

# d'Oude Binnenstad



Kwartaaluitgave van de samenwerkende bewoners en ondernemers in de Amsterdamse binnenstad. Gratis huis-aan-huis verspreid in de oude binnenstad.

## Kathedraal aan 't IJ

De St. Nicolaaskerk bestaat 125 jaar én heeft een nieuwe leidsman, voormalig HP/De Tijd-journalist Jim Schilder die Joop Stam opvolgt. > 3

## Condooms

Ze zijn er in allerlei soorten en maten. In aardbei, chocolade of als molentje. En ze zijn allemaal te koop bij een 25-jarige: de Condomerie in de Warmoesstraat. > 5

## BG-terrein

Het was een kwestie van lange adem, maar het is na jarenlange strijd gelukt: de monumenten op het terrein van het voormalige ziekenhuis blijven behouden. > 6/7

## Vuilnis massaal illegaal gedumpt Honderden zakken per week op straat



'Er zal duidelijk een hoop moeten verbeteren'

'Een vuilnisbelt voor mijn deur? Nee bedank!' zal menig bewoner desgevraagd uitroepen. Toch neemt het probleem juist in het Wallengebied toe: ontijdig (niet op afhaaldagen) aangeboden huisvuil, bedrijfsafval van winkels en horeca, matrassen van hostels. Soms lijkt het dumpen ervan eerder regel dan uitzondering. Wat valt er tegen te doen?

Een groepje buurtbewoners, verenigd onder de naam Wallen Schoon, heeft zich het afvalprobleem aangetrokken en een inventarisatie gemaakt. Daaruit blijkt dat het inmiddels gaat om liefst

zeshonderd gedumpte vuilniszakken per week, alleen al in een klein gebied ten noorden van de Damstraat-Hoogstraten. De boosdoeners lozen hun 'schillen en dozen' vooral bij nacht en ontij, zonder rekening te houden met inzamelrondes. Meeuwen pikken vervolgens zakken stuk en verspreiden de inhoud door de buurt. Grofvuil ontsiert vaak dagenlang het straatbeeld, waardoor ook toeristen het niet zo nauw nemen met hun afval. De reinigingsdienst ontkent de kwalijke tendens niet en vreest dat het wildvuilprobleem zonder ingrijpen onbeheersbaar wordt.

Ook voorzitter Jeanine van Pinxteren

van stadsdeel Centrum erkent het probleem. Zij heeft in het vorige nummer van dit blad ('Napolitaanse Toestanden') verklaard wel iets te zien in het idee om met de buurt rond de tafel te gaan zitten en te zoeken naar oplossingen.

Zij is op haar wenken bediend. De buurtgroep Wallen Schoon heeft in april en mei dagelijks de toename van het wildvuil geteld. Buurtbewoner Ewout van der Hoog heeft hierover een rapport opgesteld, dat op 13 juni is besproken met de diensten die verantwoordelijk zijn voor reiniging en handhaving.

Conclusie van de procesmanager huizen- en bedrijfsvuilinzameling, Jan Ditz: 'Ik heb het rapport gelezen. Wij gaan het probleem bij de bron aanpakken en er is zeker een strakkere handhaving nodig. Repressie is het uiterste middel, dus met lijfstraffen zullen we niet beginnen – maar er zal duidelijk een hoop moeten verbeteren, dat is zeker!'

## Toplocaties

Acht weken lang heeft de buurtgroep dagelijks de zakken geteld ten noorden van de Damstraat-Hoogstraten; op de Voor- en Achterburgwal (beide kanten), het Oudekerksplein, de Nieuwmarkt en de Geldersekade (oneven kant tot de Stormsteeg). Het resultaat liegt er niet om. De totaalscore: 4738 zakken wild-

> Lees verder op pagina 2

## Zwerflawaai Is het stiller geworden op het water?



'Politie en stadsdeel weten niet hoe zwerflawaai aan te pakken'

Iedereen herkent het tafereel: een boot, volgestouwd met drinkende jonge mensen, die zich vanwege hun harde muziek alleen schreeuwend met elkaar kunnen verstaan. Hun zwerflawaai duikt ineens storend op – maar het went nooit.

Vanaf dit vaarseizoen geldt op het water een verbod op geluidsversterkende muziek, en ook aan de illegale charterboten is nu een halt toegeeroepen. En verrek, het is stiller. Althans, de echte excessen lijken van het water verdwenen. Muziek uit luidsprekers is nog wel te horen, maar de decibellen zijn minder extreem.

Ook buurtbewoner Joost Smiers heeft het verschil gesignaleerd, maar plaatst direct de kanttekening dat we tot nu toe slecht weer hebben gehad. De term zwerflawaai komt uit zijn koker. Smiers woont aan de Oudezijds Achterburgwal, van waaruit hij sinds enkele jaren de strijd aangaat tegen de voorbijtrekkende decibellen: met name tegen het zwerflawaai uit de luidsprekers op de grote pretboten.

## Warme avonden

Kiki Amsberg, woonachtig aan de Oudezijds Voorburgwal merkt ook een verbetering sinds de invoering van het verbod, maar vreest dat de aandacht zal verslappen. 'Het is minder geworden, maar nog steeds varen er dagelijks boten langs met excessief lawaai. Juist nu moet de politie even doorpakken met handhaven om iedereen te laten weten dat het menens is.'

Amsberg: 'Het handhaven is niet zo

moelijk vanwege de voorspelbaarheid: iedereen kruipt op warme avonden pas na werktijd in zijn bootje. Dus als de politie op die avonden van zes tot tien uur controleert, hebben ze altijd beet. Vaak zie je de politie nu 's ochtends of bij slecht weer voorbijvaren. Ja, dan heeft het geen zin!'

Smiers, emeritus hoogleraar politicologie, ziet veel in onderzoek: 'Goede wil te over, maar politie en stadsdeel weten gewoonweg niet hoe ze het zwerflawaai moeten aanpakken. Dat is voor hen een nieuw terrein. Laten ze samen met de politieacademie onderzoeken hoe ze het effectief kunnen aanpakken, zeker omdat de politiecapaciteit schaars is. Laten ze onderzoeken hoe het zwerflawaai zich door de stad voortbeweegt en waar het zich concentreert. Zulke kennis is handig bij het bestrijden ervan.'

Hij lijkt gehoord te zijn door wethouder Gehrels. Zij laat deze zomer uitgebreid onderzoek doen naar de drukte en verkeersstromen op het water. Eind dit jaar wil zij een concreet waterbeleid presenteren dat uiteraard meer behelst dan geluidsoverlast. Intussen voert de wethouder ook nog strijd met de minister van Verkeer en Waterstaat om verplichte kentekens in te voeren voor boten, zodat men makkelijker kan handhaven. Dat duurt Kiki Amsberg veel te lang: 'Dan zijn we weer een paar jaar verder.'

## Meldingsmoe

In de nieuwe plannen zal overlast te water worden aangepakt aan de hand

> Lees verder op pagina 2



Op 12 april werd in het voormalige BIC de tentoonstelling Inspired by China geopend. De ruimte wordt nu gebruikt om een brug te slaan tussen het hedendaagse China en de Zeedijk.

## Colofon



## d'Oude Binnenstad

Kwartaluitgave van bewoners en ondernemers in de Amsterdamse binnenstad.

**Postadres:** Dr. Willem Dreesweg 21  
1188 KA Amstelveen  
tel: (020) 627 24 24  
fax: (020) 627 13 13  
E-mail: redactie@oudebinnenstad.nl

**Coördinatie:** Huub Michielsens

**Redactie:** Eddy Appels, Eveline Brilleman, Eveline van Dijk, Maaïke de Graaff, Joep de Groot, Michiel van Haelst, Teun van Hellenberg Hubar, Wim de Jong, Bert Nap, Wanda Nikkels, Edwin Schölvinc, Gerrit van de Veen, Frits Visser, Herman Vuijsje.

**Fotografie:** Marian van de Veen-Van Rijk

**Secretariaat:** HEM Automation

**Eindredactie:** Ewout van der Hoog, Huub Michielsens, Willem Oosterbeek

**Vormgeving:** (Parentese:)

**Drukker:** drukkerij Atlantic

## drukkerij atlantic bv voor maatwerk in drukwerk



Voor het hele traject van vormgeving tot drukken en afwerken. De snelle en voordelige printservice, bijzonder geschikt voor kleine oplagen in kleur, compleet het aanbod.

### Prinsengracht 220 1016 HD Amsterdam

telefoon: 020 - 624 25 76  
fax: 020 - 620 48 63  
e-mail: druk.atlantic@planet.nl

## Commentaar

## De machteloze overheid

Wetten en regels zijn mooi, maar wie ze niet of onvoldoende handhaaft heeft er niets aan; dat is de teneur van veel gesprekken in de buurt van bewoners en ondernemers.

Wat is er aan de hand? Op veel gebieden is sprake van ernstige overlast – in dit nummer van *d'Oude Binnenstad* gaat het bijvoorbeeld over de hinder veroorzaakt door wildvuil, pretboten, steegtroep en weesfietsen. Maar de buurt wordt ook geteisterd door een bepaald soort van fietstaxi's, straatartiesten en toeristen. De handhaving van de regels blijft ver achter bij wat nodig is en daarom bezien sommige bewoners en ondernemers nu de mogelijkheid om zelf maar te gaan handhaven.

Ons land verkeert in een economische crisis, onze stad schijnt een terugloop van het toerisme te beleven, maar in het postcodegebied 1012 is de drukte alleen maar toegenomen. Ongelooflijke aantallen toeristen schuifelen individueel en groepsgevoels door de straten en steegjes. Niet langer alleen in het weekend, maar elke dag. Vanaf donderdag zijn hier talloze vrijgezellenpartijen en in het weekend vooral hordes brallende Britten. Zóveel kan dit gebied niet meer aan.

Juist het toegenomen toerisme trekt evenwel extra fietstaxi's naar het gebied die zich aan geen enkele regel houden, evenals georganiseerde *pubcrawls*, straatmuzikanten met hun bedeldeuntjes en nepdrugsverkopers. Dit alles vormt de perfecte mix voor een volstrekt uit de hand gelopen pretpark. Daarbij komt dat bepaalde ondernemers het met de regels niet zo nauw nemen, drankgebruik op straat vrolijk toelaten en doorschenken aan dronken gasten – tot grote en terechte ergernis van de ondernemers die zich wel aan de regels houden. In deze chaos weten bewoners van oude monumentenpanden het nieuwe lawaai niet meer buiten te houden, want deze panden zijn gebonden aan zeer strikte regels en daardoor niet bepaald geluidsbestendig.

Om deze overlast te kunnen terugdringen heb je voor het voorkómen en bestraffen ervan op zijn minst een goede en wakkere handhaving nodig, die zichtbaar en op sterkte aanwezig is. Helaas is dat niet het geval. Dit geldt zowel voor het politiepersoneel als voor andere handhavers in de volle breedte, vanaf de controle op vervuilers tot aan de controle op de illegale verhuur aan toeristen. Directe gevolgen van dit tekortschieten zijn een verloederende buurt, boze bewoners die hun leefomgeving aangetast zien en bonafide ondernemers die zich afvragen in welke chaos ze zijn beland. Wat te doen? Bewoners en ondernemers hebben al plannen opgevat om zelf de handhaving ter hand te nemen, maar eigenlijk is het toch te gek dat dit de oplossing moet bieden voor dit probleem. Is de overheid dan zo machteloos geworden in dit speerpuntgebied?

### > Vervolg van pagina 1

#### Gedumpt

vuil. En dan is er alleen geteld tot 18:00 uur van de avond voorafgaande aan de huisvuilinzameling.

De reinigingsdienst zelf definieert 'tijdig aanbieden' namelijk als 'vanaf maandag-/donderdagochtend zes uur tot aan het inzamelmoment'. Maar het is duidelijk dat veel bewoners en ondernemers hun vuilnis al vanaf zondag-/woensdagavond 18 uur (hoewel illegaal) op straat klaarzetten. Zo beschouwd is er in de buurt buiten de ophaaltijden maar liefst zestig tot negentig procent van het vuil te bestempelen als wildvuil.

Wie regelmatig door de buurt loopt, kent de vuilnisbelten ongetwijfeld. Hier volgt voor april plus mei een triest staatje, met het aantal illegaal gedumpt huisvuilzakken bij de acht toplocaties:

470 bij containers Kloveniersburgwal  
426 bij boom achter de Waag  
377 bij boom voor de Oude Kerk  
288 bij containers Geldersekeade  
247 bij Stooftsteeg-Voorburgwal  
157 bij Bloedstraat-Achterburgwal  
149 bij Bardesteeg-Achterburgwal  
149 bij St. Janssteeg-Voorburgwal



Dit zijn slechts de grootste vuilnisbellen. De buurtgroep heeft verder nog zo'n dertig kleinere hotspots gevonden. Tel daarbij de 'gevolgschade' op van vuilniszakken die door verslaafden, vogels en katten worden opengescheurd, en het extra zwerfvuil is een feit. En volgens het principe 'vuil trekt vuil aan' nodigt dit dan weer uit tot meer grofvuil, graffiti en wildplassen.

#### Aanspreken

In juni heeft het stadsdeel bij de twee vuilnisbelten op het Oudekerksplein en de Geldersekeade een goedbedoeld waarschuwingsbordje neergezet en overdag gepost, in de hoop vervuilers op heterdaad te betrappen. Er zijn vuilniszakken gefotografeerd, doorzocht of afgevoerd voor onderzoek. De stapel vuilniszakken op het Oudekerksplein heeft zich echter verplaatst: van vóór de boom naar áchter de boom, naar het beeldje van Belle, de hoek van het plein en de waterkant als gratis snackbar voor de meeuwen.

Bij de zes andere vuilnisbelten zijn in één juniweek records gevestigd, zoals 88 zakken bij de Waag en honderd op de Kloveniersburgwal bij de glas- en papierbakken. De berg afval groeit daar aan tot wanstaltige proporties. Soms ruimt de reiniging de berg ineens op. Boetes worden echter vrijwel niet uit-

### > Vervolg van pagina 1

#### Zwerflawaai

van allerhande informatie, waaronder de klachtenstatistieken. Smiers reageert daarop fel: 'Alle klagers zijn meldingsmoe, omdat voorgaande klachten niet tot zichtbare actie hebben geleid.'

Amsberg bevestigt dit: 'Tijdens een recent buurtoverleg werd gemeld dat er nauwelijks nog klachten binnenkomen uit het Burgwallengebied. Maar dat is niet eerlijk, want echt iedereen is murw van de onbeantwoorde klachten en geeft het op. Ook gaat men eraan voorbij dat de Oudezijds Achterburgwal nu al een tijdje is afgesloten voor boten.'

Het waterbeleid zal worden opgesteld aan de hand van onderzoek deze zomer. Daarom blijft het zeer de moeite om klachten te melden via 020-6250099 en/of [www.waternet.nl/klantenservice/formulier-melding-overlast](http://www.waternet.nl/klantenservice/formulier-melding-overlast).



gedeeld, met als resultaat dat de boosdoeners om de hoek alweer klaarstaan voor een hernieuwde straffeloze, illegale vuilstort.

Het stadsdeel heeft het probleem dus nog niet bij de bron aangepakt door de daders systematisch te benaderen, maar de buurtgroep Wallen Schoon heeft er wél tientallen achterhaald en aangesproken. In hun weerwoord zijn ze zeer inventief: 'sorry, nieuw personeel', 'bang voor muizen', 'anderen doen het ook' en 'er staat niets over in mijn huurcontract' (!).

De dumpers blijven overigens best gevoelig voor argumenten, en anders wel voor de dreigende boete van 85 tot 120 euro per overtreding voor bewoners en de veel hogere voor ondernemers. Soms ging een zak weer terug mee naar huis. Grootvervuilers (vaak winkeliers en horecaondernemers) werden erop aangesproken dat ze een contract kunnen afsluiten met een particuliere inzamelaar of de gemeente.

#### Bron

Hoe nu verder? De buurtgroep Wallen Schoon adviseert allereerst om de data of tijdstippen van inzameling *niet* te veranderen. De nieuwe ophaaltijden die sinds januari van kracht zijn beginnen langzaam bij iedereen 'in het systeem' te komen.

Wat dan wel? Procesmanager Jan Ditz oppert dat een gerichte publiekscampagne het probleem bij de bron zou kunnen helpen terugdringen. 'Bewoner en ondernemer, begin bij jezelf. Het schoonhouden van de buurt is een zaak van ophaaldiensten, handhavers, ondernemers en buurtbewoners samen. Het terugdringen van de bergen afval zou het stadsdeel geen extra materieel, mankracht of geld hoeven kosten. Integendeel, uiteindelijk zal men misschien zelfs goedkoper uit zijn. Alle ideeën over voldoende vuilnisbakken, slimme afvalcontracten voor ondernemers en andere suggesties zijn welkom om in de Wallenbuurt een klein wonder te helpen verrichten.'

Wilt u meedoen met de buurtgroep Wallen Schoon? Stuur dan een mailtje naar [redactie@oudebinnenstad.nl](mailto:redactie@oudebinnenstad.nl).

### Joep de Groot



Er waren toentertijd in heel Nederland zeventien witte stretch limo's. Die stonden allemaal op de Zeedijk.

## De dood

Een van de weinige zekerheden in dit leven is de dood. Maar wanneer, waar en hoe slaat hij toe? Op die vragen zijn géén zekere antwoorden.

Veel mensen gaan dood door ziekte. In de geschiedenis van Amsterdam hebben we daarvan indrukwekkende voorbeelden gezien, zoals in de zeventiende eeuw. In 1635-1636 braken hier pestepidemieën uit die voor 25 duizend doden zorgden, en de laatste pestuitbraken in 1663-1664 maakten zelfs 34 duizend slachtoffers. Deze pest werd vaak een straf van God genoemd, omdat men niet wist dat de vlooiën op ratten en slechte hygiëne hiervan de oorzaak waren. In 1866 vielen bij een cholera-epidemie, tien jaar na de eerste distributie van duinwater, overigens 'maar' 1151 doden.

Een bijkomend probleem waren de weeskinderen. De wezen van de rijkere 'poorters' konden terecht in het Burgerweeshuis aan de Kalverstraat, waarin nu het Amsterdam Museum is gehuisvest. Daar werden tot zo'n duizend weeskinderen tegelijkertijd opgevangen. De andere, vaak armere weeskinderen kregen onderdak in het Aalmoezersweeshuis aan de Prinsengracht, waar nu het Paleis van Justitie zit. Ooit verbleven daar zelfs drieduizend wezen. In het Wallengebied hebben we enkele opzienbarende begrafenissen mogen beleven, zoals die van Frits Adriaanse, bijgenaamd 'Frits van de Wereld'. Er waren toentertijd in heel Nederland zeventien witte stretch limo's. Die stonden allemaal op de Zeedijk. Ook de begravenis van Jack, een Hells Angel, heeft voor een kleurrijke stoet gezorgd.

In februari dit jaar is Thomas Sonntag overleden. Thomas was een bekende man in de buurt, nogal gezet, met dun zwartgeverfd haar en een vouwfiets. Bijna 72 jaar geleden werd hij in het voormalige Oost-Duitsland geboren. Lange tijd heeft hij geen officiële verblijfsvergunning gehad. Pas na 35 jaar werd zijn status definitief geregeld. Thomas woonde met een woonvergunning op Zeedijk 73, maar kreeg de grootste problemen met zijn buurman die op nummer 75 een foute kroeg had en daarboven een fout hotelletje. Deze buurman werd ook eigenaar van Zeedijk 73 en heeft toen op allerlei manieren geprobeerd hem te lozen. Begin februari is Thomas Sonntag onwel geworden in de Oudebrugsteeg en overleden in het OLVG. Omdat er bij hem geen geld en familie waren te vinden, is hij door de Sociale Dienst op Sint Barbara begraven. Die instelling en die begraafplaats waren zijn laatste zekerheden.



Thomas Sonntag †

## Gemeente Amsterdam Stadsdeel Centrum

Wilt u informatie over stadsdeel Centrum (zoals openingstijden loketten, digitaal loket, nieuwsberichten of projecten in de openbare ruimte)? Kijkt u dan op de website: [www.centrum.amsterdam.nl](http://www.centrum.amsterdam.nl)

U kunt het stadsdeel telefonisch bereiken op het informatienummer 14 020. Maar u kunt ook mailen naar: [stadsdeel@centrum.amsterdam.nl](mailto:stadsdeel@centrum.amsterdam.nl)

Heeft u vragen over afval, grofvuil, bestrating of groenvoorziening, dan belt u met de Reiniging van het stadsdeel: tel. 020 551 9555. U kunt ook mailen naar: [reiniging@centrum.amsterdam.nl](mailto:reiniging@centrum.amsterdam.nl) Meer informatie vindt u op: [www.centrum.amsterdam.nl/afval](http://www.centrum.amsterdam.nl/afval)

**Bezoekadres van het stadsdeel:**  
Stadhuis, Amstel 1, 1011 PN  
**Postadres:**  
Postbus 202, 1000 AE Amsterdam

[www.centrum.amsterdam.nl](http://www.centrum.amsterdam.nl)  
Volg stadsdeel Centrum op Twitter: @020centrum en op onze Facebookpagina: Stadsdeel Centrum Amsterdam

# St. Nicolaaskerk 125 jaar

## Herders in het tegenlicht



Jim Schilder (l) en Joop Stam

**‘Ik voel me thuis, hier in de Nicolaas’, zegt Jim Schilder. ‘Het is een grote kerk, maar de sfeer is intiem. Door het gedempte licht en de donkere tinten heeft het wel iets van een bruin café. Maar soms als de zon door de gebrandschilderde ramen binnenvalt, lijkt het of degenen die de mis opdragen, oplossen in het tegenlicht. Zo hoort het ook. Het doet er niet toe wie daar staat, ze staan daar namens Christus.’**

Schilder is de kersverse kapelaan van de ‘H. Nicolaas binnen de Veste’, zoals het door architect A.C. Bleijs ontworpen gebouw officieel te boek staat. Afgelopen juni werd hij er na zijn priesterwijding benoemd. Samen met diaken Eugène Brussee vormt hij het ‘pastoraal aanspreekpunt’.

Ook Schilders voorganger, pastor Joop Stam, prijst de intimiteit van de Nicolaas: ‘De afstand tussen het altaar en de kerkgangers is klein. Als je daar staat, geeft het een goed gevoel dat je je aan drie kanten omgeven weet door de mensen.’

De kerk, die dit jaar zijn honderdvijftigjarige bestaan viert, wordt ook wel aangeduid als de ‘Kathedraal aan ‘t IJ’ en dat is niet zo gek als je bij aankomst in Amsterdam het imposante gebouw ziet staan. Ook al heb je vandaag de dag wel erg veel fantasie nodig om de Nicolaas en ‘t IJ nog in één adem te noemen. Door de bebouwing langs de IJ-oeveren lijkt dit deel van de Prins Hendrikkade nauwelijks nog verbinding te hebben met het open water. Dat doet natuurlijk niets af aan de barokke schoonheid van het gebouw.

### Texel

In tegenstelling tot de landelijke trend neemt het bezoek aan de Nicolaas de laatste jaren

toe en je kunt je dan ook nauwelijks voorstellen dat deze kerk zo’n vijftieng jaar geleden op sterven na dood was. Jaren van achterstallig onderhoud en een gestage afname van het aantal gelovigen dat naar de kerk kwam, waren voor het bisdom Haarlem reden de parochie op te heffen.

Dat ging een groep trouwe kerkgangers te ver. Eigenhandig namen zij het achterstallig onderhoud voor hun rekening en de parochie werd in ere hersteld. Eind jaren negentig werd een grote restauratie van het gebouw afgerond.

Toen Joop Stam in 2003 aantrad als pastoor van de Nicolaas – zelf noemde hij zich liever pastor, wat herder betekent – kwam hij dan ook ‘in een opgemaakt bedje’ terecht. ‘Mijn voorgangers hebben in moeilijke omstandigheden geweldig werk verricht.’ Hij weet waarover hij spreekt. Als net afgestudeerd priester begon hij ruim vijftig jaar geleden op Texel, waar hij soms bij gebrek aan een kerkgebouw de mis in een boerderij opdroeg. Na Texel kwam hij terecht bij de Hoogovens. Het was de tijd van de priester-arbeiders; hij was onder andere treinbestuurder op het fabrieksterrein.

### Lourdes

Anderhalf jaar geleden nam Joop Stam afscheid en nu neemt Jim Schilder de fakkel over. Het haalde de pers, want Schilder is geen gewone katholiek. Van huis uit vrijgemaakt gereformeerd – hij groeide op in Kampen – keerde hij zich als jongvolwassene af van de kerk. Hij werkte jarenlang als journalist voor onder meer *HP/De Tijd* en reisde de hele wereld door. ‘Op een gegeven moment voelde ik wel dat er iets ontbrak, en ik “besnuffelde” tal van religies totdat ik zeven jaar geleden tijdens een vakantie in Jeruzalem als het ware door God geroepen werd.’

Na terugkeer ging hij voor het eerst naar de Nicolaas en meldde zich een half jaar later bij de priesteropleiding. ‘Ik merk wel dat ik achterloop op de “echte” katholieken,’ zegt hij. ‘Pas toen ik in Lourdes was, ontdekte ik bijvoorbeeld de werkelijke betekenis die Maria voor mensen kan hebben. Ook voor mij. Bij de protestanten kwam ze maar één keer per jaar langs, in het kerstverhaal. Gelukkig wordt

mijn achterstand in de Nicolaas gecompenseerd door een gouden staf van deskundige medewerkers en wel zo’n honderd vrijwilligers.’

### Brabant

De Nicolaas is de parochiekerk van de Amsterdamse binnenstad en ook de meest vrijzinnige. De vier andere kerken in het centrum (de Krijtberg, de Begijnhofkapel, De Papegaai en de Onze Lieve Vrouwekerk) worden onderhouden door religieuze ordes. Daar doen ze meer in het Latijn. ‘Niet dat we daar in de Nicolaas principieel op tegen zijn’, zegt Joop Stam. ‘Maar wij volgen hier de zogeheten abdijliturgie en die wordt gezongen in het Nederlands.’

Maar het is óók interactief: de gemeente zingt mee. Die combinatie van traditioneel en progressief is het *unique selling point* van de Nicolaas naast, niet te vergeten, de bijzondere sfeer tijdens de vieringen. Met kleine stiltes na de gebeden en na de preek. Soms maar een paar seconden, maar net voldoende om het voorgaande even te laten bezinken.

Gemiddeld driehonderd bezoekers weten dat te waarderen en komen op zondag naar de mis. Er is een vaste kern waaronder ook mensen uit de buurt, maar het merendeel van de ingeschreven parochianen is afkomstig uit andere delen van de stad. En bij de vredeswens – het handen schudden tijdens de mis – hoor je ook veel andere talen.

Veel van de bezoekers zijn ‘nieuwe katholieken’, zoals Jim Schilder ze noemt: mensen die uit een vrije, bewuste keuze naar de kerk komen. ‘Pas geleden was hier iemand uit Brabant’, vertelt hij. ‘In het zuiden gaan veel mensen uit routine naar de kerk, omdat het nu eenmaal zo hoort. Deze vrouw was diep onder de indruk van de eerbiedige en toegewijde sfeer in de Nicolaas.’

*Het 125-jarig bestaan wordt nog tot het eind van dit jaar in de Nicolaas gevierd. Kijk voor het programma op [www.nicolaas-parochie.nl/jubileum2012.html](http://www.nicolaas-parochie.nl/jubileum2012.html)*

### Prijsvraag



Was het zo moeilijk? Kennelijk, want niemand raadt de welk horeca-etablisement het lastigst te vinden is. Dat is zonder enige twijfel Hotel Restaurant Stadt München. Tegenwoordig is daar namelijk Hotel Winston gevestigd, maar in de gevel is nog altijd duidelijk de oude naam zichtbaar: Hotel Restaurant Stadt München.

*Onze nieuwe prijsvraag luidt: hoeveel slagers adverteren er in dit nummer van d'Oude Binnenstad?*

Mail uw antwoord naar [redactie@oudebinnenstad.nl](mailto:redactie@oudebinnenstad.nl). Onder de inzenders van het goede antwoord verloten wij een al dan niet vegetarisch cadeau.

## Mata Hari krijgt tweede leven

Met de opening van café-restaurant Mata Hari aan de Oudezijds Achterburgwal 22 heeft de oude binnenstad er opnieuw een kwalitatief hoogstaand horecabedrijf bij gekregen. Het etablissement doet weliswaar in niets meer denken aan het voormalige gokpaleis van Frits ‘van de Wereld’ op dit adres, maar de twee jonge uitbaters Onno en Manook hebben de naam gehandhaafd.

Op de begane grond vind je het café met mooie bieren op de tap, onder meer van brouwerij ‘De Prael’, en op de bovengesloten verdieping bevindt zich het restaurant met uitzicht op de Achterburgwal. De keuken is mediterraan met een Hollands tintje en bij mooi weer is het goed toeven op het uitgebreide terras voor de deur. Zie ook [www.matahari-amsterdam.nl](http://www.matahari-amsterdam.nl).

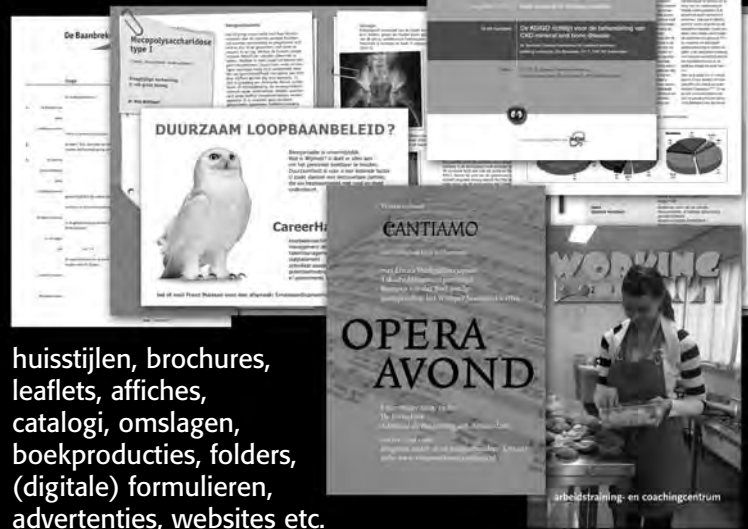
## Wijs met bier

Ruim twee eeuwen lang hebben ze onder de naam Wijs & Zonen hun koffie en thee vanuit de winkel in de Warmoesstraat verkocht, en nu zitten ze als Hofje van Wijs alweer vijf jaar op een van de mooiste locaties – Zeedijk 43. Hier kun je de koffie en thee kopen, maar ook proeven, desgewenst met huisgemaakte taart of een lichte lunch erbij. Sinds kort zijn er ook bijzondere bieren verkrijgbaar, afkomstig van brouwerij De Molen uit Bodegraven. Deze bieren dragen namen als *Blonde Poes* en *Smoking Gun*, waaraan respectievelijk poezenpootjesteethee en lapsang is toegevoegd; en in de *Kopi Luwak* zit de gelijknamige koffiesoort verwerkt. Dinsdag t/m zondag open 12-20 uur.

## Hippe vogels



Vanaf zaterdag 14 april liggen twee nieuwe kussens met de naam Hippe Vogels in de winkel van Capsicum Natuurstoffen. Het ontwerp is van Pieke Stuvet, bekend van De Luie Naaister-boekjes. In de kussens van Stuvet komen traditioneel ambacht en hedendaags ontwerp samen. In de winkel van Capsicum zullen de ontwerptekeningen van Stuvet en foto's te zien zijn die een indruk geven van hoe de kussens tot stand zijn gekomen: van de tekenafel tot aan het borduurwerk uit Kashmir. De afmeting van de kussens is 40x40 cm en de prijs is 55 euro per kussen (zonder vulling). Meer informatie: [www.capsicum.nl](http://www.capsicum.nl).

**(parenthese:)**BUREAU VOOR VORMGEVING,  
DTP EN DIGITALE MEDIA

huisstijlen, brochures,  
leaflets, affiches,  
catalogi, omslagen,  
boekproducties, folders,  
(digitale) formulieren,  
advertenties, websites etc.

[www.parenthese.nl](http://www.parenthese.nl) | [info@parenthese.nl](mailto:info@parenthese.nl)

**PTA**  
PASSENGER TERMINAL AMSTERDAM

Wilt u ook eens een  
cruise schip zien?

Kijk op  
[www.ptamsterdam.com](http://www.ptamsterdam.com)  
voor de cruise kalender!



**BRIDGES**  
FINS & VINS

AMSTERDAM  
[WWW.BRIDGESRESTAURANT.NL](http://WWW.BRIDGESRESTAURANT.NL)



Bridges: Hollandse vis met een Franse twist!  
Het moderne en trendy restaurant schenkt  
speciaal samengestelde wijnarrangementen  
en vintage champagnes. De aangrenzende  
Vinothèque, waar de sommelier de wijnen  
proeft en selecteert, geeft u de mogelijkheid  
om privé te dineren. Sea you!

SMAKELIJK AMSTERDAM  
DOOR JOHANNES VAN DAM

10-

Bridges | Oudezijds Voorburgwal 197 | Amsterdam | 020 555 3 560 | valet parking aanwezig

uitvaartcentrum  
**ELDERS**

Kruislaan 235  
Amsterdam

Rustig en intiem  
afscheid nemen in  
een kleinschalig  
rouwcentrum  
t/o begraafplaats  
en crematorium  
De Nieuwe Ooster

020 6252201  
(dag en nacht)

[www.davidelders.nl](http://www.davidelders.nl)

Je zou je poten  
uit je k . . . lopen  
om hier een  
borrel te kopen



**Rinus Wil  
Rob**

**DUTCH BUILDERS  
ACCOUNTANCY**

Advies- en  
administratiekantoor  
tel: 06 54 71 70 70

**METROPOLITAN**

Huisgemaakt gelato en chocolade, van chocolatier Kees Raat  
Winnaar 'Gouden Garde Publicksprijs' met IJSTIJD, kookboek van het jaar 2011

Warmoesstraat 135, 1012 JB Amsterdam | 020/3301955  
[www.metropolitandeli.nl](http://www.metropolitandeli.nl) | 7 dagen per week, 08:00 - 23:00

HOUT EN PLAAT  
MOOI OP MAAT



**Houthandel  
Schmidt bv**

O.Z. Achterburgwal 53-55  
1012 DB Amsterdam  
Tel. (020) 624 27 65 (020) 622 66 61  
Fax: (020) 623 92 59  
[www.houthandelschmidt.nl](http://www.houthandelschmidt.nl)  
e-mail: [houthandelschmidt@hetnet.nl](mailto:houthandelschmidt@hetnet.nl)  
Maandag t/m vrijdag van 8.00-17.00 u.  
Met eigen boot aanlegsteiger

**BOSCH**  
**Makita**  
**FLEXA**

OOK VOOR PVC, IJZER- EN ELEKTRAWAREN



Zeedijk 99 Amsterdam-C Tel. 020-6234908

**YUCCA**

O.Z. VOORBURG WAL 181, 1012 EW AMSTERDAM  
tel. 020-624 87 66, [www.yucca.nu](http://www.yucca.nu)

KLEDING & SIERADEN



RESTAURANTE - TAPASBAR  
PORTUGUÊS  
**De Portugees**

Zeedijk 39a  
tel. (020) 427 20 05

[info@deportugees.com](mailto:info@deportugees.com)  
[www.deportugees.com](http://www.deportugees.com)

JOAQUIM DA SILVA  
Simply the finest Portuguese food



est. 1957

"Wij brengen U dichterbij  
het Oosten."

In ons 6 verdiepingen tellende winkel  
vindt U onder andere:

levensmiddelen  
(Chinees, Japans, Thais, Indonesisch, e.a.),  
Chinese kruiden,  
kookboeken,  
keukenartikelen,  
meubelen (zowel nieuw als antiek),  
cadeau-artikelen,  
sier- en gebruiks porselein (Chinees en Japans),  
decoratiematerialen,  
kleding (Chinees en Japans),

Slechts 5 minuten vanaf Centraal Station!



Stormsteeg 9, 1012 BD Amsterdam  
(ook ingang op Zeedijk 83)  
tel.: 020-6221763, 6267513 - fax.: 020-6256543  
<http://www.dunyong.com> - [info@dunyong.com](mailto:info@dunyong.com)



**SAMRAT**

Indian Restaurant

Bethaniëndwarsstraat 17, 1012 CB Amsterdam  
tel. 020 - 624 60 33

Iedere dag open van ± 17.00 tot ± 23.00

Ook afhalen

Ook adverteren in

**d'Oude  
Binnenstad**

e-mail naar: [info@oudebinnenstad.nl](mailto:info@oudebinnenstad.nl)



**LAUNDROMAT  
HAPPY INN**

Open 7 dagen per week  
8 AM - 10 PM



The best value in town  
WARMOESSTRAAT 30  
1012 JE AMSTERDAM  
(020) 624 84 64  
[happyinn@planet.nl](mailto:happyinn@planet.nl)

# 25 jaar Condomerie

## Kokos, kauwgom-smaak, mint of mango

Het condoom bestaat al eeuwen, maar een echte condoomwinkel was er niet. Totdat Theodoor van Boven, Marijke Vilijn en Ricky Janssen nu precies 25 jaar geleden hun 'Condomerie' openden in de Warmoesstraat.

Het was meteen wereldnieuws.

Van Boven: 'We maakten ons zorgen over de verspreiding van aids. Veilig vrijen was van levensbelang. Condooms zijn nog steeds het enige middel om soa's, de seksueel overdraagbare aandoeningen, te voorkomen. Ze waren verkrijgbaar bij de apotheek, drogist, seksshops en via automaten, maar veel keus en goede informatie was er niet. Hoog tijd, vonden we, voor een condoomspecialzaak.' Domineeszoon Van Boven ('mijn vader hield zich óók al bezig met voorlichting en het propageren van condoomgebruik') was een gesjeesde antropologiestudent en op dat moment succesvol als zakelijk leider bij een striptekenfabriek. Aanvankelijk was de Condomerie bijzaak. De opzet was de verkoop van condooms uit de taboesfeer te halen en op een ongedwongen manier gedegen informatie te verschaffen over de vele soorten, maten en merken.

'Op 10 april ontstond het idee en op 20 april besloten we het te doen. Er was ruimte beschikbaar en op 1 mei 1987 werd de Condomerie in de Warmoesstraat 141 geopend. Ja, we gingen voortvarend te werk', aldus Van Boven.

### Geitenblaas

Sinds lang zoeken mensen naar manieren om zwangerschap en geslachtsziekten te voorkomen. Zo gebruikten de Egyptenaren een condoomachtig linnen zakje, Chinezen in olie gedrenkt zijdepapier dat om de penis werd gewikkeld, Japanners condooms van leer en schildpadhoorn en de Romeinen in kruiden gedrenkte tampons en condooms van geitenblaas. In Europa kwam het condoom pas in de 16de eeuw op, toen syfilis epidemische vormen aannam.

'Fischblasen' staat er met sierlijke letters op het langwerpige, chique rode doosje. Er zitten vijf zeldzame condooms in, afkomstig uit een apotheek in Wenen rond 1900. Theodoor van Boven, mede-initiatiefnemer en eigenaar van de Condomerie, laat behoedzaam een langwerpige exemplaar, gemaakt van steurvisblaas zien. Aan de bovenkant zit een sierlijk, lila zijden lintje.

Van Boven: 'Koning Minos van Kreta gebruikte in de Griekse Oudheid al visblaascondooms. Ze moeten lekker zacht zijn. Maar nee, ik ga het niet zelf proberen: deze zijn uniek en te kostbaar. Ze zijn voor het condoommuseum dat ik hier in de toekomst wil realiseren.'

De naam condoom is waarschijnlijk afgeleid van het Latijnse 'condus' dat zoveel betekent als vergaarbakje. Sommigen menen echter dat het darmcondoom een uitvinding is van de Engelse legerarts kolonel Quondam, omstreeks 1645, en dat het woord een verbastering van zijn achternaam is. In de 18de eeuw gebruikte men voor het maken van condooms behalve zijde, linnen en visblaas ook de blindedarm van lammeren,



Van Boven: 'De beste aanval begint .....'

kalveren en geiten. 'Om afglijden te voorkomen waren de condooms aan de open kant voorzien van een lintje dat het vlies strak om de penis moest houden, net als bij het visblaascondoom uit Wenen. Deze vliezen van blaas en darm waren meerdere keren te gebruiken; je ziet ze op sommige schilderijen en prenten uit die tijd aan een haakje of waslijn te drogen hangen. Het condoom van schapendarm is overigens nog steeds bij ons te koop', vertelt Van Boven.

### Smaken en soorten

Voor het eerst lagen openlijk de condooms met ribbels, met kleur of met smaakje naast de meer gangbare types. Het assortiment is allengs uitgebreid. Nu staan op de 'menukaart' naast vanille, aardbei en chocola, onder meer mint, roos, mango, kokos, tutti-frutti, drop, cola en kauwgom-smaak. De laatste wordt het meest verkocht.

Er zijn pakketten met uitnodigende benamingen, zoals 'safe sensation', waarin een mix van 'sensatie' (met nopjes); 'glow in the dark'; diverse gekleurde met aroma's; en een 'patient', die licht verdovend werkt om het genot langer te laten duren.

Naast de kleurrijke uitstalling van de condooms heeft de winkel van meet af aan kunst getoond met thema's als erotiek en safe sex. Voor iedereen, man en vrouw, jong en oud, moet de winkel toegankelijk zijn. Om de drempel te verlagen zijn er in de Condomerie

naast de geteste condooms bewust ook pret- en fantasiecondooms te koop. Er is een scala aan grappige figuurtjes, je kunt het zo gek niet verzinnen. Het pakket 'From Holland with Love' bevat een voetbalcondoom, een molentjescondoom en eentje in de vorm van een wietblaadje. De molentjes- en rode duiveltje-met-hoorntjescondooms zijn het populairst.

'Uitdrukkelijk vermelden we bij dit funtype condooms dat ze niet safe zijn. Maar deze grapjes nodigen uit tot een gesprek, en met een glimlach komt de veilig-vrijen-boodschap vaak beter over. Klanten vinden het leuk, staan vaak perplex over de openheid waarmee we over ons product praten en durven allengs vragen te stellen, waarvoor ze zich anders zouden generen.'

### Voorlichting

Wat is bijvoorbeeld de juiste maat? Dat kan knap lastig zijn als je groot geschapen bent of juist een penis-maatje-pink hebt. Wat te doen als je allergisch bent voor latex of voor een bepaald glijmiddel? Allemaal redenen waardoor al snel gezegd wordt: laat maar zitten, dat condoom. En dat is nu juist niet de bedoeling. Vrouwencondooms en glijmiddelen voor gewoon en anaal gebruik behoren ook tot het assortiment.

Van Boven: 'Voor vrouwen die een hormoonkuur ondergaan bij kanker is een glijmiddel onmisbaar. De zin in sex kan toch al afnemen,

### Nominatie DAM-prijs

De Condomerie eindigde onlangs als runner-up bij de DAM-prijs in stadsdeel Centrum. DAM staat voor Duurzame Amsterdammers in het Midden- en kleinbedrijf. Duurzaam ondernemen betekent bij deze prijs, ondernemen met hart voor de mens, het milieu en de economie.

Van Boven is lid van de Normcommissie Condooms, en is heel blij dat zijn voorstel is aangenomen om een speciale eco-werkgroep op te richten binnen de Internationale Organisatie voor Standardisatie (ISO) met het oog op ecologische condoomproductie op basis van *circular economy*. Zijn voorstel kreeg brede internationale steun van onder andere China, Japan, India, Zuid-Korea, Zweden en Zuid-Afrika.

Van Boven: 'Daar ben ik trots op. Duitsland steunt het voorstel indirect, door de levering van experts. Ik heb er al met al vier jaar over gedaan, vanaf wandelgang en presentatie tot de stemming. Het eerste echte resultaat, genormeerde eco-condooms conform ISO, verwacht ik in 2014.'

maar zonder glijmiddel wordt het letterlijk en figuurlijk een pijnlijke affaire. Een goed glijmiddel is dan de oplossing, maar vaak generen mensen zich om ernaar te vragen', weet Van Boven.

Het geven van voorlichting over safe en plezierige sex blijft het hoofddoel. Op een bordje in het kantoor van Van Boven lezen we een van de credo's van de firma: 'De beste aanval begint met een goede verdediging'. Inmiddels heeft de Condomerie ook een leuke en informatieve website, [www.condomerie.com](http://www.condomerie.com), waar je onder meer kunt zien hoe je de penis kunt opmeten voor de juiste maat.

Hoewel geen vetpot, bleek de zaak na drie jaar lonend. Intussen bestaat het Condomerie-team uit 28, deels part-time medewerkers. De winkel trekt jaarlijks meer dan 600.000 bezoekers, maar hooguit vijf procent van de vaak giechelende bezoekers gaat tot aankoop over. Daarnaast zijn er de internetverkoop en de groothandel.

### Eco

Van Boven adviseert over voorlichtingspakketten op scholen, maar ook over de distributie van condooms en glijmiddelen in darkrooms. Hij streeft naar duurzaamheid, zowel bij het runnen van de zaak als bij de samenstelling van de producten, en propageert het gebruik van eco-condooms die voor 97 procent uit natuurrubber bestaan. Naar zijn idee kan ook de productie van de verpakkingen duurzaam zijn, evenals die van de glijmiddelen. Sinds kort verkoopt hij een honderd procent organisch glijmiddel op waterbasis.

Vooraf voor de derde wereld onderzoekt Van Boven, in verband met armoede aldaar, de mogelijkheid van het meervoudig gebruik van condooms. 'Vroeger wasten ze de condooms uit voor hergebruik, nu vindt men dat vies. Maar de huidige condooms zijn veel sterker en zouden bij goed gebruik meermalen meekunnen.'

Dit brengt hem op de anekdote dat er vlak na de oorlog volop condooms in de Amstel dreeven, van de geallieerde soldaten. 'Ik heb van Felix Offset gehoord dat jongens die eruit visten, wasten en bepoederden, en ze in vetvrij papier verpakt weer aan de Canadezen aanboden. Deze gerecyclede condooms vonden gretig aftrek.'

## Vete BG-terrein (bijna) beslecht

# 'Het was een kwestie van lange adem

Sinds de middeleeuwen staat aan de zuidkant van de Burgwallen het Binnengasthuis. Allengs verrijzen op het terrein ziekenhuisgebouwen van gerenommeerde architecten, maar daarbij blijft de structuur van de eeuwenoude tuinen grotendeels intact. In 1981 verhuist het Binnengasthuis naar het AMC en verdwij-

nen de patiënten. Er breekt voor het terrein een nieuwe fase aan en in 1982 wordt er sociale woningbouw gerealiseerd.

In 2000 moet dit nieuwe woonblok echter alweer worden gered van een vroegtijdige sloop voor een grote universiteitsbibliotheek. Een tijdperk van controverses breekt aan.

## De politiek

**Boudewijn Oranje** (D66) heeft als wethouder de portefeuille Bouwen, Wonen en Stedelijke Ontwikkeling en Onderwijshuisvesting overgenomen van zijn voorgangster Els Iping:

'Ik wil voorstellen dat mijn voorgangster zeer correct heeft gehandeld toen zij in 2008 een afwegingsnotitie aan de raad voorlegde over de bestemming van het BG-terrein. Die liet aan duidelijkheid niets te wensen over. De deelraad stemde daarmee in.

Ik ben van D66 en voor mij betekent een betrouwbare overheid dat je uitvoert wat de raad als volksvertegenwoordiging heeft besloten. Ik heb niet de neiging om daar persoonlijke inzichten aan toe te voegen.

Maar de bestuursrechter vond de nieuwbouwplannen onvoldoende onderbouwd en vervolgens stemde de deelraad ook tegen. Ook die uitspraak had ik als wethouder te respecteren, ook al was dat lastig in verband met de verhouding ten opzichte van de universiteit.

Het is een buitengewone verdienste van de universiteit dat zij de grote switch heeft gemaakt door zelf het beroep bij de Raad van State in te trekken. Het is niet vanzelfsprekend, maar soms moet je zo'n proces de tijd gunnen. Ik geloof wel in die *slow politics*.

Bij de actievoerders vormden argumenten altijd de basis van het verzet en er werd naar elkaar geluisterd. Ik ben zelf ook actievoerder geweest. Terecht verzet behoedt ons vaak voor beslissingen die je later zou betreuren.

Het ontwikkelingsproces moet nu meer 'naar buiten toe' worden gevoerd. Dat betekent dat we adviseurs een belangrijke rol geven. En dan spreek ik

niet alleen over het Bureau voor Monumentenzorg of de Rijksdienst, maar nadrukkelijk ook over bewoners en monumentenbelangenverenigingen. Als nieuwe partners moeten we hier positieve energie uit kunnen putten.

De bewoners zijn weliswaar geen eigenaar en hebben geen formele bevoegdheden, maar ik wil wel de bewoners en experts van meet af aan betrekken bij het proces. Dat hoort transparant te zijn, en iedereen moet weten wat de processtappen zijn en wie welke rol heeft.

Ik zie ernaar uit dat de campus Geesteswetenschappen volop tot ontwikkeling komt. En zou het niet mooi zijn als het studiecentrum een overkapping zou krijgen à la het Scheepvaartmuseum?'

**Yellie Alkema** (D66) is de huidige voorzitter van de stadsdeelraad en heeft uiteindelijk tegen de sloop gestemd:

'Het college, het dagelijks bestuur en de UvA waren al jaren met elkaar in gesprek over nieuwbouw voor de bibliotheek. Voor de deelraad leek het verlenen van een sloopvergunning nog slechts een formaliteit om de bouwplannen te kunnen laten starten. Het voelde als een rijdende trein, waarbij alleen nog een laatste wisseltje hoefde te worden omgezet. Ik heb ook gewoon voor gestemd.

Daarna zijn het de bewoners geweest die ons erop hebben gewezen dat sloop van de rijksmonumenten wel degelijk iets was om je druk over te maken. Men verweet ons het besluit te lichtvaardig te hebben genomen. Hun argumenten waren voor mij voldoende steekhoudend om anders tegen de bouwplannen aan te kijken. Toen ook de rechter nog eens negatief oordeelde over het nieuwbouwplan, was mijn fractie (van 2006-2010) inmiddels ook overtuigd dat sloop niet de eerste optie behoeft te zijn. Toen de nieuwe deelraad op 31 mei van dit jaar uiteindelijk hoofdelijk stemde over het voortzetten van het hoger beroep, wilde de nieuwe fractie van D66 om louter procedurele redenen vasthouden aan het eerder ingenomen standpunt. De hoofdelijke stemming gaf mij als volksvertegenwoordiger echter de kans om met mijn hart te stemmen. Tegen de wens van mijn fractie in stemde ik voor stopzetting van de sloopprocedure. Dat is me niet door iedereen in dank afgenomen. Maar ik had wel het idee dat ik recht had gedaan aan de overtuigende argumenten. Er gingen stemmen op dat de deelraad zich schuldig maakte aan onbehoorlijk bestuur. Maar ik vind het juist een staaltje van behoorlijk bestuur als je samen een slecht besluit weet te keren.

Ik moet trouwens de UvA een groot compliment geven voor de wijze waarop ze met de ontstane situatie is omgegaan. Nu is er weer ruimte voor positieve ontwikkelingen. De bewoners en de monumentenorganisaties kunnen er trots op zijn dat ze ons hebben weten te overtuigen. De UvA mag trots zijn om mooie dingen te doen met het nationaal erfgoed waarvoor iedereen zich terecht zozeer inzet. Misschien kunnen we bijvoorbeeld eens praten over die spugelijke mensa. Als er nieuwe plannen worden ontwikkeld, kan dat kermisding hopelijk ook van het BG-terrein verdwijnen.'

## De actievoerders

**Bettie Ruigrok** heeft (met Stijn Franken) de Initiatiefgroep Burgwallen Zuid opgericht voor het behoud van de monumenten en de hovenstructuur van het Binnengasthuis, waarbij zich 57 bewoners hebben aangesloten:

'Voor mij begon het allemaal 37 jaar geleden. Het College van bestuur van de UvA wilde de negentiende-eeuwse ziekenhuisgebouwen van het BG slopen. De universiteitsraad was tegenstander en betrok de bewoners bij haar actie. Helemaal passend bij de tijd van *power to the people*. De buurt was onveilig, en waar gewoond wordt heb je sociale controle. Ook toen was het niet makkelijk. Begin jaren tachtig was er crisis en toch zijn er ruim honderd unieke en betaalbare woningen gerealiseerd. Allemaal dankzij de dialoog in de werkgroep tussen UvA, overheid, buurtbewoners en stedenbouwkundigen.

Het was een inspirerende, creatieve tijd waarin er aandacht was voor kunst. Zo kwam de 'boom' van kunstenaar Thom Pucky op het terrein. Hij zei: "Als je vindt dat je iets te zeggen hebt, dan moet je dat hardop zeggen." Dat is mijn motto geworden. Buurtbelangen zijn ook stadsbelangen. Een buurt overstijgt het particuliere eigenbelang. In het hart van de oude stad speelt zich een 24-uurs leven af: allerlei bezoekers komen hier hun vrije tijd vieren. Buurten met hun bewoners vormen de stabiele factor in deze heksenketel. Passanten trekken niet aan de bel.

In 1991 werd de markante Kinderkliniek van architect Van der Mey gesloopt. Op de valreep, want de monumentenstatus was bijna rond. Voor mij een pijnlijk moment omdat het mijn lievelingsgebouw was.

**'Bij de actievoerders vormden argumenten altijd de basis van het verzet.'**



Een groene enclave



Peter Veer en Bettie Ruigrok

# —we hebben iedereen overleefd’

De Universiteit van Amsterdam laat een nieuwbouwplan ontwerpen door de Spaanse architecten Cruz y Ortiz en het stadsdeel geeft een monumentenvergunning af om enkele monumenten op het terrein te mogen slopen. Bewoners en monumentenverenigingen beginnen dan een jarenlange strijd voor het

behoud van deze gebouwen. De stadsdeelraad maakt vervolgens een draai van sloop richting behoud en de UvA staakt uiteindelijk haar strijd om de sloopvergunning. Op deze pagina's spreken enkele hoofdrolspelers in deze vete zich uit over het verleden, maar vooral ook over de toekomst van het BG-terrein.



De tweede chirurgische kliniek

In de jaren negentig droeg het Rijk de gebouwen over aan de UvA, verwierf de universiteit een machtig bezit, maar ontbrak het haar aan het passende verantwoordelijkheidsgevoel. Er vond een omslag plaats van medestander naar tegenstander. Ineens moest alles plat om plaats te maken voor een universiteitspaleis. Alsof we in Roemenië leefden! De UvA schond de monumentenwet en feitelijk ging het om rechten van burgers die geschonden werden. De uitspraak van de rechter in 2011 was adembenemend: sloopvergunning vernietigd! Het is niet klaar, maar voor mij is het op. Na de intensiteit van de laatste twee jaar heb ik niet meer de creativiteit om trekker te zijn. Ik heb altijd veel steun ontvangen van bewoners, deskundigen, thuis van mijn man die al vanaf 1975 alles fotografeerde, en van Addy Stoel van het wijkcentrum. Ik heb vertrouwen in de nieuwe hoofdrolspelers. Misschien is de cirkel nu rond en gaan we weer terug naar de dialoog die ons in de jaren zeventig zover heeft gebracht.'

## ‘Niemand peinst er toch over om in het Begijnhof te bouwen?’

**Peter Veer** woont in het Zusterhuis, waar de bewoners zich hebben verenigd in de Vereniging Openbaar en Leefbaar Binnengasthuisterrein (VOL-BG):



‘Dankzij de volharding van mensen als Bettie Ruigrok is de sloop van de gebouwen nu voorkomen. Maar als bewoner en vanuit mijn professionele achtergrond van landschapsonderzoeker maak ik mij grote zorgen dat er toch nog een monument dreigt te sneuvelen, namelijk de monumentale tuin tussen de gebouwen.

De monumentale negentiende-eeuwse ziekenhuispanden zijn gebouwd volgens de filosofie dat licht, lucht en groen gezond maken. Ik kijk uit op de balkons waar patiënten met hun bed stonden om frisse lucht te happen. Deze ziekenhuistuinten werden aangelegd op de middeleeuwse kloostertuinen. Dit stukje binnenstad is dus al meer dan zeshonderd jaar een groene enclave tussen al het steen.

Zolang de universiteit de campusgedachte niet inruilt voor een universiteitskwartier, dus niet geografisch ruimer denkt, verwacht ik dat de tuin sneuvelt. Voor mij is dat vloeken in de kerk. Niemand peinst er toch over om in het Begijnhof te bouwen? Of in de keurtuinen achter de grachtenpanden? Trouwens, bij de aanleg van de grachtengordel is destijds in het ‘eerste bestemmingsplan van de wereld’ vastgelegd dat er nooit gebouwd mag worden in deze tuinen.

Mijn wensenpakket? Ecologisch oftewel duurzaam bouwen voor de toekomst. Als je groen aan de stad onttrekt, geef je het op een andere plek terug. Met een enorme tuin op het dak van de bibliotheek kunnen mensen op een eigentijdse manier genieten van licht, lucht en ruimte.

Toenmalig bestuursvoorzitter Noorda zei op een voorlichtingsbijeenkomst: ‘Natuurlijk kijken we ook naar het belang van de bureu.’ Dat was de enige keer dat er gerept werd over bewonersbelangen. Grenzend aan de toekomstige bouwput wonen zo’n tweehonderd mensen, met hun raam soms pal aan de bouwput waar jarenlang gesloopt en gebouwd gaat worden. Ik mis in het convenant intenties zoals: we zullen zoeken naar oplossingen voor de bewoners tijdens de bouw. Of: we zoeken naar een compensatie voor de tuin. Of: er komt een Milieu Effect Rapportage over de belasting voor dit gebied. Denk eens aan de intensieve verkeersstromen, of aan de overlast die een 24-uurs-bereikbare campus met zich meebrengt. Ja, dan zou ik met meer vertrouwen naar de toekomst kijken. Nu zie ik geen andere weg dan doorgaan met de strijd.’

**Walther Schoonenberg** is bureausecretaris van de Vereniging Vrienden van de Amsterdamse Binnenstad (VVAB). De Vrienden hebben zich vanuit het

belang van het cultureel erfgoed geschaard aan de zijde van de buurtbewoners:

‘Voor mij begon het in 1999. Ik was woedend toen ik hoorde dat het mogelijk was om in de binnenstad te slopen. We hadden net de status van ‘beschermde stadsgezicht’ gekregen! Het is onvoorstelbaar dat een groot bedrijf als de UvA zich niet aan regels hoefde te houden. Ik was verbijsterd door de medewerking die de Rijksdienst voor de Monumentenzorg verleende aan de sloopplannen. De toenmalig directeur professor Asselbergs vond hedendaagse architectuur belangrijker dan het behoud van monumenten. Als besluitvorming niet rijmt met vastgestelde uitgangspunten, dan is dat voor mij een teken dat er is *gedaald* op hoog niveau.

Om verschil te maken moet je nooit in je eentje vechten. Zoek medestanders ook bij de instanties waar je tegen vecht, zoals de UvA. Veel steun kregen we van het gemeentelijk Bureau Monumenten, een waar pleitbezorger voor het behoud van de monumenten. Belangrijk was de coalitie tussen bewoners en monumentenorganisaties. Wethouder Stadij heeft geprobeerd om ons tegen elkaar uit te spelen door net te doen of er een keuze moest worden gemaakt tussen de sloop van de sociale woningbouw of van de monumenten. Daar zijn we niet ingetrapt.

Het was een kwestie van lange adem. We overleefden iedereen: Stadij, Noorda, Asselbergs en Iping kwamen en gingen, wij bleven en streden door. Uitsluitend is uiteindelijk afstel geworden. Een bewijs dat actievoeren tot resultaten kan leiden.

Toen de Amsterdamse rechtbank de sloopvergunning vernietigde, is er een ontwikkeling op gang gekomen in de goede richting. De uitspraak kwam niet uit de lucht vallen, daar hebben we hard aan gewerkt. Als antwoord op onderzoeken van de UvA lieten we contra-expertises opstellen door gezaghebbende specialisten.

De omslag in het denken bij de UvA is van historisch belang. De tijd is definitief voorbij dat de belangen van grote bedrijven zwaarder wegen dan het algemene belang van het behoud van onze monumentale binnenstad. Begrijp mij goed, de UvA hoort in de binnenstad. Het gaat om de manier waarop zij haar huisvesting gestalte geeft.

Bij een presentatie van de nieuwe plannen zagen we de uitgangspunten van architect Bierman. Die waren goed, en belangrijker nog: de UvA gaat nu werkelijk in dialoog met ons. Dat geeft mij vertrouwen in de toekomst. Ook ik kan dan de knop omdraaien, als blijkt dat er een nieuw begin is.’

## De universiteit

**Kees Lammers** en **Ronald Schepers** vormen een tandem bij de planontwikkeling op het BG-terrein. Lammers als directeur huisvestingsontwikkeling van de UvA, Schepers als extern adviseur. Beiden zijn, gezien de duur van de slepende kwestie, relatief kort met het dossier bezig:

‘Tot aan het moment waarop de rechtbank oepriet tot een betere motivatie van het nieuwbouwplan van Cruz y Ortiz hadden voor ons alle seinen op groen gestaan. De gehele planvorming deelden we met het stadsdeel. De UvA had een monumentenvergunning gekregen en het studiecentrum annex bibliotheek was opgenomen in het bestemmingsplan. Na de uitspraak van de rechter realiseerden we ons dat we transparant moesten zijn in de onderbouwing van onze plannen. We lieten onafhankelijke rapporten maken door vooraanstaande experts. Die rapporten waren voor ons ook een toets voor het draagvlak. En we zochten het gesprek met politieke partijen, monumentenorganisaties, bewoners,

## ‘Dan denk je: had deze open vorm van gesprek niet eerder gekund. Maar ja, zo lopen de dingen soms.’

maar ook intern. Vergis je niet: de directeur van de UB zit ondertussen al jaren op een oplossing te wachten. Een van de voornaamste conclusies die we uit de gesprekken konden trekken, was dat men vrijwel unaniem vond dat de UvA in de binnenstad hoorde.

Die conclusie gaf ons groot vertrouwen om onze verantwoordelijkheid te nemen bij het loslaten van het oorspronkelijke ontwerp. Daarvoor hebben we de tijd genomen, maar dat vertrouwen is de winst. De reeds gemaakte plankosten vormden het verlies. Dan denk je: had deze open vorm van gesprek niet eerder gekund. Maar ja, zo lopen de dingen soms.

Op dit moment werken we aan een structuurontwerp, een analyse om te kijken of we met behoud van de monumentale waarden ook onze eisen kunnen realiseren. Dat is spannend. Maar door intensief overleg met allerlei betrokken partijen hopen we tot een breed gedragen ontwerp te komen, al beseft je dat je het nooit iedereen honderd procent naar de zin kunt maken.

We ontwikkelen een uniek gebied. Nu heb ik nog niet het campusgevoel, maar ik verwacht dat zich hier een plezierig, en voor het onderwijs en onderzoek inspirerend verblijfsgebied zal ontwikkelen. De nieuwe campus Geesteswetenschappen moet zich gaan voegen in de omringende infrastructuur: een toegevoegde waarde voor Amsterdam, een levend geheel.’

Trouwlocatie  
Recepties  
Diners  
Vergaderingen  
Promoties  
Presentaties  
Symposia



## Het Bethaniën klooster



in het hart van Amsterdam

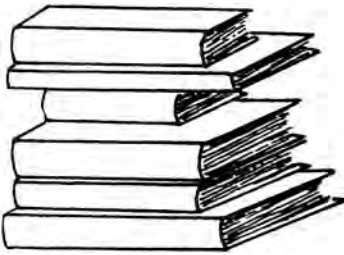
Barndesteeg 6-B T 020-625 00 78

€ 5,- korting op een concert naar keuze op vertoon van deze advertentie.  
[www.bethanienklooster.nl](http://www.bethanienklooster.nl)



## ANTIQUARIAAT A. KÖK & Zn.

Oude Hoogstraat 14-18  
1012 CE Amsterdam  
telefoon 020 - 623 11 991  
fax 020 - 623 28 09  
e-mail: kok@xs4all.nl  
internet: [www.nvva.nl/kok/index.htm](http://www.nvva.nl/kok/index.htm)



In- en verkoop van prenten en boeken.  
Specialistaties o.a. Kunst, Letterkunde, Architectuur, Archeologie, Topografie, Etnografie & Biologie.

## Elk vermogen heeft zijn eigen verhaal.

Dat verhaal is het vertrekpunt van alles wat wij doen. Wat uw doelen, persoonlijke ambities of idealen ook zijn, wij helpen u de keuze te maken die bij u past. Zo maken we Private Banking ook echt private.

Private Banking echt private maken.  
Dat is het idee.

Rabobank. Een bank met ideeën.

[www.rabobank.nl/privatebanking](http://www.rabobank.nl/privatebanking)



Rabobank



DUTCH BUILDERS  
ACCOUNTANCY

Advies- en  
administratiekantoor  
tel: 06 54 71 70 70

## Parfumerie "MARJO"

Filialen: Damstraat 27 -29 & Zeedijk 68-70

Meer info & bestellen: 0900-7273863 35ct p/m

TIP!  
bekijk online  
de DagDeal



Online verkoop:  
[parfumerie.nl](http://parfumerie.nl)

## Wasserette Nieuwmarkt

Milieu vriendelijke Stomerij  
Wassen: brengen voor 13.00 uur,  
dezelfde dag halen.

Openingstijden:  
ma. t/m vr. 08.00 - 18.00 uur, za. 09.00 - 18.00 uur

Monnikenstraat 6-8, 1012 BP Amsterdam  
Tel.: 020-624 18 41



Gezellig dineren of borrelen in het hart van  
oud Amsterdam met uitzicht op de oudste  
gracht van de stad en de Kolksluis.

Café-restaurant  
*De Haven van Texel*

Sint Olofssteeg 11, 1012 AK Amsterdam, tel: 020- 427 07 68  
Geopend van 16.00 tot 01.00 uur (in de weekends tot 02.00 uur).  
's Maandags gesloten. De keuken is open tot 10.00 uur.

[www.havenvantexel.nl](http://www.havenvantexel.nl)



DE BAKKERSWINKEL

Zeedijk 37  
1012 AR Amsterdam  
020 489 80 00  
[www.debakkerswinkel.nl](http://www.debakkerswinkel.nl)

De Bakkerswinkel Meenemen  
Warmoesstraat 133  
1012 JB Amsterdam  
020 320 64 36

openingstijden:  
maandag: 10.00-17.30 uur  
di-vrijdag: 8.00-17.30 uur  
za-zondag: 9.00-18.00 uur

**Amsterdam Centrum**  
ontbijt • lunch • high tea • parties  
ook zuurdesembrood, zoete en hartige taarten om mee te nemen

## Geniet van het nieuwe De L'Europe

DE L'EUROPE  
AMSTERDAM

HOOFDSTAD  
BRASSERIE  
DE L'EUROPE - AMSTERDAM

Hoofdstad Brasserie  
Gelegen aan de Amstel met prachtig  
uitzicht op De Munt.  
3-gangen-menu voor € 35,-  
inclusief wijnarrangement voor € 48,-  
Dagelijks geopend van 07.00 - 23.00 uur

Freddy's

Freddy's Bar  
Geniet van het perfect getapte biertje of  
een mooie klassieke cocktail in de hotelbar  
waar De L'Europe's gasten en  
Amsterdammers graag samenkomen.  
Dagelijks geopend van 15.00 - 01.00 uur

De L'Europe Amsterdam, Nieuwe Doelenstraat 2-14  
Amsterdam, T: +31 (0)20 531 17 77 E: [hotel@leurope.nl](mailto:hotel@leurope.nl)



**Geels & Co.**  
SPECIALITEITEN IN  
KOFFIE EN THEE

*Al meer dan  
140 jaar bij u thuis*

MUSEUM 'S-ZATERDAGS GEOPEND  
VAN 14 - 17 UUR

GEELS & CO BV  
WARMOESSTRAAT 155, AMSTERDAM  
T 020 624 06 83, [WWW.GEELS.NL](http://WWW.GEELS.NL)

nv **Zeedijk**

beveelt aan:

**Geels & Co**

Warmoesstraat 155  
achter de Bijenkorf (tijdelijk adres)

*Het ruime assortiment koffie en thee,  
en alles wat daarbij hoort, maken een  
bezoekje aan de winkel meer dan waard.*

Zeedijk 47  
1072 AR Amsterdam  
+ 31 (0)20 625 84 67  
+ 31 (0)20 620 33 49

[info@nvzeedijk.nl](mailto:info@nvzeedijk.nl)  
[www.nvzeedijk.nl](http://www.nvzeedijk.nl)

NV Zeedijk: buurtverbetering door sociaal beheer

## JAN IJSKES FUNDERINGSTECHNIKEN "DE COOGH"



- Plan ontwikkeling, constructeur en vergunning aanvraag.
- Trillingsarm heien en trillingsvrij persen  $\varnothing 114$  t/m  $\varnothing 406$  mm.
- Inpandig aanbrengen van stalen damwand.
- Heimachines met een doorrijdbreedte vanaf 63 cm.
- Minimale werkhooft 1,35 meter.
- Funderingsherstel inclusief sloop en betonwerkzaamheden.
- Opvijzelen en rechtzetten van woning en gebouwen.
- Paaladvies en paal controleberekeningen.



**FUNDERINGSSPECIALIST**

Daam Schijfweg 22-24, 1507 BD Zaandam  
Tel.: 075 - 616 39 04, Fax: 075 - 635 67 62  
[info@decoogh.com](mailto:info@decoogh.com) / [www.decoogh.com](http://www.decoogh.com)

{ PODIUMKUNSTEN } MUZIEK } FILM } DEBAT }  
{ COMPAGNIETHEATER } }

*Compagniecafe*  
**HOLLAND FESTIVAL**  
**HET NATIONALE TONEEL**  
**CLUBDOE IDFA**  
**GRACHTENFESTIVAL**  
**ITS FESTIVAL COMEDY LIVE**

**HET DERDE BEDRIJF**  
*speelt 'Begeerte heeft ons aangeraakt'  
& 'De Presidentes'*

{ { { { { [WWW.COMPAGNIETHEATER.NL](http://WWW.COMPAGNIETHEATER.NL) } } } } }

Kloveniersburgwal 50  
1012 CX Amsterdam



# Heintje Hoeks is overlast zat



De overhandiging van het fotoalbum aan Jeanine van Pinxteren

Fietsen en bergen afval blokkeren de Heintje Hoekssteeg. Dit probleem is niet nieuw, maar in het afgelopen jaar wel sterk verergerd. Met grote

regelmaat wordt de steeg gebruikt als stortplaats voor grof vuil, huisvuil en zelfs gevaarlijke stoffen als asbest.

Sinds het vorige voorjaar is in de buurt ook een morgenster actief, die gestolen bedrijfsafval van coffeeshops in de steeg leegschudt en doorzoekt op peu-

ken. Omdat daar toen nog iedere dag werd gereinigd, viel met deze overlast nog enigszins te leven. Maar door bezuinigingen en mankementen aan het materieel schiet de reiniging van de Heintje Hoekssteeg er vrijwel bij in: soms duurt het weken voordat een spuitwagen de steeg aandoet.

Voor de vele bewoners is dit volstrekt onacceptabel. De geur van urine, de menselijke en dierlijke uitwerpselen en de enorme hoeveelheid zwerfafval en fietsen maken de steeg vaak onbegaanbaar. Gesprekken met het stadsdeel zijn, ondanks de goede intenties, op niets uitgelopen door gebrek aan middelen en miscommunicatie bij de dienst Reiniging.

## Fotoalbum

In de hoop op krachtige maatregelen hebben bewoners een jaar lang foto's gemaakt van vuilnisbergen, wildplasers- en poepers, opengescheurde vuilniszakken en de blokkades van de steeg door geparkeerde fietsen. Hun fotoalbum is op 12 april jongstleden door de jongste steegbewoonsters aan stadsdeelvoorzitter Jeanine van Pinxteren overhandigd. In het fotoalbum spreken alle bewoners van de Heintje Hoekssteeg de wens uit om de steeg, al dan niet gedeeltelijk, af te sluiten voor het publiek.

Die wens kan Van Pinxteren echter niet inwilligen. Volgens haar is het beleid juist zo veel mogelijk stegen weer te openen, hoewel bij alle politieke partijen wel is doorgedrongen dat dat ook moet kunnen. Zij verwijst daarbij naar de openstelling van de Vredenburg- en Spooksteeg die vanwege de overlast van 22 naar 20 uur 's avonds is verkort.

## Peukenplukker

Sinds april is er een klein 'succesje' geboekt: de morgenster, ook wel De Peukenplukker genoemd, lijkt zijn werkgebied naar elders te hebben verlegd. De overlast van vuilnis en fietsen duurt echter onverminderd voort en nog steeds wordt de steeg slechts sporadisch gereinigd. Het is alleen aan de enorme inzet van een paar bewoners en het museum te danken dat zij enigszins toonbaar is.

Maar gelukkig hakt het stadsdeel nu knopen door. Na goede ervaringen met geveltuinen in andere stegen in de buurt, zal het stadsdeel nu ook in de Heintje Hoekssteeg op grote schaal geveltuinen aanleggen – naar verwachting begin juli. Daarnaast komt er aan de zijde Warmoesstraat een fietsparkeerverbod om de doorgang te garanderen. Bewoners wordt verzocht hun vuilnis voortaan aan te bieden op de stoepen buiten de steeg.

# Franse agenten ruiken wiet Kunst aan huis



Gegarandeerde hasjlucht

Een telefoontje van Herman onze wijkagent. Hij heeft twee Franse collega's uit Bordeaux op bezoek. Of ik met mijn Franse talenkennis wil helpen bij een kleine rondleiding door de buurt. Vanzelfsprekend.

De Franse politieagenten kijken hun ogen uit. Het gaat van verbazing tot verbijstering. Het begint ermee dat zij zich (met hún beeld van Amsterdam Centrum) niet kunnen voorstellen dat een agent in zijn eentje over straat loopt. In Bordeaux denken agenten er niet aan om alleen te lopen. Ze gaan in groepjes van vier op pad. Of liever: zes. Bij het bespreken van de prostitutieregels en hoe men er hier mee omgaat, zien ze wel de voordelen van de Hollandse aanpak. Wettelijk geregeld, belastingplichtig, een begin van regule-

ring van het prostitutiebedrijf. In Bordeaux vindt dat plaats in schimmige achterafstraatjes en in auto's. Ze ervaren de Trompettersteeg als elke toerist. Ogen als schoteltjes. Met het fenomeen coffeeshop hebben ze meer moeite. In de ogen van een Franse agent is cannabis gewoon een drug. Punt uit. Het gebruik dient te worden bestreden. Volgens deze agenten hebben alle drugs nadelige gevolgen voor de volksgezondheid en moet de overheid hard ingrijpen om ze te verbieden en de handel te bestrijden. Ik opper dat dit dan ook geldt voor alcohol. Au! Dat is tegen het zere been! De agenten komen nu eenmaal uit Bordeaux: de wijnstreek bij uitstek. Nee, alcohol is heel iets anders... Non, non. Non, non, non.

## Boze droom

Het vervolg van de rondwandeling is ons bezoek aan een onvervalste coffeeshop. Het is een grappig moment. Ze lopen naar binnen alsof ze zich naakt betrappt voelen. 'Bij de minste hasjlucht slaan wij aan! En dit! Je loopt door de wolken wiet.'

Het is alsof zij een krankzinnige *crime scene* betreden, waar alle daders hun vriendelijk toelachen. (Hoewel de klanten wel even schichtig kijken naar de binnenlopende wijkagent in uniform. Dat dan weer wel.)

Ik laat ze de 'menukaart' zien en wijs op de voorraad cannabis in de bakjes achter de bar. Ze staan ernaar te kijken alsof ze in een boze droom zijn terechtgekomen. Voorstelbaar vanuit hun culturele perspectief. Gelukkig ontstaat er het begin van een discussie over de scheiding van harddrugs en softdrugs, over het decriminaliseren van het cannabisgebruik. Je ziet de argumenten langzaam áánkomen bij de heren. Of is het toch de uitwerking van de wietwalm?

## Eye opener

Ik neem aan dat de wandeling over de Amsterdamse Wallen voor de twee Bordelaise agenten in veel opzichten een *eye opener* is. Vooral als we ter afsluiting nog even het fenomeen Casa Rosso aandoen. Op de weg erheen vraag ik of zij dat ook kennen in Frankrijk. Wát kennen? Mensen die het op toneel 'doen'. Wát doen? Nou, euh... 'hét'. Nee, daar kunnen ze zich geen voorstelling van maken. Dat is hun *té 'oh là là'*.

We mogen naar binnen van eigenaar Jan Otten. We beklimmen het trapje naar het balkon. Het wordt een rauwe confrontatie met een expliciete lesbische dildoshow. Hoe wij dit noemen. 'Théâtre érotique? Ah bon.' Tien minuten later nemen we afscheid, op de hoek van de Achterburgwal. Ik heb een grote glimlach op de lippen.

Bert Nap



Hoog tegen de gevel van Oudezijds Voorburgwal 59 hangt een levensgrote tulip, vervaardigd door kunstenaar Katrien Vogel (1961).

'Als kunstenaar schep ik het liefst werk voor een bepaalde plek, alsof het alleen dáár kan hangen. In 1997 kwamen wij hier wonen. Ik vroeg me af wat voor mensen de treden van de trap hadden uitgesleten, in de eeuwen voor mij, en ik wilde voor dit voormalige pakhuis een moderne gevelsteen maken met een passende tekst.

Toen ons monumentale huis werd gebouwd, rond 1600, kende Amsterdam een enorme welvaart. Vanwege de voorspoedige handel met de Oost waren er mensen die dagenlang feestten, maar ze woonden naast calvinistische, in het zwart geklede burgers die de vergankelijkheid predikten. Het was ook de tijd van de beruchte windhandel in tulpenbollen, de tulpenmanie, met enorme prijzen. In 1634 werd de duurste tulpenbol ooit verhandeld, voor 21 jaarsalarissen van een timmerman. Pikant detail: voor zijn Nachtwacht kreeg Rembrandt slechts zes jaarsalarissen. Die windhandel eindigde in 1637 met talloze faillissementen en zelfmoorden.

Deze harde levensles zie je al eerder terug in afbeeldingen in de stad. Zo is in de Oude Kerk, in de kapel van het Binnenlandsvaardersgilde, op het plafond Maria met de dode Jezus op haar schoot afgebeeld in een scheepje. Daarnaast zijn twee omgekeerde geldbuidels te zien en erbij staat de tekst *Al Nut - al Nyet*. Ofwel: alles wat een mens in zijn leven verdient – is niets waard op

de dag van het laatste oordeel. Een wijze waarschuwing, op deze schildering uit 1495.

De tulp die ik voor de gevel heb gemaakt, heet *Semper Augustus*. Het is een van de gewildste soorten, met zijn rood-wit gevlamde uiterlijk. Voor mij valt dit hier helemaal op zijn plaats, als symbool van mijn tijdelijke verblijf in dit huis.

De tulp is vervaardigd van polyester en ijzer. De kraaien gebruiken haar vaak als schuilplek.'



Katrien Vogel



RESTAURANT DE ROODE LEEUW  
HOTEL AMSTERDAM



Knip de bon uit en lever deze in voor 10% korting op uw lunch of diner (excl drankjes)

Damrak 93-94 1012 LP Amsterdam  
Tel : 020 - 555 06 66  
Email: [reservations@restaurantderoodeleeuw.nl](mailto:reservations@restaurantderoodeleeuw.nl)  
Website: [www.restaurantderoodeleeuw.nl](http://www.restaurantderoodeleeuw.nl)

een verborgen  
schat



Ons' Lieve Heer  
op Solder

Oudezijds Voorburgwal 40 Amsterdam  
[www.opsolder.nl](http://www.opsolder.nl)

HANS  
DOUGLAS  
HAIR

NAAST HET  
NH HOTEL BARBIZON PALACE

WOENSDAG T/M VRIJDAG: 9 - 21 UUR  
DINSDAG EN ZATERDAG: 9 - 18 UUR  
ZONDAG: 10 - 18 UUR  
MAANDAG: 9 - 18 UUR

AMSTERDAM, PRINS HENDRIKKADE 50-72  
020 - 627 30 37 020 - 556 45 64



KONING VAN SIAM  
THAI RESTAURANT



OUDEZIJDSVOORBURGWAL 42  
sinds 1988

Warmoesstraat 141  
Amsterdam  
tel 020 6274174  
fax 020 6389265  
[condoms@condomerie.com](mailto:condoms@condomerie.com)

**CONDOMERIE**

winkel  
online shop  
groothandel  
deskundig advies  
[www.condomerie.com](http://www.condomerie.com)

WWW.CONDOMERIE.COM  
CONDOOMSPECIAALZAAK

voor uw ramen



CAPSICUM  
NATUURSTOFFEN  
Oude Hoogstraat 1  
Amsterdam  
[www.capsicum.nl](http://www.capsicum.nl)  
020 6231016

Mathilde  
Grand Café

GRAND CAFE MATHILDE  
Dam 9  
1012 JS Amsterdam  
t. +31 (0)20 - 554 6114

KONINKLIJK GENIETEN  
MET UITZICHT OP DE DAM



PART OF THE NH WORLD

DUTCH BUILDERS  
ACCOUNTANCY



Advies- en  
administratiekantoor  
tel: 06 54 71 70 70

DE BRAKKE GROND 

Eetcafé de Brakke Grond

Dagelijks geopend  
voor koffie, lunch, borrel en diner.

DE KAASSPECIAALZAAK  
WOUT ARXHOEK

De  
Winkel



voor de  
kaasliefhebber

DAMSTRAAT 19 AMSTERDAM TELEFOON 622 91 18



MRB  
LEATHER & RUBBER



SHOPS  
WARMOESSTRAAT 89 AMSTERDAM  
MOTZSTRASSE 22 BERLIN

INTERNET  
[WWW.MISTERB.COM](http://WWW.MISTERB.COM)  
V.O.D  
[WWW.MISTERB.TV](http://WWW.MISTERB.TV)

Welswae Klein van kinne  
zijn wij toch ruim van zinne  
Burgers & Boeren  
Poolers & Hoeren  
Kansrijken & Kansarmen  
kunnen hier hun voeten wassen!



CAFÉ-BAR  
**DE STOOF**  
STOOFSTEEG 11-13

jemi

bloemenwinkel  
warmoesstraat 83a amsterdam  
020 - 625 60 34 [www.jemi.nl](http://www.jemi.nl)

Wij zijn gespecialiseerd in:

- Abonnementen
- Trendy boeketten en arrangementen
- Bloemen lunches
- Workshops
- Bezorgservice voor binnen- en buitenland

# Bewoners helpen bij grote fiets-opruimactie

Het idee ontstond op een conferentie Buurtparticipatie. Buurtbewoner en Damrakmanager Kees Kroese vond dat het hoog tijd werd om iets te doen aan de talloze verlaten fietsen en wrakken in de Wallenbuurt. Buurtregisseur Rob Oosterbaan pakte de handschoen op en het resultaat was een ongekende respons van bewoners. Resultaat: ruim duizend 'weesfietsen' en zo'n honderd wrakken zijn in korte tijd gestickerd en uit het gebied verwijderd.

Zes uur in de ochtend: geeuwend en met rode oogjes vanwege het vroege tijdstip verzamelen zich bewoners bij politiebureau Beursstraat. Vijf ochtenden lang zullen ze, samen met twee handhavers en de buurtregisseur hun spiedend oog over alle fietsen in het Wallengebied laten gaan, om het probleem van de overstelpende hoeveelheid verlaten fietsen aan te pakken. Vijf ochtenden lopen vrijwilligers, handhavers en politie op de Wallen rond om weesfietsen en wrakken te merken. Eigenaren krijgen twee weken de tijd om hun fiets op te knappen of te verwijderen, daarna worden de fietsen afgevoerd naar het Fietsdepot (voorheen Afac) in het Westelijk Havengebied.

Het idee is afkomstig van Kees Kroese, Wallenbewoner en straatmanager van het Damrak en de Nieuwendijk. Hij ergert zich, net als buurtregisseur Rob Oosterbaan, al jaren aan de weesfietsen en wrakken. Ze ontsieren het straatbeeld en nemen kostbare ruimte in. Maar het stadsdeel zegt te kampen met een gebrek aan capaciteit. Waarom dan niet de hulp van buurtbewoners inroepen, dacht Kroese. En zo werd de



Ligt de ketting eraf? Doen de remmen het niet meer?

stickeractie en vervolgens opruimactie een voorbeeld van burgerparticipatie.

## Oranje

'Weesfiets'. De bewoners krijgen uitleg van de handhavers. Een of twee leeggelopen fietsbanden is een indicatie, maar niet genoeg. Ligt de ketting eraf? Doen de remmen het niet meer? Groeit er mos op het frame? Gaandeweg die ochtend weten de bewoners steeds beter zo'n weesfiets te onderscheiden. Gewapend met feloranje stickers, viltstiften en roodwit politielint stapte het gezelschap de regen in. Vandaag zijn de Nieuwmarkt en de omliggende straatjes aan de beurt. Hele fietsrekken kleuren er oranje.

Scheelt het veel tijd nu de handhavers hulp krijgen van de vrijwilligers? De medewerker van het stadsdeel antwoordt ontkennend: 'Uiteindelijk moet

een bevoegd ambtenaar altijd de sticker plakken en constateren wat er mis is met een fiets.' Toch blijkt de toegevoegde waarde van de vrijwilligers. 'Ho stop,' roept iemand, 'een fiets zonder zadel én zonder voorband.' De handhavers snellen terug en stickeren alsnog. Twee zien meer dan een.

## Ankerfiets

Bij de ingang van het metrostation blijkt hoe noodzakelijk de opruimactie is. De overvolle rekken zijn dichtgeslibd met weesfietsen en wrakken. Hier is het makkelijk. Voor een onderzoek van bureau O&S naar OV-knooppunten werden achterwielen voorzien van ultradunne *tie-wraps* die spontaan knappen wanneer de fiets in beweging komt. Het onderzoek vond vier maanden geleden plaats. Bij tientallen fietsen zitten

de *tie-wraps* nog gewoon vast. Ook makkelijk: de grote berg fietsen achter de Waag. 'Duidelijk een gevalletje verzameling', constateren de handhavers. In het Wallengebied zijn meer van dit soort opeenhopingen te vinden, ontstaan door spontane opruimacties van bewoners en ondernemers. Gaandeweg ontstaat er een ander begrip, de 'ankerfiets'; een weesfiets of wrak waaraan andere, goede fietsen zijn vastgemaakt. 'Dat wordt nog een probleem bij het opruimen, want die goede fietsen moeten natuurlijk wel blijven staan', zegt een handhaver.

## Duizend

Terug in de kantine van Bureau Beursstraat warmen de deelnemers zich aan de koffie. De tussenstand: in vijf dagen tijd zijn 1150 weesfietsen gestickerd en honderd wrakken van politielint voorzien. Dat aantal overtreft de aanvankelijke schatting van zo'n 450. Elke weesfiets zal over twee weken nauwkeurig beschreven worden door een ambtenaar: plaats, kleur, merk, mankementen. Uiteindelijk komt de teller op ruim duizend afgevoerde weesfietsen te staan. Een aantal fietsen is vanzelf verdwenen: sommige eigenaren hebben hun fiets opgeknapt of toch liever zelf afgevoerd. Het stadsdeel noemt de buurtactie een groot succes en een goed voorbeeld van hoe burgers zelf kunnen meehelpen om de buurt leefbaar te houden.

*Het is de bedoeling dat de fietsopruimactie dit jaar nog wordt herhaald. Wilt u meedoen, stuur dan een mailtje naar redactie@oudebinnenstad.nl.*

# Ingezonden brief Bromets bezem

Mijn leven lang woon ik al op de Oudezijds Voorburgwal en ik vind dat Frans Bromets driedelige tv-documentaire *De bezem door de Wallen*, die in maart en april 2012 is uitgezonden door de NCRV, ons tien jaar heeft teruggezet. De filmmaker manipuleert hierin de kijker, door suggestieve beelden en uitspraken van raamverhuurders te filmen die hij totaal niet onderbouwt met controleerbare feiten en die dus nergens op slaan. Hij laat twee prostituees zien die blij zijn in hun beroep, maar dat wil nog niet zeggen dat de andere 578 prostituees er net zo over denken. Ook van de raamverhuurders (en pooiers) geeft deze film een heel vertekend beeld. Bromet vraagt niet naar achtergronden, laat iedereen maar praten en neemt zelf geen stelling. Hij heeft geen idee hoeveel lawaai hier elk weekend wordt geproduceerd. Zelf woont hij in IJpendam, waar hij de hele dag koeien hoort loeien en lammeren blaten, terwijl wij hier met al die krijende types zitten die denken even de Wallen te kunnen overrulen. Onbegrijpelijk dat de NCRV, een christelijke omroep, dit heeft kunnen uitzenden en hiervoor waarschijnlijk ook nog geld heeft betaald. Hopelijk kijkt deze omroep in het vervolg wat kritischer naar de documentaires die hij uitzendt, zodat dit niet meer kan gebeuren.

Eugenie Brands, Amsterdam



## BUURT HISTORIE

Willem de Jong van Poelgeest

# Kloosters aan de Grim

In Amsterdam wordt het eerste klooster gesticht in 1389. Het heet dan nog 'Sint Mariënveld' en wordt begrensd door de stadsmuur van de huidige Kloveniersburgwal, de Stadsdoelen met de Doelenstraat en een sloot in het verlengde van de Oudezijds Achterburgwal. Gijsbrecht Dou(we) is van 1400 tot 1414 de overste van dit klooster. Hij laat zijn omvangrijke bibliotheek deels hieraan na.

Naast dit omvangrijke pand wordt rond 1403 het klooster 'Ter Leliën' gesticht. Dit is gewijd aan Sint Denijs of Dionisius en wordt begrensd door de Amstel, Grimnessluis en Grimburgwal. Al snel noemt men dit laatste het Nieuwe Nonnenklooster en zijn eerdergenoemde evenknie het Oude Nonnenklooster.

Beide kloosters worden in het jaar van de Alteratie (1578) met alle bezittingen overgedragen aan het Sint Pietersgasthuis aan het Rokin en aan het Onze Lieve Vrouwegasthuis aan de Nieuwendijk. Men noemt dit geheel hierna ook wel de Gasthuizen, de Twee Gasthuizen of het St. Pietersgasthuis. De naam Binnengasthuis krijgt het pas nadat in 1635 buiten de stadswallen een Buitengasthuis gereed is gekomen. In 1686 stellen de burgemeesters uitdrukkelijk vast dat dit Binnengasthuis uitsluitend onderdak mag bieden aan zieken, en



duus geen tehuis is voor vreemdelingen en zwervers.

De Amsterdamse geschiedschrijver Jan Wagenaar meldt dat in 1304 de Minnebroeders al een huis bij de Sint-Anthonispoort bezitten. Vóór 1389 staan bijna alle kloosters op het platteland en komt het geld voor de stichting ervan

meestal van edelen, die ook de bouwgrond al bezitten. Pas daarna verschaft de bloeiende handel ook kapitaal aan de steden en hun burgers, waarmee in Amsterdam in 1389 het eerste klooster kan verschijnen. In 1578 telt de stad uiteindelijk op 15 duizend zielen liefst 21 kloosters, waarvan het leeuwendeel aan de Oude Zijde.



Ook dit jaar weten de toeristen de Wallen weer massaal te vinden

## Alarm: 112

### Politie:

Niet spoedeisend 0900-88 44

### Wijkteam Beursstraat:

Buurtregisseurs:  
Rob Oosterbaan 06 53 87 93 92  
Hermanjan Jansen 06 22 94 41 19

### Brandweer:

Alarmnummer 621 21 21  
Centraal Bureau 692 93 94

### Gezondheidszorg:

GG&GD (Ambulance) 555 55 55  
Eerste hulp (OLVG) 599 30 16  
Centr. Doktersdienst 088 00 30 600  
Kruispost 624 90 31  
Dierenambulance 626 21 21

### Gemeente Amsterdam:

Internet: www.amsterdam.nl  
Stadhuis 552 91 11  
Horeca Overlastlijn 421 45 67  
Milieudienst 551 34 56  
Ombudsman 625 99 99

### Stadsdeel Centrum:

Internet: www.centrum.amsterdam.nl  
Algemene informatie 14 020  
Meldpunt Zorg & Overlast 552 44 42  
Meldpunt overlast water 625 00 99  
Meldpunt Openb. Ruimte 551 95 55  
(Reiniging, bestrating, groen, etc.)  
Inspectie Bouwen en Wonen  
ma/vrij 09:00-10:00 552 46 30

### Nuon (Energie Noord West):

Afdeling Binnenstad 597 16 16  
Openbare verlichting 597 26 26  
Storingen elektra 597 12 34  
Storingen gas 597 12 35

### Dienst Stadtoezicht:

Hoofdkantoor: 251 21 21  
Parkeerbeheer: 251 33 22  
Wegslepen: 251 33 23

### Wijkcentrum:

d'Oude Stadt 638 22 05

### Taxi:

TCA-Centrale 0900 677 77 77  
Taxi Direct 020 6 333 333  
Stadsmobiel 441 00 55


**April**

- 18** Stadsdeel Centrum stelt een pleinmanager aan om overlast op de Nieuwmarkt te bestrijden.
- 19** Twee mannen, afkomstig uit voormalig Joegoslavië, worden aangehouden voor onder meer dwang tot prostitutie.

**Mei**

- 1** Bij een steekpartij op de Oudezijds Voorburgwal raken drie mensen gewond.
- 9** De gemeente slaagt er niet in om malafide escortbedrijven onder controle te krijgen.
- 9** Vier Ajaxsupporters worden tot taakstraffen, een stadion- en een centrumverbod veroordeeld wegens openlijke geweldpleging tegen supporters van Manchester United op 16 februari.
- 10** Hotels stoppen met investeren in de stad als de gemeente het shortstay-beleid versoepelt, aldus Koninklijke Horeca Nederland.
- 11** Een aantal bedrijven op de Nieuwmarkt wordt voortaan per schip of met een elektrische vrachtwagen bevoorraadt.
- 16** Een duuraadslid van Red Amsterdam wordt gearresteerd nadat hij een prostitutie tegen de grond zou hebben geduwd.
- 18** Drie mannen hebben een skimappaaraat geplaatst bij de McDonald's op het Damrak.

**Juni**

- 6** Twee zaken van de Barazani-clan op het Damrak sluiten hun deuren nadat de vergunning volgens de rechter terecht geweigerd was.
- 13** In het Bethaniënklooster geeft minister Opstelten het startschot voor een nieuwe campagne tegen mensenhandel in de seksbranche.
- 15** Met een taaltoets, een verbod op dubbele shifts en registratie wil de gemeente vrouwenhandel en gedwongen prostitutie tegengaan.
- 15** Café 't Mandje op de Zeedijk bestaat 85 jaar.
- 16** Achter een onopvallende 18de-eeuwse gevel blijkt een 15de-eeuws pand schuil te gaan. Warmoesstraat 90 is daarmee het oudste pand van Amsterdam.
- 19** Toezichthouders moeten een eind maken aan de overlast van levende standbeelden op Dam en Damrak.
- 21** Het Leger des Heils is vervolgd over het uitblijven van een Majoor Bosshardtstraat of -steeg in het centrum van Amsterdam.
- 22** Patricia Perquin uit Pernis spant een kort geding aan tegen de schrijfster 'Patricia Perquin' van het boek Achter het raam op de Wallen over het gebruik van dit pseudoniem. De twee vrouwen komen tot een schikking.

**Juli**

- 5** Na meer dan tien jaar restaureren, renoveren en herbouwen is het Blaauwlablokblok definitief klaar. Daarmee is een grote cluster nieuwe woningen en bedrijfsruimtes beschikbaar gekomen in onze buurt. Samen met de gemeente en stadsdeel Centrum was woningcorporatie De Key verantwoordelijk voor de grote opknappbeurt.



# Centra heeft nieuwe patrón

**In het midden Sjors**

**Het legendarische restaurant Centra heeft een nieuwe eigenaar: Sjors. Hij komt uit de brigade van Spaanse kerels die paella en zarzuela koken, maar ook uitserveren en afwassen. Hardwerkende mannen, veelal behept met snor en Amsterdamse kwinkslag. Vrouwen werken hier niet.**

Sjors is zijn roepnaam, maar eigenlijk heet hij Jorge Araujo Serrano. Hij is een Spaanse Jordanees. In die volgorde moet je het ook zien: Spanje komt op de eerste plaats; in de Goudsbloemstraat is hij geboren en getogen. 'Ik weet nog goed, mijn eerste werkdag in Centra. Een koude winterdag in 1991. Ik parkeerde mijn Fiat Panda hier op de Wallen tussen de junks en de dealers. Ik was zo nerveus, dat ik mijn autolichten aanliet. Na afloop van mijn werkdag moest mijn baas mij helpen de auto met lege accu de brug op te duwen.' De buurt is inmiddels flink veranderd. Het restaurant juist niet. Geen spat. Behalve dan het management, want 21 jaar later is Sjors zelf *el patrón* van het restaurant aan de Lange Niezel 29, bij de hoek met de Oudezijds Voorburgwal. 'Het voelt sinds de overname alsof ik de loterij heb gewonnen. Ik kan dit doen door de hulp van een compagnon, Dennis Martherus. Hij is de beste vriend van mijn broer. Dit is voor mij een lotsbestemming, want uiteindelijk is het vooral gelukt met zijn hulp en die van Janny Alberts van de NV Zeedijk.'

**Linda de Mol**

Het pand is eigendom van de gemeente Amsterdam en binnenkort in beheer bij

de NV Zeedijk. Sjors weet dat alles over een paar jaar gerenoveerd gaat worden, te beginnen met de fundering. Centra zal er dan voor een tijdje uit moeten. Sjors gaat het restaurant dan tijdelijk verplaatsen naar een ander pand in de buurt.

Een paar onderdelen heeft hij aangepast. Alle voetbalshirts en -sjaaltjes uit de Spaanse competitie die aan het plafond hingen, zijn bijvoorbeeld verwijderd. Sjors: 'Het waren stofnesten die ook nog licht wegnamen.' Ook de verlichting is verbeterd. Vaste klanten kunnen niet vertellen wat er precies is veranderd, maar ze voelen het wel. Op hoofdlijnen is alles echter decennialang hetzelfde gebleven. De tafels en stoelen zijn nog steeds van formica uit de jaren zestig, en ook de recepten op de kaart gaan al heel lang mee. Sjors: 'Een gast die hier twintig jaar niet meer was geweest, zei me dat het nog net zo goed smaakte als zijn vorige keer. Dat is ook logisch, want de chefkok zit er al 28 jaar.' Hij vervolgt openhartig: 'Spanjaarden die ons restaurant niet kennen, moeten hier makkelijker naar binnen kunnen komen.' Ook op het raam heeft hij daarom zijn Spaanse logo aangebracht. Voor andere wereldburgers is het restaurant exotisch genoeg, want zij waanden zich hier altijd al een maaltijd lang in authentiek Spanje.

Uit zijn blackberry peutert Sjors een foto tevoorschijn van de bediening, met in haar midden een blonde dame. Het blijkt Linda de Mol. Ze was hier recentelijk te gast. 'Misschien hang ik háár wel aan de muur!'

# Op de schop

Eind dit jaar gaan het Oudekerksplein en het St. Annenkwartier op de schop. Het plein en de stegen zullen in zijn geheel opnieuw worden bestraat en ingericht. Het is de bedoeling de originele keien op het Oudekerksplein groten-deels te handhaven. Een deel echter zal worden vervangen door rode klinkers aan de buitenzijde van het plein waardoor er een makkelijker beloopbaar voetpad ontstaat en ook het meubilair van de terrassen een stabielere ondergrond zal krijgen. Andere veranderingen die het plein te wachten staan zijn ronde kransen rond de bomen, nieuwe straatlantaarns, de opheffing van de parkeerplaatsen, het

verdwijnen van de paaltjes en de verplaatsing van de fietsenrekken, waardoor het plein in z'n geheel een strakker en opgeruimder uiterlijk zal krijgen. In de oorspronkelijke plannen zullen ook de gele ijsselsteentjes die nu rondom de kerk liggen verdwijnen. Daartegen is echter bezwaar gemaakt door onder meer de Vereniging Vrienden van de Amsterdamse Binnenstad (VVAB). Volgens de Vrienden 'is er geen enkele noodzaak om deze historische bestrating te verwijderen.' Het stadsdeel zal deze zomer een definitief besluit nemen over de inrichting van het plein.

# Sloop gestart

Op woensdag 27 juni is door wethouder Eric van der Burg officieel het startsein gegeven voor de sloop van Oudezijds Armsteeg 26. Achter het prachtige Leeuwenburgh op de Oudezijds Voorburgwal 14 dat grenst aan de Oudezijds Armsteeg, zal volgend jaar namelijk een gloednieuw gebouw zijn verzezen, de Bosshardtburgh, vernoemd uiteraard naar de legendarische majoor Boss-

hardt die decennialang actief was in deze buurt. De Bosshardtburgh zal fungeren als opvanghuis voor 38 dak- en thuislozen. Nu worden die nog opgevangen in de Gastenburgh aan de Oudezijds Voorburgwal. Zodra het nieuwe onderkomen gereed is zal deze locatie worden gesloten.

# Terug!

**Jan Klaassen is terug! Na jaren afwezigheid is de poppenkast weer elke woensdag en zondag te bewonderen. Op de plaats waar het in 1869 begon: de Dam.**

Sinds dat jaar was de Poppenkast op de Dam een traditie die menig opgroeiend Amsterdammertje heeft geboeid. 'Achter je! Achter je!', als Jan Klaassen de boef weer eens niet zag aankomen. Het was de Italiaanse circusfamilie Cabalzi die de traditie vestigde. Zo ontstond een kleinood aan cultureel erfgoed. In 1980 nam Wim Kerkhove van Poppentheater Pantijn het stokje over. Tot 2000 speelde hij met Jan Klaassen in op de actualiteit. Jan hield wat hem

niet beviel en was daarbij alles behalve politiek correct! Een rechtgeaarde Amsterdammer. Kerkhove richtte de Jan Klaassen Academie op: een leerschool voor het authentieke Jan Klaassen poppenspel. In samenwerking met de ondernemersvereniging en het stadsdeel brengen de poppenspelers van de Academie nu Jan Klaassen, Katrijn en de hele santenkraam opnieuw tot leven op hun plekje voor het Koninklijk Paleis. Op zondag- en woensdagmiddagen zullen er poppenkastvertoningen zijn. Nu maar hopen dat onze Jan samen met oom agent de lelijke boevenmonsters van de Dam af slaat.



# Wandelroute

Half april was de officiële start van een nieuwe wandelroute door de buurt. De route loopt langs 21 panden waar ooit een bekende Nederlander woonde zoals componist Peter Schat, dichter Joost van den Vondel en organist en componist Jan Pietersz. Sweelinck. Speciaal aan deze wandeling is dat aan

elk pand waar zo'n beroemdheid woonde een bordje is bevestigd met een QR-code, te scannen met de smartphone, die verwijst naar een website met meer informatie. Op de bordjes zelf is ook een korte tekst te vinden over de persoon die er ooit huiste.



Historica Mathijsen, dramaturg Alphenaar en initiator Van Hasselt