telefoon: 020-624 77 39

**W. VAN POELGEEST B.V.
ANTIQUARIAAT**

Oudezijds Voorburgwal 43
1012 EJ Amsterdam,
Tel: (020) 622 17 00
Tel. na 19.00 uur (0294) 26 19 29
e-mail: info@wvanpoelgeest.nl

Gespecialiseerd in handgemaakte lijsten
in alle stijlen. Ook restauraties.
Oude prenten en kaarten

Stichting Red de Monumenten

Aankoop
bedreigde
Monumenten
(020) 530 09 00

DE BAKKERSWINKEL

Warmoesstraat 69
1012 HX Amsterdam
020 489 8000
www.debakkerswinkel.nl

Amsterdam Centrum
ontbijt • lunch • high tea • parties

ook zuurdesembrood, zoete en hartige taarten om mee te nemen

Openingstijden:
di t/m vr 08:00-18:00
za 08:00-17:00
zo 10:00-17:00

HOTEL THE GRAND

BRENGT DE ECHE
ZONDAGSBRUNCH TERUG NAAR AMSTERDAM!

GUN UZELF IETS BIJZONDERS.

KOM ZONDAGS VANAF 11.00 UUR HEERLIJK BRUNCHEN
MET LIVE MUZIEK IN DE INDRUKWEKKENDE RAADZAAL!

BUFFET, GLAS CHAMPAGNE, FRISDRANKEN EN HUISWIJN À € 45 P.P.

THE GRAND AMSTERDAM, SOFTEL DEMEURE HOTELS
OUDEZIJD'S VOORBURGWAL 197 • TEL. 020-555 3560 • E-MAIL H2783-FB@ACCOR.COM

VVD-fractie Amsterdam Stadsdeel Centrum

De VVD luistert

Bel of mail voor een afspraak voor
ons spreekuur op:

18 juni, 16 juli, 24 september, 15 oktober,
19 november, of 17 december

Van 18.30 uur tot 20.00 uur
Haarlemmerplein 15

Tel.: 020-5524560, Hans Mensink 06-54968555
en Olga de Meij 06-23720444

vvd@centrum.amsterdam.nl
www.vvdcentrum.nl

DUTCH BUILDERS



(020) 627 24 24



restaurant DE PORTUGEEES

~
Restaurant
Zeedijk 39a
Tel. (020) 427 20 05

~
Café - tapas
Zeedijk 28a
Tel. (020) 620 00 01
~

U bent van
harte welkom in

de Brakke Grond*
*Vlaams Cultuurhuis

Exposities
Theater
Dans
Muziek
Vlaamse wandelingen

Nes 45
Amsterdam
t (020) 622 90 14
info@brakkegrond.nl
www.brakkegrond.nl

LAUNDROMAT HAPPY INN

Open 7 dagen per week



Ook stomerij

WARMOESSTRAAT 30
1012 JE AMSTERDAM
(020) 624 84 64
happyinn@planet.nl

Studenten op zoek naar passend beeld in de oude binnenstad ter gelegenheid van 155ste verjaardag

De studentenvereniging van de Warmoesstraat wil haar lustrumweek luisterrijk vieren, met alles wat er bijhoort, zoals het traditionele cadeau voor het stadsdeel. Helaas, niets gaat vanzelf. Een portret van studenten, op zoek naar een passend beeld.

De hoogbejaarde studentenvereniging ASC/AVSV uit de Warmoesstraat gaat voor de 155ste keer haar verjaardag vieren. In de laatste week van juli staan opvoeringen van Carmen-de-musical in de Meervaart op het programma, zinderende feesten in de Westergasfabriek, een groots galabal en een spetterend eindfeest. Overdag vermaken de studenten zich op een sportieve stranddag, polodag, buitendag en culturele dag in achtereenvolgens Bloemendaal, het Amsterdamse Bos, Walibi en het Sloterpark.

Betrokken

Ook in en rond het Wallengebied laten de studenten zich zien: met een intocht met koetsen en vaandels, opening in de Westerkerk, receptie met 1.500 reünisten in de Beurs van Berlage, kroegjool in de eigen sociëteit en een damesdiner met 700 couverts in Krasnapolsky. Zoals altijd tonen ze ook bij dit lustrumfeest hun maatschappelijke betrokkenheid. Onlangs regelden ze al een kerstlunch voor honderdvijftig bejaarden uit de buurt en tijdens de feestweek leggen ze baropbrengsten opzij voor de bouw van een ambachtsschool in het straatarme Burkina Faso. Elke vijf jaar schenkt het studenten-corps bovendien een tastbaar cadeau aan de stad. Meestal zijn dat beelden, zoals op het Amstelveld (Kokadorus), voor het Maagdenhuis en bij de ingang van de Oudemanhuispoort. Het zijn vaak plaatsen waar studenten het nuttige met het aangename verenigen. Ook dit jaar wil de lustrumcommissie het stadsdeel verblijden met een tastbaar,



Beeld op brug over Oudezijds Voorburgwal...

blijvend bewijs van het studentikoze bestaan. Ditmaal verloopt die zoektocht verre van gemakkelijk.

Op een geanimeerde bijeenkomst met de ambtenaren van het stadsdeel opperen de studenten het plan om zich te ontfemen over de fontein van het Beursplein, waar zij hun fietsen plegen te parkeren om daarna in de prestigieuze Bijenkorf te shoppen of het glas te heffen in hun sociëteit. Hun plan behelst dit aardige plein in zijn oude luister te helpen herstellen, liefst met een ingelegd naamplaatje van de donateurs erbij – zoals die zilverkleurige plaquette van opknapper Els Iping (PvdA) tussen de Nieuwmarktclinkers.

Maar de fontein moet stilistisch passen bij het pand van bouwmeester Berlage. Bovendien zouden de studenten moeten wachten totdat de herinrichtingsnota voor dit stuk Rode Loper is verschenen en het plaatselijke metrotraject klaar is. Zólang hebben ze helaas niet de tijd.

Fontein

Daarom lanceren ze een tweede idee, namelijk de grauwe achtergevel van de Bijenkorfgarage laten verfraaien met bijvoorbeeld een historische muurschildering, sculptuur of dichterlijke tekst. Vlaktbij hun sociëteit verdient die kant van de Warmoesstraat immers een leefbare doorgangsroutte. Ooit heeft het

stadsdeel al eens een herenakkoord proberen te sluiten met de vorige eigenaar van de garage, maar nu zegt men 'er niet over te gaan' en verwijst naar de nieuwe eigenaar. Ook dit plan sneuvelt, evenals het voorstel om de sterk vervuilde gele spiegels in de kunstboom op het Binnengasthuisterrein onder handen te nemen.

Op zijn beurt vraagt het stadsdeel dan de studenten een geldelijke bijdrage waarmee men de fontein bij de Brakke Grond in de Nes zou kunnen fatsoeneren. De ondernemers in deze theaterstraat hebben de handen ineengeslagen, verbouwen hun panden en vragen de openbare ruimte op te knappen. Verbrokken asfalt, scheve Amsterdam-

mertjes en lawaaige graffiti bepalen hier het beeld. Op hun beurt voelen de studenten zich weinig verwant met het betonnen, groen uitgeslagen Oostblokfonteinje.

Gelukkig resteert er nog één plan. Dertig jaar lang hebben er op de route Damstraat, Oude Doelenstraat en Oude Hoogstraat vier bakstenen figuren gestaan. Over deze groep, 'Wandelend naar de Nieuwmarkt', schrijft hun ontwerper Martie van der Loo: 'De eerste twee komende van de Dam lopen aan weerskanten de brug over – zij staan tot hun taille in het trottoir, de twee die volgen tot hun heupen.'

Nummer vijf

Afgelopen winter zijn deze beelden door het stadsdeel weggehaald, omdat ze door vandalisme behoorlijk gehavend waren, met verf beklad, hun metalwerk beschadigd en één zelfs ontvoerd. In het trottoir van de eerste brug stonden betonnen paaltjes gegoten. Daaroverheen waren de gemetselde halfhoge figuren geplaatst, vastgezet met betonlijm. Ze waren voorzien van groene, blauwe, gele en rode voegaden: de kleuren van de nieuwbouw op de Nieuwmarkt. Na reparatie op kosten van het stadsdeel worden ze teruggeplaatst.

Maar er bestaat nog een vijfde beeld. Deze figuur 'zat' op een bank, één brug verder richting Nieuwmarkt, tegenover de bloemenkraam. Dit beeld is enkele jaren geleden al weggehaald en niet meer teruggeplaatst, omdat daaromheen een hangplek was ontstaan met overlast voor de buurt. Ook dit beeld wil het stadsdeel graag terugplaatsen, zij het in een andere vorm, namelijk zonder bankje. In overleg met de kunstenaars wil men een nieuwe, stevige vorm zoeken. Het geld ontbreekt evenwel.

De studenten van het ASC/AVSV hebben het armlastige stadsdeel aangeboden, dit vijfde beeld te adopteren.

Ketenbenadering bij hulpverlening aan verslaafden vraagt constant onderhoud

Dagbesteding zwakke schakel

"In de geschiedenis van de hulpverlening aan drugsverslaafden kan men vier verschillende manieren van aanpak onderscheiden." Aan het woord is Jelle van Veen, regionaal projectcoördinator problematische personen en coördinator ziekenhuizen bij de politie.



Straat schoonhouden...

"Er werd begonnen met het zogenaamde 'mozaïek model'. Iedere organisatie die actief was op het terrein van drugs-hulpverlening vroeg subsidie aan en ging aan het werk. Samenhang bestond toen nog niet. Daarna volgde de 'geïntegreerde aanpak', een eerste aanzet tot afstemming tussen de sectoren zorg, politie en justitie. Ook die voldeed niet. Daarna kwam het 'supportproject' in beeld. De zorgsector werd actief op het terrein huisvesting, inkomen, medische zorg en dagbesteding voor drugsverslaafden. Het supportproject werd ingekaderd in een sluitende ketenaanpak van drang en dwang." Het gestalte geven aan de zogenaamde ketenaanpak is een van zijn belangrijkste werkzaamheden. Hij onderscheidt vier ketens.

Hulpverlening.

De eerste stap is het realiseren van een crisis-keten: telefoonnummer met toegang tot de directe hulpverlening. Een hulppost bij de GGD. Vangnet en Advies voor psychische gevallen. Het nummer staat 24 uur per dag open voor allerlei acute hulpverleningsvragen. In crisissituaties is altijd hulp beschikbaar. Dat kan zijn psychische of sociale zorg. Psychiatrische patiënten gaan naar de Spoedeisende Psychiatrische Onder-

zoeksruimte aan de Constantijn Huygensstraat en drugsverslaafden met psychische klachten kunnen worden opgenomen in de Jellinekliniek aan de Vlaardingenaan.

Zo wordt het hulpverleningstraject via de GGD in werking gezet. Het was een van de belangrijke taken waar Van Veen zich voor heeft ingezet. De telefonische hulpdienst werd in 2001 actief. In een jaar biedt die voor 4.500 gevallen een vangnet en een adviesprocedure naar een traject. Dit houdt in een onderzoek naar onderdak, de mogelijkheden van een uitkering, toegang tot gebruikersruimte en dergelijke.

De tweede keten is Inrichting Stelselmatige Daders (ISD): dwang-aanpak van politie en justitie. Het gaat hierbij

vooral om verslaafde veelplegers, die vele malen door de politie zijn opgepakt. Inmiddels zijn 160 veelplegers door de rechter veroordeeld. Voor een periode van twee jaar worden ze opgenomen. Tijdens hun detentie gaat de hulpverlening via de support-werkwijze door. Onlangs zijn er dertig weer uitgestroomd.

De derde keten gaat over de aanpak van de zogenaamde APV-overlast. Een aantal drugsverslaafden zijn hinderlijk aanwezig in de openbare ruimte. Ook zij kunnen veroordeeld worden en enkele maanden in detentie worden gebracht. Aan de veroordeling wordt een zorgaanbod gekoppeld.

Als laatste de vierde keten; deze behelst de opvang van dak- en thuislozen. Voor een groep langdurig dak- en thuislozen, die in Amsterdam verblijven is een opvangvoorziening geschapen. Het instroomhuis wordt gevestigd in Amsterdam-Oost. De verantwoordelijkheid voor het functioneren van de verschillende ketens ligt verschillend. Iedere keten kent een aantal procesmanagers. De kernpartijen in de samenwerking leveren een procesmanager.

Zwakke schakel

"Er zijn zeker nog een aantal onvolkomenheden," stelt Van Veen. "Wat nog beter moet worden geregeld is dagbesteding en werk. De workforce bijvoorbeeld houdt de straat schoon. Het zijn teveel incidentele initiatieven, een projectje hier, een projectje daar. De dienst Werk en Inkomen moet in de toekomst

Feestboten vergallen nachtrust bewoners



Het schijnt de nieuwste trend te zijn: in je vrije tijd varen door de Amsterdamse grachten. Niet alleen om gezien, maar vooral om gehoord te worden. Het gaat niet om een enkele boot, maar om een constante stroom van feestvierders die vaak tot diep in de nacht door blijven varen. De keiharde muziek en het geschreeuw

van de opvarenden is voor de bewoners van de grachten, van de Oudezijds Burgwallen tot en met de Bloemgracht, een nieuwe bron van overlast. Hoewel de zomer nauwelijks is begonnen, verlangt menig grachtenbewoner nu al naar de herfst, wanneer slagregens en harde wind de teruggekeerde rust op het water garanderen.

een veel grotere rol spelen. Deze dienst moet een onderdeel gaan vormen in de keten dagbesteding."

Tenslotte een gewetensvraag: Werkt de ketenaanpak? "De keten is sluitend en zou in principe veel problemen kunnen oplossen," meent Van Veen. "De belangrijkste uitdaging voor de toekomst is onderhoud. Er moet voor worden

gewaakt dat de ketenaanpak optimaal blijft functioneren. Daarnaast hebben we meer mogelijkheden door de toepassing van justitiële dwang. Verder behoort de vrijblijvendheid tussen de instellingen tot het verleden. De partners in het ketenoverleg steunen elkaar maar bevragen elkaar ook kritisch over ongewenste ontwikkelingen."

HANS DOUGLAS HAIR

IS VERHUISD NAAR
NH HOTEL BARBIZON PALACE

WOENSDAG T/M VRIJDAG: 9 - 21 UUR
DINSDAG EN ZATERDAG: 9 - 18 UUR
ZONDAG: 10 - 18 UUR
MAANDAG: 11 - 18 UUR

AMSTERDAM, PRINS HENDRIKKADE 50-72, TEL.: 020-5564564



*Al meer dan
140 jaar bij u thuis*

MUSEUM 'S-ZATERDAGS GEOPEND
VAN 14 - 17 UUR

GEELS & CO BV
WARMOESSTRAAT 67, AMSTERDAM
T 020 624 06 83, WWW.GEELS.NL



Proef traditie, stijl en gastvrijheid
Bij Shibli Bedouin maakt u niet alleen kennis met de traditionele gerechten uit het Midden-Oosten, maar ook met de rijkdom en de gastvrijheid van deze eeuwenoude cultuur. Shibli Bedouin is een unieke locatie in hartje Amsterdam en uitstekend geschikt voor o.a. besloten feesten, vrijgezellenavonden, maar uiteraard ook voor individuele gasten op donderdag, vrijdag en zaterdagavond. De prijs is € 59,50 p.p. Deze prijs is inclusief diner, onbeperkt bier, wijn, fris & mintthee, optreden buikdanseres en de waterpijp met appel-honingtabak. Openingstijden: dagelijks vanaf 18.00 uur.

Oudezijds Voorburgwal 236, t. 020 - 554 60 79,
e-mail: eat@shibli.nl

PART OF
THE NH WORLD

DE KAASSPECIALZAAK
WOUT ARXHOEK



De Winkel voor de kaasliehebber

DAMSTRAAT 19 AMSTERDAM TELEFOON 622 91 18

Mr. P.R. Worp – Advocaat
Keizersgracht 745-747
www.prworp.nl
020-3207022

Voor alle problemen over uw
woon- en/of bedrijfsruimte:

- eigendom
- (ver)koop
- (ver)huur
- (ver)bouw
- overheid

Gematigde vaste (uur)tarieven.
Ook pro-deo zaken.
GRATIS INLOOFSPREEKUR

**De Grote Tas
Dick Zaal**



Oude Hoogstraat 6
(verlengde v.d. Damstraat)
1012 CE Amsterdam
tel. (020) 623 01 10 fax: (020) 625 50 34
www.degrotetas.nl

Grote collectie leren tassen
voor werk en studie

Attaché koffers
Koffers, reistassen, rugzakken
Portemonnees
Reparatie in eigen atelier

Openingstijden:

zondag/maandag	gesloten
dinsdag	9.00-18.00 uur
woensdag	9.00-18.00 uur
donderdag	9.00-18.00 uur
vrijdag	9.00-18.00 uur
zaterdag	9.00-17.00 uur



Photo Art Studio

-  1 uur service
-  Memorycards naar cd
-  Fotoreportages
-  Portretfotografie
-  Paspoortfoto's

Fotovaklaboratorium voor al uw
analoge en digitale fotowerk.

gratis ontwikkelen

JX Photo Art Studio BV
Oudebrugsteeg 13, 1012 JN Amsterdam
Tel. 020 412 412 1

BAR - BISTRO RESTAURANT



Le Pot au Feu

DAMRAK 9 - AMSTERDAM - 020 623 79 17

Al 30 jaar een begrip in Amsterdam Noord en Waterland

TOKO JOYCE
INDONESIA CULINAIR



Onze gerechten stammen af
van origineel familierecept
en de smaak is niet te evenaren

Kom zelf langs en laat u verleiden door
onze maaltijden en gerechten voor thuis!

openingstijden:
zo-ma: 16.00 - 20.00 uur
di-za: 11.00 - 20.00 uur

NIEUWMARKT 38 TEL: (020) 427 90 91

JACOBS



GROENTEN, FRUIT
EN DELICATESSEN

Lange Niezel 26
1012 GT
AMSTERDAM
TEL: 020-620 67 57 FAX: 020-620 26 36

*Wij doen in fruit;
maar dat wist u toch al!*

Cinema
BABA

LANGE NIEZEL 16
AMSTERDAM

andobw

Architectenbureau
adviseert en renoveert
(020) 642 60 76

De Bananenbar



<http://www.janot.com>

Oudezijds Achterburgwal 37 Amsterdam.
Tel: +31(0)20 622 46 70 e-mail: office@janot.com

MRB
LEATHER & RUBBER



SHOPS
WARMOESSTRAAT 89 AMSTERDAM
MOTZSTRASSE 22 BERLIN

INTERNET
WWW.MISTERB.COM

V.O.O.
WWW.MISTERB.TV

Bloemsierkunst
JEMI

Warmoesstraat 83a
1012 HZ Amsterdam
tel.: (020) 625 60 34
fax: (020) 638 60 47

Wij zijn gespecialiseerd in:

- Abonnementen
- Trendy boeketten en arrangementen
- Bloemen lunches
- Workshops
- Bezorgservice voor binnen- en buitenland

Welsmaak klein van binnen
zijn wij toch ruim van zinnen
Burgers & Boeren
Poeliers & Hoeren
Kansrijken & Kansarmen
kunnen hier hun voeten walmen



CAFÉ
'T STOOFIE

STOOFSTEEG 11-13

Integraal Burgwallenoverleg wil kijken naar eigen samenstelling

Politie doet slag

Zo wordt de politie verguisd, zo wordt ze op het schild gehesen. Tijdens de laatste vergadering van het Integraal Burgwallenoverleg (Ibo) kon de politie geen vlieg kwaad doen. Vakantiebezetting, telefonische bereikbaarheid, aanwezigheid op straat... er viel geen onvertogen woord. Wie toch nog een poging tot kritisch opstellen deed werd knorrig tot de orde geroepen.

Onder aanvoering van Sander Kok werd de politie deze vergadering lof toegezwaaid. De ondernemer uit de Oude Hoogstraat nam het uitdrukkelijk op voor commissaris Chris Koers en zijn mensen. Hij kreeg van verschillende kanten bijval en de commissaris werd dan ook zienderogen opgewekter. Na de zeer kritische avond in april had hij ook behoefte aan revanche. Die laatste vergadering was de complete Amsterdamse politietop, de officier van justitie, het gemeentebestuur en niet te vergeten AT5 getuige van een stevige oorwassing van de politie. Nu pakte dat anders uit. Kennelijk was er ook vooraf enig contact geweest tussen de verschillende Ibo-leden, want de saamhorigheid was opvallend.

Goed nieuws

Commissaris Koers had goede zaken te melden: "Wij hebben ons sterk gemaakt voor de telefonische bereikbaarheid en constateren dat het nog nooit zo goed is gegaan. Het laatste halfjaar staat alles goed op de rails. Met elke melder hebben we contact en de reacties zijn uitermate positief. We hebben geen enkele klacht meer gekregen en dus zeker geen negatieve." Een van de bewoners van het Wallengebied constateerde dat het 'na drie jaar buffelen, dan uiteindelijk is gelukt'. Ze aarzelde, na haar zeer felle kritiek van vorige vergaderingen, kortstondig voor haar algehele capitulatie en pruttelde nog dat een halfjaar goed nieuws niet hoeft te betekenen dat er altijd goed nieuws is. Maar dat was al nauwelijks meer verstaanbaar.

Iedereen was ervan overtuigd dat de politie op straat zichtbaar actief was. Een verhoogde krachtsinspanning met merkbaar resultaat. Natuurlijk betekende dat wel overlast voor andere buurten. Zo was er net in de Plantagebuurt



Optreden politie laatste tijd zichtbaar en merkbaar verbeterd...

een handtekeningactie gehouden tegen die nieuwe overlast, maar dat was weer een andere zorg. Een goed bericht van commissaris Koers was ook dat zijn eigen bureau in de Beursstraat nu vrijwel op sterkte is. De vakantieperiode blijft een probleem, maar dat zal dit jaar een te hanteren probleem zijn. Hij verwees naar de felle kritiek van afgelopen jaren dat als de toerist komt, de politie (met vakantie) gaat. Koers kon melden dat er ter ondersteuning flexibele teams op de vakantieeengloop worden gezet en dat de junimaand was uitgeroepen tot 'maand van de veelplegers'. Bovendien komen veldwerkers uit Zuidoost de politie steun bieden. Koers: "De politie heeft zich gerevancheerd voor vorige zomer."

AT5

In deze euforie kwam het verzoek van AT5 om voortaan het Ibo te mogen bijwonen om opnamen te maken op een

minder gelukkig moment. De aprilvergadering van het Ibo was door AT5 niet al te positief in beeld gebracht, vond een aantal Ibo-leden. Daar zat niemand op te wachten. Ibo-voorzitter Bart Robbers wees de Ibo-leden er wel op dat het Ibo openbaar vergadert en dat wegen van de pers dus een onzinnige gedachte is.

Secretaris van het Ibo, Renée van Mierlo, kondigde voor een volgende vergadering aan dat nog eens gekeken moet worden naar de samenstelling van het Integraal Burgwallenoverleg. Wie vertegenwoordigt eigenlijk wie en ontbreken er belangengroepen? Ambtenaren, politie, bewoners, ondernemers, raamprostitutiebedrijven en zorgsector horen aanwezig te zijn, want zij vertegenwoordigen de buurt en vormen het draagvlak van dit overleg. Het platform moet zichzelf de maat durven te nemen. Bijvoorbeeld komend najaar.

Ibo wil oplevende tippelprostitutie terugdringen

Zorgverlening trekt klanten

De Princehof aan de Oudezijds Voorburgwal 165 vangt dit jaar twintig vrouwen per dag op. Vorig jaar waren dat er nog 27. Het spreidingsbeleid vanuit de centrale stad zou daarmee succes boeken. De Princehofmedewerkers zijn er van overtuigd dat ze goed op koers liggen. Ze reageren daarmee op kritiek uit de buurt over toenemende overlast van straatprostitutie, juist aangetrokken door de zorgvoorziening in De Princehof, zo bleek op een bijeenkomst van het Integraal Burgwallenoverleg (Ibo).

Het is volgens Wijnands de bedoeling dat de cliënten niet gauw meer zonder zorg komen te zitten. In de oude situatie liet de zorg de mensen die uit het zicht verdwenen verder aan hun lot over. Nu worden ze weer opgespoord om ze verder te kunnen helpen. Het behandelcircuit laat dus niet meer gemakkelijk los.

Meedoen

"Die aanpak boekt succes," stelt hij. "Van de opgespoorde vrouwen heeft inmiddels zeventig procent weer een uitkering, een deel daarvan beschikt inmiddels over woonruimte, een kleiner deel is opgenomen in een kliniek. We willen graag dat ze weer allemaal een uitkering krijgen. Dat betekent dat ze in zekere zin weer meedoen." Wijnands, reagerend op de klachten over toegenomen tippelprostitutie in de buurt: "Het probleem wordt nooit meer zo groot als vroeger. De hulpinstellingen en de politie werken daarvoor tegenwoordig steeds beter samen."

Directeur Blaas van De Regenboog beaamt dat volmondig. Er is volgens hem meer geld vanuit de gemeente beschikbaar gesteld, er zijn betere voorzieningen, die ook weer beter over de stad gespreid worden en de samenwerking met de politie is aanmerkelijk verbeterd. "Er is in de afgelopen drie jaar een trendbreuk zichtbaar," vindt hij. "De vicieuze cirkel is doorbroken. De vrouwen komen daadwerkelijk in een betere situatie terecht en daarmee wordt de overlast voor de buurt ook minder." Wel is het zo dat een deel van de vrouwen met chronische aandoeningen te kampen heeft, wat kort gezegd betekent dat ze hun hele verdere leven intensieve

ondersteuning nodig hebben. De zorg wordt pas gestopt als er twee jaar lang sprake is van een stabiele situatie en dat doet zich slechts weinig voor. Er wordt hoe dan ook gestreefd naar maximale continuïteit in het zorgbeleid.

Vindplaats

Volgens de medewerkers van DZS en De Regenboog is de Princehof inderdaad de eerste inloop voor probleemgevallen op dit gebied. Zelf noemen ze dat een 'vindplaats'. Die opvangplaats is bepaald door de centrale stad. Wijnands: "De eerste opvang moet daar zijn waar de vrouwen zijn." Na die eerste herkenning probeert De Regenboog de vrouwen zo snel mogelijk verder in de zorgketen te plaatsen, elders in de stad. Het gaat dan in totaal om nog eens zeven andere locaties. De medewerking van andere stadsdelen is de afgelopen jaren belangrijk toegenomen; zij nemen hun verantwoordelijkheid. Dat doorsluizen naar andere opvangplekken met andere zorg- en aandachtsmogelijkheden leidt ook tot spreiding van de probleemgevallen. Dat moet de druk op het Wallengebied verminderen.

Opvangzorg

De resultaten van het zorgcircuit zijn voor een groot deel afhankelijk van de medewerking van de politie. Zet die voldoende mensen op dit aandachtsgebied dan heeft de aanpak een kans, verlegt de politie de aandacht - die vrij veel inzet vraagt - dan nemen de effecten van de opvangzorg ook snel af. Een kwetsbaar punt in het beleid, vooral omdat er van meer kanten aan de politie wordt getrokken, maar op dit moment zal de zorg niet mopperen beamen medewerkers van de dienst Zorg en Samenleving.

Uit eigen waarneming van buurtbewoners is bekend dat de tippelprostitutie weer zichtbaar wordt in de buurt. Bij de stukken van het Ibo-overleg was een document gevoegd met de interessante titel 'Quick scan overlast Wallen'. Een goed verstaander kan in de *quick scan* lezen dat de openstelling van de Princehof een aanzienlijke werking heeft op tippelprostituties. Wethouder Els Iping (PvdA) vroeg zich dan ook af waarom deze voorziening juist in dit kwetsbare gebied wordt gerealiseerd.

DE WALLEN

TEST UW KENNIS

1. De Koopermoolen, Warmoesstraat nr. 5, is nu een driesterren hotel, maar vroeger trad hier jarenlang een bekend artiest of artiestenkoppel op. Om wie gaat het?

- a. Dorus Manders.
- b. Mini en Maxi.
- c. Henk Elsink.
- d. Max Tailleur.

2. Bijna 200 jaar geleden, om precies te zijn op 15 juni 1812 was er iets bijzonders aan de hand op de Nieuwmarkt.

Waar ging dat om?

- a. De eerste hete luchtballon - met 34 inzittenden in de bak - werd opgelaten, maar kwam niet van de grond.
- b. Lodewijk Napoleon brengt zijn eerste bezoek aan Amsterdam.
- c. De Waag wordt wegens fraude van het bestuur, na een grote rel, gesloten.

d. De guillotine wordt voor het eerst in Amsterdam gebruikt. Twee vrouwen en een man verliezen hun hoofd.

3. Een mooi pandje voor wie maar hoog genoeg wil kijken. Waar vinden we deze gevel?

- a. Hoek Oudezijds Voorburgwal - Oude Doelenstraat.
- b. Hoek Kloveniersburgwal - Oude Hoogstraat.
- c. Hoek Oudezijds Achterburgwal - Sint Agnietenstraat.
- d. Hoek Warmoesstraat - Wijde Kerksteeg.



4. De Sint Jansstraat, bij het Blaauwlabenblok, is een paar jaar geleden helemaal opgeknapt. Er kwam op de begane grond een groot aantal potentiële winkelpanden bij. Hoeveel van de twaalf zijn daadwerkelijk winkel of galerie geworden?

- a. Elf.
- b. Zes.
- c. Twee.
- d. Geen.

5. Waar vinden we het fraaie 'Gebouw Batavia', vier verdiepingen hoog, op een druk punt gelegen? Bijzonder: je kan zowel de voor- als de achterkant zien.

- a. Prins Hendrikkade nr. 84 - 85.
- b. Geldersekade 13.
- c. Oudezijds Achterburgwal 360 - 362.
- d. Kloveniersburgwal 116.

6. Waar vinden we 'Kijkopedijk', een kleine winkel met allerlei verrassingsartikelen? Met zelfs de mogelijkheid om een cursus 'decoupage' te volgen.

- a. Zeedijk 75.
- b. Dijkstraat 12.
- c. Oudezijdsdijk 4.
- d. Zeedijk 120.

De goede oplossing op pagina 2

Alarm: 112

Politie:

Niet spoedeisend 0900-88 44

Wijkteam Beursstraat:

Buurtregisseur Noordelijke Burgwallen: Gerhard Brouwer 06 53 19 72 29
Zuidelijke Burgwallen: Harm Versloot 06 53 19 72 27

Brandweer:

Alarmnummer 621 21 21
Centraal Bureau 692 93 94

Gezondheidszorg:

GG&GD (Ambulance) 555 55 55
Eerste hulp (OLVG) 599 30 16
Centr. Doktersdienst 592 34 34
Kruispost 624 90 31
Dierenambulance 626 21 21

Gemeente Amsterdam:

Internet: www.amsterdam.nl
Stadhuis 552 91 11
Horeca Overlastlijn 421 45 67
Milieudienst 551 34 56
Ombudsman 625 99 99

Stadsdeel Amsterdam-Centrum:

Internet: www.centrum.amsterdam.nl
Algemene informatie 552 44 44
Meldpunt Zorg & Overlast 552 44 42
Reiniging, bestrating, groenvoorziening 551 95 55
Inspectie Bouwen en Wonen ma/vrij 09:00-10:00 552 46 30

Nuon (Energie Noord West):

Afdeling Binnenstad 597 16 16
Openbare verlichting 597 26 26
Storingen elektra 597 12 34
Storingen gas 597 12 35

Dienst Stadstoezicht:

Hoofdkantoor 553 03 00
Algemene informatie 553 03 33
Reinigingspolitie 553 02 57
Wegslepen 553 01 63

Wijkcentrum:

d'Oude Stadt 638 22 05

Taxi:

TCA-Centrale 0900-677 77 77
Taxi Direkt 0900-0724
Stadsmobiel 441 00 55

Meldpunt overlast water:

625 00 99

nieuws overzicht

Mei

- 9** Er komt een nieuw prostitutiecentrum, waar advies en maatschappelijke begeleiding voorop staat. Een locatie is nog niet bekend.
- 11** Een hotel aan de Kloveniersburgwal wordt 's ochtends overvallen. Daarbij is een onbekend geldbedrag buitgemaakt.
- 14** Op het Beursplein wordt bij een alcoholcontrole een 49-jarige automobilist aangehouden. Hij blijkt vier keer de toegestane hoeveelheid alcohol tot zich te hebben genomen.
- 14** Darkrooms krijgen een eigen nieuwe definitie. Voorheen vielen ze onder dezelfde noemer als bordelen, waardoor ze officieel alleen op de Wallen waren toegestaan.
- 24** De politie houdt een 42-jarige drugsdealer aan op de Nes. Agenten hadden hem meerdere malen drugs zien verkopen.
- 30** De proef met het autoluw maken van de Wallen is een succes. Dat vinden bewoners en ondernemers. De rust en veiligheid zouden zijn toegenomen. Taxichauffeurs zijn minder ingenomen, zij mogen het gebied 's avonds niet in.
- 31** Het aantal veelplegers in het centrum is in de afgelopen twee jaar sterk gedaald. Van de 553 zijn er nog maar 337 op straat actief.

Juni

- 2** Een 38-jarige gehandicapte man wordt op brute wijze overvallen in de Pieter Jacobszdwarsstraat. Eén van de overvallers wordt een uur later aangehouden dankzij zijn zeer opvallend felblauw Hawai-hemd.
- 7** Een vechtpartij in een café op de Zeedijk verplaatst zich naar de Prins Hendrikkade en loopt uit op een steekpartij. Vermoedelijk heeft één van de betrokkenen daarbij een steenhouwer gebruikt.
- 17** Op het Damrak houdt de politie drie Fransen aan na een wilde achtervolging. De Fransen veroorzaakten al het hele weekend amok op de Amsterdamse ringweg.
- 18** De gemeente gaat afspraken met raamexploitanten maken om de overlast van de prostitutie tegen te gaan.
- 18** Met behulp van een commerciële postboot overmeesteren agenten een verwarde man. De man had zich verschanst op een afgemeerd plezierbootje en bracht zichzelf verwondingen toe.
- 19** Wallenondernemer Charles Geerts krijgt uitstel van de gemeente om zijn financiële transacties te verantwoorden in het kader van de wet Bibob.
- 22** Een ruzie op de Gelderse kade loopt uit op een massale vechtpartij. Eén van de betrokkenen rijdt met een auto op een aantal personen in. Daarbij vallen geen gewonden. De politie verricht vier arrestaties, een wegens poging tot doodslag.



Internationale reisgidsen zijn oppervlakkig over de oude binnenstad

Les Walleetjes

Bewoners zelf zullen ze niet snel kopen. Toch is het aardig om eens te kijken hoe toonaangevende buitenlandse toeristengidsen schrijven over de oude binnenstad.

The Rough Guide, misschien wel de beste Engelstalige reisgids, heeft het zodra het over onze buurt gaat over de *Small Walls*. Daar wonen we dan, in een buurt die volgens de Rough Guide tamelijk "slonzig" is. Maar de seks wordt er wel overschaduwd door de "verrassend festivalachtige sfeer" die er heerst, waarbij "hele gezinnen min of meer vriendelijk glimlachen naar de vrouwen die achter het raam staan."

In de rij

Mensen staan in de rij voor het theater waar *live* seks te zien is, aldus de Rough Guide. "En in tegenstelling tot Londen en New York is het ook echt live." Toch is er een onderstroom in de buurt die niet plezierig is "en die ervoor zorgt dat u er niet meer tijd zult besteden dan strikt noodzakelijk is," besluit de Rough Guide, die ons net als andere gidsen natuurlijk ook attendeert op attracties als de Oude Kerk, de Amstelkring en het Prostitutie Informatiecentrum.

De opening van de *Lonely Planet* mag er ook zijn. "Deze beruchte/beroemde wijk met z'n gelegenheden van laag allooi en ontelbare distilleerderijen heeft sinds de 14e eeuw zeelui bankroet gemaakt. De distilleerderijen zijn verdwenen, maar de prostituees staan nu in het raam en klantenlokkers proberen je de sekstheaters in te krijgen. Maar buiten dit is het een heel leuk deel van de stad."

Het is op de Wallen een stuk minder onveilig dan in soortgelijke gebieden elders ter wereld en de politie *praat* hier zelfs met de prostituees. En zo gaat de gids verder, "let ook op de *locals* die er rondlopen met een gezicht van: hier-is-niks-aan-de-hand."

In een apart kadertje met feiten staat onder meer: "Is het beroep van pooier legaal? Nee." "Betalen prostituees belasting? Ja."

Petit tenue

De *Essential Spiral* meldt maar eens dat het een groot misverstand is om te denken dat het hier "één grote erogene zone is." Er wonen ook heus gewone mensen, die "boodschappen doen, de hond uitlaten of uit eten gaan." Er zijn ook mooie geveltjes, prachtige kerken en aardige tweedehands boekhandels. "Maar hoe groot je culturele interesse ook is, het zal je niet kunnen ontgaan dat er schars geklede dames in de roodomlijste ramen staan die lezen, breien of naar hun MP3-speler luisteren terwijl ze op klandizie wachten."

Terwijl in de Nederlandstalige editie van de *Capitool Reisgids* wel wordt gezegd dat deze buurt wordt bevolkt door junkies, dealers en zakkenrollers, wordt er in dezelfde Engelstalige editie ook aan toegevoegd dat het "niet verstandig is 's avonds af te dwalen van de hoofdstraten".

De Franstalige *Guide Evasion* besteedt zegge en schrijve dertien zinnestjes aan de Wallen met speciale aandacht voor "de kleine, zeer goedkope restaurants." En: "In deze wijk van zondaars en zondaressen is één van de mooiste verborgen katholieke kerken te vinden." Het

woord prostituee valt ook: één keer om precies te zijn.

Volgens de eveneens Franstalige en toonaangevende *Guide Michelin*, die éénderde pagina besteedt aan onze buurt, zien we op "Les Walleetjes prostituees en petit tenue." En zo vervolgt de gids: "Het gaat hier om een quasi-toeristische attractie." Het is op "Les Walleetjes" niet gevaarlijk, maar een beetje oplettendheid is wel gewenst want het is populair terrein voor zakkenrollers.

Geïllustreerd

De Insight City Guide tenslotte denkt dat iedereen op het zuidelijk deel van de Oudezijds Achterburgwal druk in de weer is met het verwerven van kennis. "Of in elk geval doet alsof." Maar meer noordwaarts is het een ander soort kennis waar het om gaat: "*carnal knowledge*". Carnal knowledge? "Vleselijke gemeenschap," zegt het woordenboek. In dit gebied, zo vervolgt de gids, zijn veel live seksshows. "En soms staat er *life*", voegt de gids er smalend aan toe. Bovendien zijn er "boekwinkels die vol staan met geïllustreerde werken van mensen die expert zijn ten aanzien van verschillende aspecten van de menselijke relaties."

Enfin, echt grote onzin staat er niet in, maar erg diepgravend is het allemaal ook niet. Als we zelf in het buitenland zijn en zo'n reisgids ter hand nemen, lezen we die vanaf nu vast met een iets relativerender blik. Prettige vakantie!

Met dank aan Geografische Boekhandel Pied à Terre die de gelegenheid bood bovenstaande gidsen te raadplegen.

Uitvaart Tante Aal (1921-2007)



Onder grote belangstelling werd Tante Aal op donderdag 3 mei uitgeleide gedaan vanuit de Olofskapel. Voorafgegaan door motoragenten trok de begrafenistoet nog éénmaal over de Zeedijk. Bij Aal's stamkroeg de Barberij en haar woning werd even stilgehouden. Buren en stamgasten hieven daar het glas. Met een Citroentje, zoals Tante Aal ze graag lustte. De 'Koningin van de Zeedijk' overleed 25 april op 86-jarige leeftijd.

Soms gaan er ettelijke minuten - of uren, dat is afhankelijk van het tijdstip van de dag of de nacht - voorbij zonder dat iemand ook maar enige acht slaat op Belle

Belle, het beeld

Sinds 31 maart wordt het Oudekerksplein opgefleurd door een klein standbeeldje. Het betreft hier een beeld van Belle. Niet zomaar een vrouw, maar een prostituee en dat schijnt zo'n geweldig mensensoort te zijn dat er een apart kunstwerk voor moest worden opgericht.

In eerste instantie dacht ik dat het beeldje, dat er nogal fragiel uitziet, het niet lang zou overleven. Ik vermoedde op een morgen wakker te worden en slechts wat afgebroken restanten van Belle op m'n netvlies terug te vinden. Dat is tot op heden echter niet gebeurd en tot mijn niet geringe verwondering is Belle evenmin het slachtoffer geworden van jongelui die zich uitgeven voor kunstenaar en aan die status het recht denken te kunnen ontlennen alles te mogen bekladden wat er te bekladden is. Nee, het beeldje is nu, dik twee maanden na de onthulling, nog volkomen ongeschonden.

Toen die eerste verbazing voorbij was, verlegde ik mijn interesse en ging ik me richten op de reacties van de voorbijgangers. Die waren en zijn verrassend. Allereerst: soms gaan er ettelijke minuten - of uren, dat is afhankelijk van het tijdstip van de dag of de nacht - voorbij zonder dat iemand ook maar enige acht slaat op onze Belle. Ze staat er dan een beetje verloren bij. Vooral in het donker komt ze er nogal bekaaid

vanaf. Zou een rood lichtje geen oplossing zijn?

Soorten

De voorbijgangers die Belle wel zien zijn te onderscheiden in twee soorten: individuen, waarover straks meer, en groepen.

Er zijn groepen die stoppen bij het beeld. De gids steekt een praatje af dat meestal na één zin ('Deze vrouw mag u wel fotograferen') al algemeen wordt en gaat over de Oude Kerk en het oudste beroep ter wereld. Soms neemt iemand uit de groep een foto en als er één schaaft over de dam is volgen er meer. Dat is geen sinecure want de groep moet voort en verdwijnt al spoedig uit zicht. Dan wordt het al snel haastwerk. De tweede variant luidt: de groep stopt niet. De gids kijkt niet om naar Belle. Weet hij niet van het bestaan van het beeldje of negeert hij haar? Als de gids er niks aan doet, schenkt de groep er evenmin aandacht aan. Ook in dit geval geldt: de mens is een kuddedier.

Interessanter zijn de individuele toeristen. Van deze voorbijgangers ziet zeker negentig procent het beeld in het geheel niet staan. Van die negentig procent is minstens tien procent zo intensief in de weer met z'n mobiele telefoon of andere elektronica, dat ik me afvraag wat ze thuis vertellen als ze weer terug zijn in Gdansk, Malaga,



Liverpool of Tucson, Arizona. Hetzelfde geldt voor de tien procent die al wandelend de kaart raadpleegt of zich verdiept in de reisgids.

Een deel van de mensen die het beeld niet zien wordt er overigens wel mee geconfronteerd, omdat bronzen Belle nu eenmaal in hun looppad staat. Toch slagen ze er in, zonder op of om te kij-

ken, het beeld te ontwijken. Zonder meer een prestatie van formaat.

Kijkers

De tien procent die het beeld wel ziet reageert verschillend. Ik zou ze willen onderscheiden in de "effe-kijken-kijkers" en de "uitgebreid-kijken-kijkers". De effe-kijken-kijkers houden het op één snelle blik tot een kippauze van maximaal vijf seconden. Soms zien ze het beeld ook alleen als een obstakel, vergelijkbaar met een vuilnisbak. Soms zien ze alleen de achterkant.

De "uitgebreid-kijken-kijkers" dan. Er is een groep die het beeld meer als een toevalstreffer ziet, terwijl anderen bewust op zoek lijken. De laatsten vertonen tekenen van vreugde of herkenning als ze Belle hebben gevonden. Die categorie gaat ook vaak door de knieën om de tekst op het koperen plaatje op de sokkel van het beeld te kunnen lezen. Er worden al dan niet foto's gemaakt. Verder wordt Belle tussen de benen gegrepen, terwijl anderen haar weer teder over de borsten aaien. En af en toe steekt er iemand een bos bloemen of een enkele roos tussen haar benen.

Ik ben benieuwd of de belangstelling zal groeien als Belle eenmaal is opgenomen in de toeristengidsen van Lonely Planet, Michelin of Trotter. Vooralsnog lijkt ze tussen de coffeshop, het bordje waarop de richting wordt aangewezen voor de piskrul op de brug en het fleurige reclamebord voor Sexy-land, genoeg te moeten nemen met een vrij onopvallende plaats op het Oudekerksplein.